

Кристинæ Рой

KУСÆГ



Зынаргъ хæлæрттæ!

Кæд уæ Хуыцауы тыххæй, æнусон царды тыххæй, уæ уд фервæзыны тыххæй фылдæр базонын фæнды, уæд нæм фыс-
сугт мæнæ ахæм адрисыл:

362003, Владикавказ, а/я 1039

Чырыстон дины хæрзаудæнгæнæг Цæгат Ирыстоны Ми-
нæварад

КРИСТИНÆ РОЙ КУСÆГ 25.117

Рой Кристина
Работник. Рассказ, 104 стр.
На осетинском языке.
© 1993 «Свет на Востоке»

Рой Кристинæ
Кусæг. Уацау словакаг æвзагæй тæлмац
Дыккаг рауагъд, растгондæй.
© 1993 Payagъdad „Рухс Скæсæны“

1 СӘР

Иуахәмы зәронд Ондрачик кусағ къухтәхъуаг тыңг баййәфта, әмәе кәңзырдәм бауләфыдаид, күнд ссардтаид, уымән ницы зыдта. Уыңы тыхст сахат тәккә мәнәугәрдәнты йәм бынтон әнәнхъәләджы арбаләууыд иу арыгон ләппу.

Уый уыди хуыщаубоны изәрәй. Ондрачик йәе хәдзары дуармә бадти цәхәрадоны әмәе сагъәсы бафтыд, йәе къухтәй йәе сәрмәе бышшәу саразгәйә. Уалынмәе дын кәртәй райхъуист күндэзы рәйин, әмәе зәронд ләдҗы цур арбаләууыд иу арыгон сахъ ләппу, сыгъдәг дарәсты арәстәй. Уәздан салам радта фысымән әмәе бамбарын кодта йәе фәндон, кәд ын, миййаг, исты күист разынид хәдзары.

Ондрачик әвиппайды искаейы кусынмәе райса, чи йыл бамбәлд, ахәм әнахуыр адәймаджы, уый зәгъән дзы нае уыд. Фәләе ныр цәмәндәр ацы ләппу фыщаг фендән йәе зәрдәмә фәңзыд, әнәссайд, адәймаджы хуызән цыма у, стәй йәе тыңг ахсызгон хъуыд кусағ йәе хәдзары.

Зәронд ләгән йәе бинойнаг, хәдзары әфсин сәйгәе рынчын уыд. Сәе дыууә сиахсы та әндәр бәстәм ацы-дисты, сәе иу фарон, иннә – ауалдзәг. Дыууә дәр абалц кодтой суанг Америкәмәе, әмәе сәе устыты дәр уырдәм ахуыдтой. Хәдзары ма баззади сәе кәстәр – ахсәр-

дәсәздзыд чызг. Үйди ма сәм фиййау дәр, аәмә хъәуы кәимәдәр фәбышәу, уйй адылрынчынай хүйссыд йә мадмә.

Гъе, афтә тыхстытә байяфгәйә, Ондрачик бах-хуырста ног ләппүйы. Әмә ахъуыды кодта:

– Цы гәнән ис, бафәлварон. Бакәсдзынән уал аәм, цалынмә нә фиййау Андрей дзәбәх кәна, уәдмә.

Әххуырстимә банаыхас кодтой, иу боны күистән цас фиддзән, стәй хорәфснайәнты фәудмә күй баззайа, уәд ын цас аргъ скәндзән йә фәллойән, уыдаттыл, уйй фәстә дзы дызәрдыштаг күйд ницы рауайа, афтә.

Үңци әхсәвө хуызән әнаәметәй Ондрачик әрәджы никуал бахуыссыд. Йә ус та кәд раздәрау ныр дәр йә цәстытә бацьынд кәнүн нә фәрәзта, уәддәр йә мәтәй фәцуҳ, сә хәдзары күистытә нал фәкъуылымпы уыдзысты, зәгъгә, ног әххуырстыл йә зәрдә даргәйә.

Сә ног кусәг Ондрачики зәрдәмә цыди алы хъуыд-дагәй дәр, фәләй йәм цәмәндәр йә ном кости цыдәр әнахуыр: ног кусәг хуынди Мефодий Рузанский. Кәддәр ма славянәгты паҳуымпар дәр афтә хуынди, Мефодий, Нитры чи царди аәмә мәнә ам адәмән Хуыцауы Ныхас чи аәмбарын кодта, уйй. Фәлә зәхкус-джытәй цәмәндәр никуыничи сәвәрдта йә фыртыл ахәм ном, Мефодий, уәлдайдәр та католиктәй. Цәвиттон, адәймаг фәцалх вәййы алщәуыл дәр, әнахуыр аәм ницуал фәкәсү. Хъәуы цәрджытә дәр афтә сахуыр сты үңци номыл. Мефодий йәхи алқәмәй дәр дардта иппәрд, аәмдзәхтон никәимә уыд, йә күист кодта, әндәр никәйи уыдта. Әмә хъәубәстә уайтагъдәр бамбәрстой, Ондрачик зәрдиагон кусәгыл кәй фәхәст, уйй.

Әрбафтәггаг ләппу әңәгдәр хорз кусәг кәй уыд, уый Ондрачик йәхәдәг хорз зыдта. Фыщаджыдаәр карз нозтмә әемгәрон нае цыд әмә никәимә загъд кодта, никәимә хыл. Уәдә тамако дәр нае дымдта, уымә гәсгә тәссаг нае уыд хордәтты сыгъдәй. Къурийы дәргыы әнәсцухәй куиста боныцъәхәй ахсәвәрмә. Бәрәгбон та йә фәллад уагъта чингуытә кәсгәйә. Әнәуаг, әнаккаг дзырд йә дзыхәй никүы схауд; кәддәриддәр ай федтаис хъәлдзәгәй, мидбылхудгә. Суанг ма-иу хәргә-хәрын дәр хәдзары иунәг чызг Доркә истәуыл куы схъаугъя кодта кусәгмә әмә иу әм фыд куы сдзырдта, къулбадәг митә ма кән, зәгъгә, уәд дәр әм аххуырст нае мәсты кодта, хатыр ын кодта, арыгон у әмә нәма әмбары, зәгъгә.

Хәдзары хицауы зәрдәмә уыдәттә тынг цыдысты әмә ләппуйән загъта; хорәфснайәнты фәстә дәр әм кусгәйә куыд баззайа, афтә.

– Хорз, сразы Мефодий, – баззайдзынән, аәрмәст-дәр афтәмәй, кәд мә дыууә азы уадзыс, уәд, стәй мын кәд бар дәттис дә сарайы цур мәхицән агъуыст скәнинән, уәд.

Хәдзары хицау дисы бафтыд: цавәр агъуыст дзы хъуамә сарәзтәуа сарайы фарсмә?

– Фендуынае йә, куыд хорз уыдзән, уый, – загъта ләппу. – Әрмәст дзырдәй, цыдәриддәр ыл бахардз кәнен, уый мын бафиддзынә, ардыгәй куы цәуон, уәд, аәрмәст дә зәрдәмә куы фәңәуа, әмә дзы дә зәрды спайда кәнен куы уа, уәд; әвәдза, ууыл разы нае дә, уәд мәхи бар у хәдзарән йә райхалын әмә йә ауәй кәнен.

Ондрачик ницуал загъта ләппуйы фәндоныл. Әмә куыддәр фыщаг уарынтә сарәх сты рагуалдзәг,

рæстæг быдыры куыстытæн куы нæма фæбæззыд, уыцы бонты лæппу алырдыгæй фæласта фæйнæг сарайы цурмæ амæ райдыдта пълотничи куыстытæ. Дыууæ анæхъæн боны бакуист аразыныл амæ куы срæвдз, уæд бадзырдта хæдзары хицаумæ амæ йæ чызгмæ. Зæронд Ондрачик хъæрæй ныххудти:

– Гъе, уый дын уат! Max уатæй хуыздæр! Фæлæ дзы зымæг куыд цæрдзынæ?

– Ницы мын уыдзæн, уазалæн фæразон дæн, боныгон та мæхи сымахмæ тавдзынæн.

Цы фæйнæджы гæппæлтæ ма йæм баззад, уыдонæй сарæста стъол, балхæдта хъæмпын хуыссæнтæ амæ бандон, къуымы та сæвæрдта скъапп амæ йæхи къухæй конд рагъæн дзаумæттæ ауындзынæн.

Цыбыр дзырдæй, йæ уат сфидауын кодта тыхамæлттæй. Чысыл фæстæдæр уæлиаугомау акъæртт кодта рудзгуытæ амæ уыдонæй йæ уатмæ разынди алæмæтты рæсугъд ныв æввахс хæхты рæгътæ амæ хъæд, дард сæрвæттæ амæ тыгъд быдыртæ, стæй амбисонды рæсугъд арвыриу, кæд мигътæй фæныкхуыз зынди, уæддæр.

Ондрачикæн йæ хæстæгдæр сыхæгтæ уыдисты Петрачты бинонтæ. Сæ фырт ссæдзаздзыд Самко диссаджы хæд-зонд дзæбæх лæппу. Фæлæ кæд йæ ныйгарджытæ бонджын цард кодтой, уæддæр сæ иунæг фырты нæ сахуыр кодтой нæдæр чиныджы кæсын, нæдæр фыссын. Уый та уымæн амæ лæппу уыди параличиы цæф амæ тынг зынтæй йæ къахыл цыди хæдзары мидæг, аеддæдæрыл нал фæдзурдзыстæм. Уымæ гæсгæ цас уыд, мæгуыраег, йæ бон араехсынмæ, хъару дæр ам исты архайыны фаг кæм уыд.

Самкойæн йæ мад тынг тæригъæд кодта бæргæ,

иннаэ сывәлләттәй йәхъулон уарзт кодта, фәләй йын йәбон аендәр ницы уыд, фыңд та йәем уанәбәрәджы йәцәст уыйас нае дардта. Цәмәндәр аәм хардзау кости, уыйас хъомыл ләппу хәдзарән әппындәр кәй ницы ахъаз у, уый; афтәмәй цәргә-цәрәнбонты фыды әккойы баззайдән хәссинагәй. Іәмә, әвәдза, Самкөйи йәмад хъулон уарзтәй нае уарзта, зәгъгә, уәд йәфыды хәдзары тынг тәригъәддаг цард кодтаид. Йәфыдән та бынтон кәүинаг фәецадаид. Фәләе аәрдз афтә дәр бакәны, аәмә змәлынхъом чи нае вәййы, ахәмтән радты аәрдхәрәны хъару исты диссаг равдисынән, дунейы мидәг әнахуыр цыдәр сарзынән. Раст афтә рауади Самкөйи хъуыддаг дәр.

Иу кәңбыдәр бәрәгбон Самко, мәгуырәг, иунәгәй бадти сә цәхәрадоны, йәк къухтәй йәсәрмә быщәу сәвәргәйә, аәмә сагъәс кодта йе“ намонддзинадыл. Бынтон әнәнъәләдҗы йәк акомкоммә ауыдта сә сыхәгты кусәдҗы, чиныг кәсгә.

Фырмәстәй ссыгъди йәхимә, афтә йәем бахәләг кодта.

— Бакәс ма, дәхорзәхәй, хұымәтәдҗы кусәг йедтәмә ницы у дәләмәдәр уәләмә дәр аәххуырст аәмә гъайттәй чиныг кәсы, аәз та дундуқкәй дундуқдәр, — ахъуыды кодта аәмә аәххуырсты зәрдиаг саламән радта салам.

— Мәнәй дәр ма! Зыбыты иунәгәй куы бадай, уәд куыннаэ кәндзынә әнкъард, — бадзырдта йәем Мефодий. — Аз дын чиныг аәрбахастон.

Самко фестъәлфәгау кодта:

— Цәй чиныг мәхъауы, аәгәр-мәгуыр иунәг дамгъә куы нае зонын, — мәтъәлхуызәй дзуапп радтарынчын ләппу.

— Хатыр, бакә ахәм хабар наэ зыдтон аэз, фәлә дзы диссагәй ницы ис, дә фарсмә бабадтдзынән әмә дын хъәрәй кәсдзынән.

Гъе афтә базонгә сты ног сыхәгтә.

Петрачты гәрәены әмкъул әрбынат кодта дзуттаг Давиды халагъуд. Зыбыты иунәгәй дзы царди йә цард-цәрәнбонты. Йә кәрты ма змәлыди әрмәстдәр дыууә сәгъы әмә уыдонимә бон изәрмә тезгъо кодта сыхаг хъәутыл. Зәронд дзуттаг әмбырд кодта скъуытә дзауметтә, стджытә әмә алымыггаг әнәхъуджы брон. Хъәууон сылгоймәгтә йын ахәм бызгъуытә әмбырд кодтой алчи йә хәдзары, Давид та сын уый хыгъдмә амал кодта әндәхтә, судзинтә, әнгуырстүеттә. Әрыгондәр ма куы уыд, уәд-иу йә голлагимә афатдзу кодта дәрддзәф хъәутыл. Фәлә ныр йә хъару уый бәрц нал амоны әмә зилы аеввахсәр хъәутыл,

Тыңг хорз ләг та уәвгә куынна уыд зәронд Давид. Фәлә йә худгәйә, хъәлдзәгәй никуы ничи федта, кәдәй рацард, уәдәй нырмә.

Бирә фыдтә бавзәрста Давид әмә сын бафәрәзта. Афтә дәр ма дзырдтой, Градовы хъәумә әрбализдзыны размә йын бинойнаг уыди, әмә, дам, ын ай чидәр афардәг кодта. Фәлә чи зоны, уыдаид, наэ уыдаид. Одрачикән йе 'ннаердыгәй фарс та царди Мартын Подгайский, кәд кәрәдзийән әппындаәр адджын сыхәгтә наэ уыдисты, уәддәр. Мартын дзабыргәнәг уыд, фәлә фыдрасыггәнаг. Уымә гәсгә дзы алчи дәр иуварс йәхи ласта. Фәрәзта йын әрмәст йә ныйярағ мад. Йә ус ай ныууагъта әмә кәдәмдәр әххуырсты бацыд, уырдыгәй йә сывәлләттән әрвыста уәләдәрәс, дзабыртә, науәд зымәджы басыдаиккой ихәнәй. Цыдәртә-иу әрбарвыста йә мәгуыр әфсинән дәр, йә

сывәлләттәм ын кәй кәсү, уый тыххәй. Райдианты афәлвәрдта йә ләгән дәр хәдәттә әрбәрвитын, фәлә сә расыг къупри арахъыл ивта, уәй сә кодта. Күяннә уыдаид уый хъыг усән әмәй ыйн уәд ницыуал арвыста.

Иуахәмә Мефодий Подгайскийыл бамбәлд бынтон „къозойә“, йәхи нал әмбәрста, афтәмәй цымарайы ныбырыд, чысыл ма бахъәуа ныххуыдуг уа уым. Йә дзых, йә фындыз, йә хъустә байдзаг сты цымрафәй. Мефодийән йә бон на баци уәззау расыг ләджы цымараийә сласын. Әмәй йә амондмә гәсгә сә рәэсты фәецәйцид цигайнаг ләг. Мефодий йәм фәдзырдта әххуысмә. Әмәй йә дыгууәйә тыхамәлттәй сластой цымрафәй, афтәмәй йә бахәццә кодтой Ондрачики хәдзары онг әмәй йә уым сарайы хъәмпыл арәвәрдтой.

Мефодий дон схъарм кодта әмәрасыг Мартыны хәрзәхсад ныккодта. Мартын райдианты хъуырдухән кодта, әнаебәрәг дыгъал-дыгъул кодта найгә-найын, стәй кәддәр әрчыцидытта әмәй йәхицәй нал әлгъиста. Мефодий ыйн йә сәр әрфаста, стәй ыйн йә чызи къухы ныхтә ракодта, Әмәй ләг бынтон әндәрәй агәпп кодта, Йәхәдәг дәр йәхи нал базыдта әмә ма фырдисәй афтә фәкодта:

– Ау, мәнән дәр әмбәлә цымә әңгәг адәймаджы хуызән уәвүн?

Уыцы бонәй фәстәмә Ондрачики кусәг стыр ахъаз фәци расыггәнаг Мартынән. Мефодийән йә бон цыдәриддәр бакәнын уыд Подгайскийән. Йә бон ай уыди бакусын кәнын, дзырд дзы райсын, йә дзыхмә хуыпп нал схәсдзән, уый тыххәй, цалынмәй әкүст ахицән кәна, уәдмә. Әмә Мартын йә дзырд

нæ сайдта. Фæлæ дзабыргæнаæтты æнкъард цæмæй ма кæна, уый тыххæй йæм Мефодий цыди йæ хæдзармæ æмæ йын чингуытæ касти, йæ мадæй чи бæzzад, уыцы чингуытæй, кæм аргууаны зарджытæ Библийæ, кæм исты диссаг хабæрттæ журналтæй. Мефодимæ та ахæмтæ бирæ уыд.

Уалынмæ ноябрь мæй дæр æрбалаууыд, зæхкусджытæн изæрыгæтты уыйас архайд нал уыд. Æмæ ныр фадат фæци чиныг кæсынæн. Мефодийы хицау Ондрачикæн иттæг æхсызгон уыд, йæ кусæгмæ алыхуызон журналтæ дæр кæй разынд, уый. Ондрачик та йæхæдæг йæ даргъ цæрæнбонты никуы ахъуыды кодта чиныгыл, никуы зыдта æмæ не 'мбæрста, журналтæ дæр ахæм пайда сты, адæймаджы зондæн, уый. Уæлдайдæр та йæ кусæгмæ ахъаззаджы журналтæ кæй разынд, цардæн пайдайы хос, уый. Уыцы журналты бамбарæн уыди, зæххыл цард куыд цæуы, рухс дунейыл цæрын куыд æмбæлы, бæстыл цавæр ног хабæрттæ ис, æмæ æндæр ахæмтæ. Сæйрагдæр та, Хуыщауы æцæгдзинады хабæрттæ.

Ондрачики ус дæр, сæйгæ рынчын уæвгæйæ, тынг разы уыди сæ кусæгæй.

– Мæхи фырты хуызæн мæм зилы, тынг дзæбæх лæппу, тынг! Нæ лæджы бауырнын кодта, кæрты чысыл пеç самайын тынг ахъаз фæуыдзæн рынчыны æнæниздзинадæн, зæгъгæ. Æмæ ныр Доркæ хæринағ кæнин кæрты пеçыл куы райдыдта, уæдæй нырмæ мæ риуы дзаг сулаefыдтæн, науæд-иу хæринаджы тæфæй мæ бон улæфын нал уыд. Ноджы ма Мефодий хъæдæй суг дыууæ уæрдоны æрхæцца кодта кæрты пеçæн, мий-йаг, нæ лæг загъд куы кæна бирæ суг судзæм, зæгъгæ, уый адæргæй. Цыбыр дзырдæй, кæд иннаæ æххуырститæн æдзух амонын хъæуы, уый бакæ, ай бакæ, уæд

Мефодий әеппәт дәр кәны йәхәдәг, йәхи фәндәй, йәхи зондәй.

Иу изәр Подгайский әрбацыд Ондрачикмә йә цырыхъхъитимә, Мефодий әә бинонтән чиныг күң кости, раст уыңы сахат. Іегасцуай йын загътой әмәй йә арбадын кодтой семә. Бауырнәд уә, нозты хъәстәе әеппүндәр нә уыд. Іәмә не 'ппәтән дәр фехсызгон, – дзырда мад.

Афәстаг рәстәджы Мефодий нал цыди Мәртүнмә, фәлә Мартын йәхәдәг цыди әмәе сеппәтән дәр уый хуыздәр уыд. Сеппәтән иумә хъәрәй кости күсәг йә кәсинәгтә.

Әвәдза, изәрәй фәталынгәрәттә, уәд-иу Мефодий фәрасти Петрачтәм. Сылгоймәгтә раджы атаусын кодтой әегас хъәуыл, Мефодий Петрачтәм кәсын әмәе фыссын ахуыр кәны Самкойы, зәгъгә.

Иуахәмы Мефодий бафарста Ондрачики усы, Петрачы фырты йемә әрбахона хәдзармә, әви нә.

– Уәд цәуылна? – загъта әфсин. – Мәгуыр ләппутыйыл кәд йә рәстәг цыбырдәр кәнид.

Гъе, афтәмәй сеппәт дәр әмбырд кәнын байдыдтой иумә әмәе зымәгон даргъ әехсәвтә әнәэзынгәйә цыбырдәр кодтой Ондрачики хәдзары. Бирә бүмбулисын бантыст асыгъдәг кәнын. Андрей ләппутимә хъаугъя нал кодта. Ондрачик йәхәдәг нал цыд нуазәндөнмә, фәлә бадти әмәе амадта хъәдын уидгүйтә әмәе цолпытә, уыл сахуыр кодта Самкойы дәр.

Іәмә та иу изәр әмхузыонай күң арбадтысты, уәд сын Доркә фехъусын кодта, зәрондavid наәфәразгә у, зәгъгә.

– Йә хәдзары басидзән уазаләй: суг дәр та йәм нә уыдзән арт бандзарынән, – загъта чызг.

Мефодий ныхъхъус. Уыцы сахат каст фәуынмә хъавыд йә чиныг. Імә куы фәци, уәд фәгәпп ласта:

– Хәрзәхсәвтә уал!

– Фенdziстут, раст дзуттагмә баләудзән ныртәккә, – бафиппайды Андрей.

– О, о!.. Уый тыххәй та дзы цы зәгъдзына, арәх аәм бауайы бәрәггәнәг, – йә дзырд баппәрста Самко. – Із ай бирә хәттыты федтон Давидән дон хәсгә.

– Ақас ма уәдә, Андрей, рудзынгәй. Іңәгдәр Да-видмә бацыд, стәй дзы цымә цы кусы? – фәхъәр кодта Доркә.

Андрей ауад. Дзәвгар афәстиат, стәй әрбаздәхт.

– Гыы, федтай Мефодийы?

– Күйнә! Дзуттаг йә хүйссәны хүйссы, Мефодий йын цай баләвәрдта. Ныр та йын чиныджы кәсы. – Імә йын цымә кәсгә та цы кәны? Давид немыцаг аәмә дзуттаг әвзагыл йедтәмә күйнә зоны кәсын, уәд. Махырдыгонау, словакаг әвзаг аәмбаргә дәр наә кәны. Йәхәдәг мын йәхи дзыхәй дзырдта, иухатт ай куы фарстон, уәд, әндәр ай кәңәй зонын, – дис-хүйзәй загъта Самко.

Афтәмәй зәронд дзуттаг ныр Мефодимә афтә ләмбынаәг хъуыста, афтә, аәмә зәгъән дәр наәй, йә цәст дзы әеппиндаәр наә иста Мефодийә.

Диссаджы ләг у, зәххардыстән! Ницәмәй аәмә никәмәй зәгъдзән, наә хъәуы, зәгъгә! – Іваст афтә фәкодта Подгайский.

– Іңәг зәгъыс! Інахуыр адәймаг у Мефодий! Імә Хуыщауәй разы, әгайтма махмә әрбахаудта әнәнхъәләджы, – йә ныхас баппәрста рынчын аәфсин дәр. – Махмә кәдәй нырмә цәры, уәдәй, аррәм аәмбарәм, наә сывәлләттә Америчы куыд цәрынц,

уый. Раздәр сын әнәхъән мәйгәйттә ницы зыдтам күйд сты, цы фесты. Писмо ныфғыссын дәр сәм нае бон нае уыд адәмы мыггаг. Ныр мах бәсты Мефодий нае хабәрттә фыссы, цыдәриддәр ын фәзәгъын, уыдон. Імә нае сывәлләттә аерцардысты, аруләфыдысты, тынг бузныг сты Мефодийы бәлвирд писмотәй. Коммә нае кәсеси аермәстдәр иу хъуыддаджы: дәхи тыххәй дәр ма сәм исты ныфғысс, зәгъгә, йын куы загътон, уәд ныффәрск, нае бакуымдта, дисы бын мае фәкодта:

— Цы сәм хъуамә ныфғыссон мәхи тыххәй та?

Зымәг аивгъуыдта, раләууыд уалдзәг, фәлә хъәуы цәрдҗыттә Мефодийы тыххәй ногәй ницуал базыдтой, раздәр дзы цас зыдтой, уымәй уәлдай.

Иу хуыщаубонрайсом Ондрачик цәхәрадоны лаууыд Мефодиимә. Сә тәккә ракомкоммә цъымара иу чысыл обауы цур; кәрдәг әмә къутәрәй гәзәмә аембәрзт обау.

— Байхъус ма мәм, мәхициау, — сдзырдта Мефодий, йә къухәй цъымарама азамонгәйә, — дә хәдзарад дын иуыл тынг фыдуынд кәнә мәнә ацы цъымара. Фәлтау ай балхән ахсәнадәй.

— Ёз, ома?! Уәд цәмән?! Цы дзы аразын цъымарайә!?

Зәхкусәг дисы бафтыд, йә хәд-зонд кусәг ын ахәм фәндтә кәй амоны, уый тыххәй.

— Цы аразыс, куы зәгъай, уәд уәртә уыңы обау сис: аелыгәй аевзәр агуыридур нае рауайдзәен, иннае сыйджыт цъымарайы ныккал әмә зәхх сбәздзән истәмән.

Агуыридур мәнициәмән хъәуы, уәдә зәххъуаг дәр нае дән. Цы дзы кәнәин уыңы цъәх хъуына цъымарайә?

– Цы уый зоныс? – фәхъыг Мефодийән. – Уәddәр ай балхә дәхи номыл, стәй дын ай әз мәхижән балхәндзынән. Мә зәрдәмә цәуы ацы цәрәнбынат, ацы хъәубәстә. Нырма уал мәм дыууә сәдә сомы йедтәмә нәй. Імә уал дзы дыууә азмә сындағтай исты халагъуд самайдзынән, дә сыхаг бауыдзынән.

Зәхкусәг баҳудти Мефодийыл, фәлә әеххуырст хъазгә нә кодта. Мефодий иу ран нал уагъта хәдзары хицауы, цалынмә йын уыцы цымара әмә обау балхәнин кодта, уәдмә. Стәй Ондрачик уыцы зәххы гәппәл ауәй кодта йә кусәгән.

Әмә сә кәрәдзи аексән бадзырд кодтой, цалынмә быдыры күистытә нәма райдытой, уәдмә Мефодий архайдзән йәхі зәххы хайыл алы бон дәр әртә, стәй та дыууә сахаты.

Хортауыны күистытә куы фесты, уәд Мефодий бадзырдта йә хицаумә:

– Цы, уый зоныс? Ныр дыууә, әртә къуырийы бәрц уыдзыстәм әвдәлондәр әмә дын уый зәгъынмә хъавын: ләвар дәм бакусдзынән афәдзы циппәрәм хай, уый бәрц рәстәг мын феххуыс кәннынмә кәд Андрейы раудздзынә, уәд. Разы кәнис?

– Кәд мә разыйә исты пайда уыдзән, уәд ма дын мәхәдәг дәр ацәудзынән әеххуыс кәннынмә, әңгәдәр куы фенон, цы аразынвәнд кәнис, уый, уәд. Фәлә дәм кәд дыууә сәдә сомы ис, уәд дәе бон уайд искуы кәмдәр иу чысыл дзәбәхдәр хәдзар балхәнин.

– Уайд, аәнәмәнг, фәлә уый уайд әрмәстдәр чысыл хәдзар, мән та фәнды хуызәнән хәдзар саралын, – баҳудти Мефодий. – Мәнә йә фендзынә дәхі цәстәй: Мә зәрдә Кәуыл дарын, уыцы Хуыщау мәнән феххуыс кәндзән.

Хицау сразы әмәе Мефодий бавнаелдта йә күистмә. Сыхәгтә сәхъус дардтой, Ондрачики әеххуырстцы диссаджы хәедзар аразын байдылтта сәхәстү цур, уымә. Күистмә бавнаелдтой Мефодийы әеххуырстытә Подгайский әмәе йә мад, стәй Андрей, әеххуыс кодта Доркә дәр. Суанг Ондрачик йәхәдәгә дәр обауыл къахта сыйджыт әмәе йә цымарамә калдта. Іемдыхәй уйй бәрц әлыг раластой къуыбырај әмәе диссаг, сләгъз кодтой зәхх әмәе ма йә уынджы әэмвәзәй дәр фәуәлдәр кодтой.

Мефодий скъолайы дыргъдоны балхәдтта әевзонг талатә әмәе сәхъ ног зәххыл ныссагъта әертә рәнхъәй. Сәрд куы әрбаләууыд, уәд бәләстәе сыйфтәр ракалдтой әмәе цъәх адартой. Рауди дзы аләмәтү рәсугъд дыргъдон.

Уалынмәе бавнаелдтой агуыридур фыңынмәе. Іемә быдыры күистытә сәхъ тәмәны куы бацыдысты, уәд уыңырдаем аивылдысты Мефодийы кусдҗытә дәр. Агуыридур фыңыны хъуылдаг баззади иунаег Подгайскийы бинонты әвдҗид, стәй та уыдон дәр ацыдысты быдырмәе.

– Чи әенхъәл уыд, Ондрачики әеххуырст нын ахәм мызд райсыны фадат сараздзән, уйй?! – дзырдта Подгайскийы мад, Мефодийән арфәтә кәнгәйә. – Хуыцау нын ай Йәхәдәгә раләвар кодта, әндәр нәм кәцәй әрхауд бынтон әнәенхъәләдҗы ахәм сахъ ләппу!

Мартын йә дзыхмәе нозт нал схаста. Фәлә тынг фәсмон кодта йә раздаеры цардыл әмәе иунаег каддҗын Хуыцауәй куырдта хатыр, цәмәй йын ныббара ўе 'инаккаг, әнәуаг митә, ностдҗынәй цы әгады митә фәкодта, уыдон.

2 СÆР

Диссаджы сәрдыгон бон скодта аbon. Адәм быдыртәм цыдысты хуымтә уынынмае, цавәр тыллаег аэрзаади, уый бәрәггәнәг, Ауайын сференд кодта Петрач дәр, куыд хәдзары хистәр. Імә куылдаер йә къурткәйәлә аэрбацәйкодта, афтәйәлә уатмә бахызы Мифодий. Цы ма вәййы уымәй хуыздәр уазәг! Уымән амә Петрач хорз аембәрста. йә фыртән ын сә сыхәгты аеххуырст цы хәрзтә фәци, уый. Сахуыр ай кодта дамгъатә кәрәдзиуыл рәвдз амә раст бәттын, чиныджы кәсын амә фыссын.

Петрач аердзәй хиуарзон рахаста амә ын аңцион наә уыд йә фырт анахуыргондәй баззад, уый. Уымә гәсгәе Мифодий аэрбацыдәй ныр куыннае барухс йә зәрдә. Петрач зыдта, уазәг кәй аэрбацыд йә фыртмә, фәләйәхи дәр аевәдза, тынг фәндыйд Мифодиимә аныхас кәнын, фысым аербадын кодта уазәджы, йәхәдәг дәр йә фарсмә аербадт.

– Самкойы ныртәккә ардәм хъәуы. Йәхи аирхәфсынмә уал акаст аедтәмә. Фәләе дәхәдәг зоныс, фәстәмә хәдзармә аербаздахынән ай цас рәстәг бахъәудзән, уый.

– Уыл ма тыхс, ницы кәны, – баҳудти Мифодий. – Ёгайтма уәддәр змәллы, цәуын фәлвары. Ёхсызгон мын у, дәхи дын хәдзары кәй аербайяфтон, уый, стәй дә фырт ам кәй нәма ис, уый дәр. Мә зәрды рагәй ис демә тынг ахсджиаг хъуылдагыл аныхас кәнын.

Петрач дисы бафтыд, уәдә мын цавәр әхсызғон хабар зәгъынмә хъавы Мефодий, зәгъгә.

– Мән зонын фәндү, искуы цымә ахъуыды кодтай, дә иунәг фырт дарддәр йә царды мидәг цы уыдзән, куыд уыдзән, ууыл?

– Цы уыдзән? Мәгүиргур дзы рауайдзән, әндәр цы хъуамә уа?!

– карзәй загъта Петрач. – Мә бон ын цы у? Цы аххосджын дзы дән аәз? Хәдзарәй йәм цы хай хауы, уый әнәмәнг райсдзән, фәлә дзы цы скәндзән? Зәхкусәг дзы ницы хуызы рауайдзән.

– Аәз дәр раст афтә әнхъялын. Мә хъусыл әрцид аәрәджы, дә сиахсы, дам, ам дәхимә әрцәрын кәнинвәнд скодтай. Аәмә мә зәрдә дарын, Самкайән цалынмә сымах – йә ныйгарджытә аәгас уат, уәдмә ницы хъуаг уыдзән. Фәлә сымах күнә уал уат, уәд та? Ләппуйән йә цард аразгә уыдзән иннәтәй, цы цәстәй йәм ракәсой, уымәй. Уәвгә та сымахән уә зыбыты иунәг фырт у, уә хистәр зәнәг!

– Уыцы хабәрттә мәнән цәмән кәнис, цыма ме ’нәзонгә хъуыддаг у? къәмдзәстыгхуызәй йә сәр дәләмә әруагъта Петрач. – Мә сывәллоны фидәны цардыл мәнән мә зәрдәйы тутгә куы кәлынц... Рухс дунемә цәмән рапызт ахәм әдзухъомәй? Тәригъәддагәй??

– Йәхи фәндәй, мийаг, нә фәнизджын, – загъта ләппу. – Ды та, мә зынаргъ сыхаг, йә фыд уәвгәйә, хъуамә дә сывәллоны тәригъәды ма цәуай, афтә дзурын дыл не ’мбәлы. Кәд әмә Хуыщау дә фыртән цард радта, уәд ын, әвәеццәгән, исты нысаниуәг дәр скодта, әмә дәуән дәр де хәс у дәр сывәллоныл бацаудын.

– Дзурын әнцион у иуварсырдыгәй кәсәгән, уәлдаидәр әнәниз куы уай, уәд, фәлә аәз та цы хъуамә

кәнон, цауынән дәр аәмә кусынән дәр чи нә бәззы, уыңы адаймагән?

– Кәд дә фәндү дә фыртән баҳхуыс кәнын, уәд дын аәз иу хорз фәнд амонын.

– Күйнә мә фәндү, күйнә! – баҳъынцъым кодта зәронд аәмә Мефодийы къухыл ахәңди.

– Ди цәрыс хъәуы сәйраг уынджы. Адәм аңа-хъән зылды уынаффәдонәй ам дә рәэстү рацу-бацу кәнинц. Дә хәдзары цур ын азамай иу агъуист аәмәйн дзы байгом кән дукани. Уәй кәндәзән сой, ссад, аәмә аңдәр хойрәгтә. Дәхәдәг тынг арах вәййис горәты. Уырдыгәй йын лас, цы хъәуы, уыдәттә, Цы сыл баҳардз кәнай, – дәс – ссаңд туманы, уымәй дә фыртән сараздзынә йә фидән. Імә цалынмә ағас уай, уәдмә уал ай хәсс хойрагәй, дарәсәй, мацы хъуаг ай уадз. Фәстәдәр рәстәдҗы куы фәхъәддыхәр уа, йәхиуыл куы фәхәңда, куы фәнныфсұжында дәр уа, уәд, чи зоны, аәмә бинонты кой дәр бакәна. Ахәм уавәры йын цавәрфәндү чызг дәр бакомдән.

– Хуыңа ын аххуысгәнәг фәуәд, аәз уал ай кәсын сахуыр кодтон, – дзырдта дардәр Мефодий. – Петрач та фырдиссагәй йә сәр тылдта. – Суанг ма зәронд Давидимә дәр дзырдтон Самкоый тыххәй, аәмә сразырынчын ләеппүйән арифметикә бацамоныныл, базарады хъуыддәгтә йын бамбарын кәнныныл. Алчи дәр зоны, дзуттаджыничи амбулдәзән сәудәджене куысты. Гье уыдәттыл ахъуыды кәнүт дәр бинойнагимә, аәз та уә фыртимә иу чысыл хъәдьрәм акәсон.

Імә уыңы цъусдуг Мефодий куыд ахызт уатәй, уый Петрач уынгә дәр нал акодта. Рудзынгәй ма акасти аәмә Мефодийы ауыдта Самкоимә цыдәр хъәлдзәг ныхасгәнгә.

Зәронд Петрач уаты иунәгәй куы аззади, уәд ныхъхұыды кодта йә уазәгыл:

– Цытәе мын фәдзырдта, цытә? Імәе йә сәр куыд кусы, уый та? Чиныг йә цуры циу! Раст қәрәнбонты цымара хүимгәндү зәххәй куыд агәпп кәнын кодта, ам дәр та ныр ахәм диссаг... Нәхи Самко раст загъта, Мефодий, әвәеццәгән бирә федта әмә бирә уымән зоны. Стәй уәвгә дәр раст у, цы дзуры, уый топпы фаты хуызән. Імәе мәхицәй әхсызғондәр та ма кәмән уайд, мә фыртәй исты куы рауайд, уәд!

Петрач бадзырдта йә усмә, уый дәр хъавыд иннәтимә быдымә ауайын, фәлә нал. Абон сә быдымә цыдәй ницы рауд, аргъәвтой йә әндәр бонмә, фәлә аербадтысты тәрхоны, сә фыртән цы хуыздәр уынаффә бакәной, ууыл ахъуыды кәнынмә. Зәгъән ис, мад бынтондәр сног уыцы әхсызғон хъуыддагәй, йә уарzon хъәбуләй исты кәй рауайдзән, йә фидән мәгүүрәй кәй на баззайдзән, уый цинай.

Мад әмәе фыд сә хәдзары дыууәйә уыцы ахсджиаг хъуыддагыл куы ныхас кодтой, уәд сахицәй чысыл әеддәдәр та тулдзбыны стыр зиллаккыл бадәгау сәхицән әрбынат кодтой сыхы сывәлләттә әмәе сын цыдәр диссаджы хабәртә дзырдта Мефодий.

Хъәубәстү сабитә сеппәт дәр хорз зыдтой Ондрачики әххуырсты, уымән әмә сывәллоны зәрдә зонаг у, фәзәгъынц. Імәе йәем сеппәт дәр сәхи ластой. Мефодий сә йәхәдәг дәр уарзта, никуы никәуыл атигъ кодта йәхи, на мә әвдәлү, никуы никәмән загъта. Къуыбыры әдте йәхи зәххыл мәсчы доны скъахта уәрәх дзыхъ сывәлләттән найынән. Йә былгәрәттәйин сләгъз кодта змисәй, кәсаг ахсгәйә сывәлләттән әнциондәры тыххәй. Хъомхизәнты әдзухдәр

аеххуыс кодта аевзонг хъомгастән баҳъуджы сахат. Уалдзәг та-иу аевдәлон сахат уасәнтәе кодта хәрисы уистәй аәмә әндәр хъазәнтәе сывәлләттән алыш бәләстү къалиутәй. Йә дзыппытәе кәеддәриддәр се'дзаг уыдысты алыхуызон хъәдын хъазәнтәй аәмә сә сабитән ләвәрттәе кодта.

Уымә гәсгәе йә фәдыл къордгай згъордтой кәм фәндү куы уыдаид, уәddәр, хъәды уа, быдыры уа, алыш ран дәр аәмә-иу хъәр самадтой: „Дядя Мефодий! Дядя Мефодий!“

Хәдзары аәфсин аехсәвәрән аәнә исты атухгә никуы ныуугъя Мәфодийы, аеппүн ницы, уәddәр йә хызыны уыдаид дзул аәмә цыхт. Аәмә сә йәхәдәг никуы баҳордта, йә чысыл хәләрттәе йә иунәг никуы уагътой. Рабадтысты-иу йә алыварс аәмә хъуыстой Мәфодийы аргъауттәм, хәргә-хәрын.

– Мәфодийы хуызән диссәгтәе дзурын ничи зоны адунейыл, – афтәе хъуыды кодтой аәмхуызонаәй.

Мәнә та ныр дәр; фыстәе аәмә хъуццытә хызтысты иумә хәстәгдәр аәрдүзы, сывәлләттәе сә цуры аәнцад бадтысты аәмә аәнхъәлмәе кастьсты Мәфодийы ныхасмәе.

Ләппуттәй иуы къухы уыди зәрватыччы ләппүн мардәй, кәмдәр кәй ссардта, ахәм.

– Уый зәрватыкк и дә къухы?! – ауыдта йә Мәфодий, аәмә ахъуыды кодта сывәлләттән мәргъты кой ракәнүн. – фәндү уәе, уәд уын зәрватыччыты хабар радзурон?

– Күиннәе, күиннәе, радзур! Зәрватыччыты тыххәй нын радзур! – схор-хор кодтой сабитәе.

– Уәдәе байхъусут. Зәрватыччытә нәм куыд аәртактысты, уый тыххәй. Дард, тынг дард бәстү, бәләстәе

Цыппурсы цъәх кәм дарынц, уыцы рәстәджы дыргъ кәм цәттә кәны, мах кәй нә зонәм, ахәм аләмәты рәсугъд дидинджытә кәм зайы, фәлә хәңгәк кәлмытә дәр тынг арах кәм сты, уыцы дард бәстә – Африкәйы аәрәмбырд сты мах зәрватыччытә.

Уый әнахуыр диссаджы аәмбырд уыд. Райсомәй раджы зәрватыччытә сәхи цынадтой сыгъдәг доны, ацағтой сә базыртә аәмә дзы алчи дәр йәхи рав-дыста чындздан чызджы хуызән хәрзаивәй: сә сау дзыккутә ләгъз фаст, сә чысыл сау гуыртә аәрттывтой хъәдабәйау, сә цәстытә аәрттиваг цәппәрты хуызән, сә риутыл та цыма тар къандзол аәрбакодтой урс дыс-тина, сә къабатә дәргъәйдәргъмә къәдзилджынта, паддзахы заманы иуыл хъәздыг адәмы зынәрвәссон сылгоймәгты къабаты аңгәс.

Африкәмә зәрватыччытә дунейы алы кәрәттәй тахтысты сәдәгәйттәй, мингәйттәй. Ёмә иууылдәр куы аәрәмбырд сты, уәд байгом сә аәмбырд. Ёмә райдытой зарын, стәй кувын. Диссаг уәм кәсы? Нә уә уырны, цъиутә куввтой, уый? Уәд цәуылна? Уыдлон дәр адәмы хуызән аәмбарынц хъыг аәмә цин аәмә уыдоны дәр хъәуы нә Рафәлдисәджы аеххуыс. Сымахән нә зонын, фәлә мән уырны, зәрватыччытә зарынәй кәй куввтой Хуыщаумә.

Ёмә уын уый дзырдтон. Се 'мбырд райдытой кувынәй. Стәй аәмхуызонәй бандадысты аәмә сын фехъусынчындауыд, кәй аәрцид Африкәйә атәхыны рәстәг, хи райгуырән зәронд бәстәм аздахыны са-хат. Ёрмәст ма сә хъуыди кәрәдзи зонд бамбарын, кәцы бон, кәцы сахат сисой сә базыртә, стәй дәргъ-вәтин балцы хи дарыны уаг базонын.

Зәрватыччытә аәмхъәләсәй се 'хсән равзәрстой

аеппәты хистәры, куыд сәйраг фәндагамонәг әмәйәм ләмбынәг хъуыстой.

— Райсом раджы, куылдаәр бон цъәхтә кәнын райдайа, афтә уе 'ппәты дәр хъәуы, алы аз дәр кәм аәрәмбырд вәйиәм атәхыны тыххәй, уырдәм. Чи байрәджы кәна уый бazzайдзән Африкаїы. Уыцы ранәй уал фыццаг атәхдзыстәм диссаджы рәсугъд бәстәты сәрты, цалынмә стыр дон нә фенәм — дендҗыз, уәдмә.

Рох уә ма уәд, неппәты дәр тәхын хъәуы иумә, уымән әмә фәсте чи аzzайа, уымән тәссаг у түгдзых мәргүтәй. Түгдзыхтә та тәрсаг сты, мәргүтә стыр балтәй тәхгә куы фенынц, уәд. Хицәнәй тәхгә лыстәджытәй исказы куы феной, уәд ай рацьипп ласынц әмә йә уәнгтай ныккаенынц.

Æмә уал цалынмә сур зәххы сәрты тәхәм, уәдмә уә зәрдыл ләууәд иу аегъдау: уә фәллад уадзут арах әмә дәргъвәтиң рәстәг. Стәй ма ноджылдаәр афтә: уә цуры бирә сасчытә куы уа, уәд дзы аегәр ма хәрут, науәд дзаг гуыбынтајын у тәхын.

Денджызы был та ногәй аәрәмбырд уыдзыстәм әмә нәхи нә Рафәлдисәгән бафәдзәхсәдзыстәм, уымән әмә дарддары фәндаг тәссаг у. Донәй дарддаәр ницы фендзыстут аеппындаәр. Афтә бирә фәтәхдзыстәм дон-дон. Нә дзы уыдзән әрбадән, әрулаәфән бынат никуы. Æххуыс әмә нын хъару дәттәг у аәрмәст-дәр иунаәг каддҗын Хуыцау. Уымә гәсгәе денджызы сәрты сәе бон атәхын сүүдзән аәрмәст уыцы зәрватаччытән, нә балцы аегъдауттә әнәсайдәй чи аеххәст кәна, Хуыцауы ном чи нә рох кәна әмә йәм иудадзыг чи кува. Кувынәй райдайдзыстәм нә балц әмә кувгә-кувын дарддаәр дардзыстәм нә фәндаг.

Зәрватыччытә әмбырдәй зарыдысты кувыны нысанән әмә уыл ахицән се 'мбырд.

Дыккаг бон иу стыр әмә рәсугъд цәугәдоны фаллаг бил сау адардта. Фыщаг уал уым әрбадтысты сәдәгай зәрватыччытә, стәй әнәхъән мины, фондз мины, дәс мины, сәдә мины, фәстагмә сәе банимайәнтә нал уыд.

Се 'ппәтән ағъдауәвәрәг ам уыдышты зәронд зәрватыччытә, сәе бүмбули кәмән фәурс, ахәмтә: уыдон аевзәрст әрцыдысты раздәуджытәй, фәндагамонджытәй. Сә иуәй-иутә фестадышты бынтон урс, цыма сыл зәххырыг дәр никуы абадти. Әмә әппәтмә дәр сидышты кувынмә, Хуыщауы фәндыл цәуынмә, неппәты иумәйаг әмә уарzon Уәларвон Фыңдан аргъ кәненмә.

Зәрватыччыты ацы балы тынг бирә уыд ләппынта әмә се змәлынәй не 'рәнцадышты гыщыл сывәлләтти хуызән. Сә базыртә барстой кәрәдзийл, фәлвәрдтой, тәхын афәраздзысты, әви на. Афтә сәм касти, цыма денджызы сәртти атәхын ницы уйлас диссаг у. Зонгә кодтой кәрәдзиимә, суанг ма хылты онг дәр ахәццә сты.

– Банцайут, уын зәгъын! – сабыр сәе кодта зәронд зәрватыкк, сәе раздәуәг. – Ам хылкъахән наeu, бырынкъ әмә дзәмбытәй хәцыны быдыр: уә хъахъхъәнәг уыдзән иунәг Хуыщау Йәхәдәг. Уе хәс у әрмәстдәр кувын, агууәндүн әмә тәхын. Алы түгдзыг маргъимә хәцыныл куы суат, уәд уын никуы бантысдән бынатмә фәхәеццә уәвүн, никуы сәмбәлдзыстут уә къонайыл.

Иннае аевзонг зәрватыччыты не 'вдәлд сәхи хъуыддәгтәй. Гыщыл чызджыты, кәнә иуәй-иу рәуучи чызджыты хуызән иудадзыг не 'нцадышты сәе цыыбар-

цъыбурәй, цыма кәрәдзи фарстой: кәуыл аивдәр къаба ис, кәй къабайы къәдзил даргъдәр у, сәрыфаст рәсугъдәр у.

Уалынмә сәм аәртахти иу хәд-зонд зәрватыкк дәр:

– Хъуыды кәнүт Хуыщаыл, уә дард фәндагыл. Рәсугъдзинад уә нә фервәзын кәндзән фыдбылызәй. Ам денджызы исты бәллаәх кәуыл сәмбәла, уый та фесәфдзән йә рәсугъдзинадимә иумә.

Зәронд зәрватычытә әембырд кодтой аәрыгәтты аәмә сын сә „рохтыл аәрхәцыдысты“. Уәлдайдәр хылкъахджыты, кәрәдзиимә тохы сә бүмбули арц кәмән сбадти, уыдоны. Стәй сеппәт иумә күвыны нысанән азарыдысты, аәмә әнәенымәң мингәй зәрватычы ләпышты хъәләсәй райхъуисти тыхджын зәллангәнаг мыртә:

– Хәрзбон, Африка! Дзәбәхәй баззай! Хәрзбон.

Хур аныгуылд, адәм сә күист ныууагътой, диссагән арвмә кәсгәйә:

– Зәрватычытә сәхимә тәхын байдыдтой. О, уый аәцәг уыд аәхсызгон балц. Бынәй зәххыл рапараҳасты әнәкәрон рәсугъд хъәды къохтә, цәугәдәттә, тыгъд быдыртә, угәрдәнтә, хъәутә. Сә раздзәуджыты амындмә гәсгә, фәндаггәттә сә фәллад уагътой арах аәмә дәргъвәтиң рәстәг. Уый фәрцы иунәг зәрватыкк дәр наә бамбәрста фәллад.

Æппынфәстаг кәмдәр дардәй разынди денджыз.

– Æрләуут! – райхъуисти бардзырд.

Бирәты наә фәндыд аәрләууын, фәлә тәхын аәмә тәхын дарддәр. Раздзәуджытә та никәй уагътой хивәнд тәрын: базырты хъуыди аәруләфын, ноджыдәр та хъуыди бакувын.

Раздзәуджытә аәркастысты уавәрмә аәмә рафар-

стой балы мәргұты. Імә дзы чысыл цәф, кәнә хъән, науәд исты низ кәмә разынд, уйй тыххәй хъумә фехъусын кодтаиккой. Імә цалынмә сәзәбәх уой, сә фәллад әрцәуа, уәдмә сәм иннәтә фенхъәлмә кәс-дзысты.

Чидәртә дзы схъәр кодтой сә хъәнтә, сә рыс-тытә, сә цъәррәмыхстытә, иннәтә ныхъхъус кодтой сәхи, ома, ахәм лыстәг хабәртты тыххәй әрләууын ницәмән хъәуы, зәгъгә. Афтәмәй та фәндагыл цы-фәндү лыстәг хъән дәр стыр къуылымпыйы хос у.

Кәңцыдәртә та дзы коммә уымәй нае бакастысты, амә фәндагыл бирә сасчытыл кәм сәмбәлдышты сә алыварс, уым дзы әфсис нае базыдтой. Афтәмәй сын сә раздәуджытә карзәй фәдзәхстор дард балцы әгәр хәрдәй хи бахизыны әгъдауттә, науәд денжызы сәртү зын тәхән уыдзән уәззаяй, зәгъгә. Бәргә сын фәдзәхстор, уәхиуыл хәңүт, уә мондәгты фә-дыл ма ңаут, уәхи уыромын фәразут, фәлә се 'ппәтү къухы нае бафтыдысты.

Денджызы был цы чысыл бонтә бафәстиат сты, уыцы раестәджы дәргұры сә иуәй-иутә афтә снард сты амә сәхи айсын нал фәрәзтой, зивәг сыл бахә-цид амә-иу кәм әрбадтысты, уым уайтагъд фынәй кәнүнмә фесты. Івәдза наема бафынәй сты, уәд та-иу әнәмәнг сасчытә ахстор. Іппәтү фылдәр амбырдты-иу иннәтү зарынмә бафынәй сты, фәлә ма-иу зарын кәд сә бон уыд, уәддәр сә хъәләс нае хъуист иннәтү әхсәнәй, зарыны әфсон сәхинимәр күвітой фылдәр саскътә әрцахсыны тыххәй.

– Уәдә афтә, нае Рафәлдисәджы кадән тәхәм дарддәр! – Ныззәлланг кодта сә зарәг ногәй. Імә та мингай хъәләстәй райхъуист уыцы иу арфа.

– Хәрзбон, Африқа! Хуыңдауы уазағ у! Хәрзбон!
Мах тәхәм денджызы фалемә, нәхимә, на бәстәм!

– Нә хи и мә-ә! – айзәлыйд арвыл.

Әмә дын уалынмә, әрәджы дәр ма цәугә доны
былыл се 'мбырды чи хъәр кодта, денджызы сәрты
атәхын ницы диссаг у, зәгъгә, уыңы әдылы гоппыта
ныр федтой, денджыз чух-мухты дон кәй нау, фәлә
гъәйттәй әнәкәрон фурд. Тынг бирә фәттахтысты
әмә никуы ниңауыл сәмбәлдысты донәй дардәр,
кәрәй-кәронмә айдагъ дон...

Сә къәхтә әмә сә мәгуыр къабәзтә фәлладысты
әнәрынцайгә тахтәй, сә сәртә фәгүубыр сты, сә
цәститтәй агуырдтой әмә агуырдтой уәд та иу чысыл
әрбадән бынат, фәлә раздзәуджытә әнәсцухәй
хъәр кодтой:

– Тәхгә, тәхгә размә!

Сә фәллад куы уагътой, уәд йә рыстытә чи не
схъәр кодта, йә хъәнтәл, йә цъәлтә чи бамбәхста,
уыдон ныр иугай-дыгай хаудтой денджызы арфмә.
Суанг ма бынтон әнәсахъат әнәниз цъиу дәр хаудта
донмә, иуңасдәр-иу әй дон йә сәрты рахаста, стәй
та-иу зәрватыкк йәхи хәрдмә систа әмә дардәр йә
фәндагыл тахти ног тыхтимә. Ләмәгътән та сә хъару
на уыд сәхиуыл схәңли әмә сә дон бынмә ласта.

Бирә сасктә чи баҳордта, уыдон та фырхәрдәй
сәхи нал фәраэстөй әмә фәесте зайын байдытой, сә
хъару састи әмә ма иннәтәм хъәр кодтой:

– Фәләуут наем! Фенхъәлмә наем кәсүт иу чысыл, –
ләгъстә кодтой се 'мбәлттән.

Фәлә бынтон дзәгъәлы! Раздзәуджыты дзуапп
уыди цәхгәр:

– Тәхгәут, тәхгәут размә!

Аңдәргәнән нә уыд, уымән аәмә Хуыщау алы тәхгә маргъян йә базырты бауагъта денджызы сәрты атәхыны фаг хъару. Аәмә минутәй-минутмә сә тых къаддәр кәй кодта, уымә гәсгә сын фәстиатгәнән нә уыд, аәнафсис аәмбәлтәм аәнхъәлмә кәсыны фадат.

Күйд аәнамонд сты аәгоммәгәс мәргүтә, стәй адәм дәр. Уым, былгәрон ма сә фәллад куы уагътой, уәд сәхи уромын нә базыдтой, сәхиуыл хәцын нә бафәрәзтой аәмә ныр иннәты аәмрәнхъ тәхын нә фәразынц, уый фыдаей сә уәззаяу гуыртә арф денджызмә иугәай – дыгай түупп кәннынц, рәгъәд фәткъуытә бәласәй зәхмә куыд згъәлой, афтә.

Уалынмә ныннәрыд арв, ныссәххәтт ласта тәрккәевда, сыйстади аевирхъау тымыгъ. Зәрватычтыә сәдәгәйттәй згъәлдысты денджызмә. Рогдәр аәмә дзы тыхджындәр чи уыд, уыдон ма куылдәртәй ирвәэтысты, ләмәгъдәртә фесәфтысты аәмхуызонәй. Денджызы арфмә сә нылласта дон, сә раздзәуджытәм кәй нә байхъуыстой, уый тыххәй. Хуыщау сә афтә ралгъыста сә аәгоммәгәсдзинады тыххәй. Аәмә нал федтой наәдәр сә райгуырән бәстә, наәдәр сә ахстәттә.

Тәхгә мәргүтыл тынг зын сахат куы скодта, сәфты къахыл куы ныллауудысты, уәд ма кәмдәр дард ауыдтой ленкгәнгә нау аәмә уыцы иу цоппәй сәхи саräзтой уымә. Аәмә куыд цин кодтой, уый та! Раст зәгъәйә, матростән аехсызгон нә уыд сә уазджыты фенд, фәлә науы бадәг бәлцәттән аәрхастой бирә цин сә хъәлдзәг цъыбар-цъыбурәй аәмә уый фәрцы адәм салам аәрвистой сә райгуырән бәстәм.

Сеппәтән аәрбадән бынәттә нә разынди науы, аәмә уый тыххәй сә фәллад уагътой радыгай.

Уалынмæ та арв ногæй ферттывта, ныннарыд, æмæ зærватыччытæ сæ зærдæ нал дардтой фервæзыныл, æнхъæл уыдысты ныр фесæфдзысты бынтон.

Нæ, нæ! Аирвæздзыстæм! – хæр кодтой хæд-зонд раздзæуджытæ – уырнаæд уæ æмæ кувут: Хуыщау нын ратдзæн тых, ныфс! Фервæздзыстæм!

Стæй дын уалынмæ разæй чи тахти, уыцы зærватыччытæ куы ныййæлæлæй кæниккой:

– Зæхх! Зæхх разынди!

Æмæ мæргтæ аэмхуызонæй куы сцин кæниккой. Зærватыччытæ ærbамбырд кодтой сæ фæстаг тыхтæ, фæлæ былгæронмæ ахæцçæ сты ærmæстðæр уыдон, Хуыщауы æххуыс кæронмæ кæй уырныдта. Сæ ныфс кæмæн асаст, уыдон дæлæмæ хаудтой æмæ сæфтысты суанг тækкæ былгæрон дæр Европæйы.

Йæ фæллад чи суагъта æмæ йæ уд йæ мидæг кæмæн æрцыд, уыдон та ногæй сæмбырд сты. Райдыдтой кувын, ныййазæльыд сæ цины зарæг фæрнаейдзаг Сфæл-дисæджы кадæн, йæ арфæ сыл кæй сæмбæлд тækкæ тыхст сахат, уый тыххæй. Ныры онг уал фæтахтысты сеппæт дæр иумæ, ныр æрцыд рæстæг кæрæдзийæ фæхицæн уæвынæн. Алы зærватыкк дæр хъуамæ атак-таид йæхи райгуырæн бынатмæ.

Уыцы бирæнымæцион стыр балы уыди алырдыгон зærватыччытæ дæр: Англисæй, Францæй, Германæй, Уæрæсейæ, Австрийæ, Венгрийæ æмæ æндæр бæстæтæй. Фыцлаг уал фæхицæнтæ сты алы бæстæйы зærватыччытæ иумæ, стæй хицæн кæнын байдыдтой алы зылды зærватыччытæ хицæнæй, алы горæт æмæ алы хъæуы зærватыччытæ сæхæдæг хицæнæй.

Фæхицæн уæвыны размæ æппæт зærватыччытæ дæр арфæтæ фæкодтой сæ раздзæуджытæн, стæй, кæрæдзи-

йән хәрзбон зәгъгәйә, алы хицән бал дәр атахти йәхи бынаты ’рдәм, чи кәңон уыд, уыңы горәтмә, уыңы хъәумә. Тәхгә-тәхын иу иннәмә хъәр кодта;

- Кәдәм дарут уә фәндаг?
- Мах Бетырбухмә!
- Мах – Мәскуымә!
- Сымах та уәд кәдәм?
- Риммә!
- Вологдәмә!
- Парижмә
- Фәндараст! Хуыңауы уазәг ут!

– Гье, афтә Африкәйә ратахтысты әнәнымәң бирә зәрватыччытә уәрах денджызы сәрты, алчи йәхи бәстәм, йәхи горәтмә, йәхи хъәумә, йәхи мәгуыр ахстонмә. Ёмае дзы мах хъәумә дәр аәртакти, наә хәдзәртты сәрмә. Ёртахтысты тынг хъәрәй цингәнгә, мах дәр сын әхсызгонәй дзуапп ләвәрдтам:

– Эх, зәрватыччытә аәртактысты! Уәдә сәрд тагъд райдайдзән!..

– Гье, афтә, мә хуртә, зәрватыччытә аәрыздахтысты сә райгуыраен зәхмә, – фәци йә ныхас Мефодий. – Сымах дәр здахдзыстут уә хәдзәрттәм? Ёви уәм афтә кәсү, сымах ныр уә хәдзәртты стут әмәе мыг-гагмә ам баззайдзыстут?

– Нәе, наә, – стай-тай кодтой хистәр сывалләттә, – неппәт дәр әнәмәңг амәлдзыстәм!

- Стәй уәд цы?
- Стәй ингәнмә! – ныхъхъәр кодтой иутә.
- Уәләрвтәм! – сцин кодтой иннәтә.
- Уәдәе уәләрвтәм, наә райгуыраенмә. Фәлә уә зәрды куыд ис: әнәмәңг бахаудзыстут уәларвон дзәнәтмә? Уый тыххәй цы бакодтой зәрватыччытә?

– Зәрватычытә куывтой, Хуыщауы фәндүл разы кодтой!

– Бирә сасчытә наэ хордтой, дзуаппмә фәрәвдз аеппәтү къаддәртәй иу.

– Уәдә афтә гъе! Йә райгуырәныл сәмбәлүн кәй фәндү, уый хъуамә йәхү фәнд ма тәра, йә зәрдә куыд зәгъы, афтә ма кәна, Хуыщау кәй наэ бары, ахәм митә ма кәна, фәлә иузәрдион уа Хуыщауы фәндүнүл, аххәст кәна аәрмәстдәр Хуыщауы фәнд. Цәргә маҳ цәй тыххәй кәнәм, нахицән кувыны тыххәй наэ, фәлә азәххыл Хуыщауы фәндөн аххәст кәнүнүл. Радзурут ма мын ныр, Евангелийы стих, кәй уын амыдтон, уый!

– Адаимагәй райгуыргә фырт уый тыххәй мийиаг, не 'рхызт махмә, цәмәй Йын кувәм, фәлә махән ахъаз кәнүнүмә, Йә уд махәй бираңты сәрвәлтау архәссынмә“ (Мф. 20:28), стәй ма ноджыдәр афтә: „Хуыщауы Фырт“ зәхмә архызт сәфтыты ссарыны аәмә сә фервәзын кәнүнү тыххәй (Лк. 19:10).

– Іәмә зонут, Хуыщауы Фырт Чи у, уый? – бафарста Мефодий.

– Зонәм, – Йесо Чырысти! – ныхъхъәр кодтой сывәлләттә.

– Іәмә уәвгә та кәй аирвәзын кәнүнүмә аерцыд?

– Мах ирвәзын кәнүнүмә!

– Раст у, мах ирвәзын кәнүнүмә!

Дәу, мән, дә хәләртты, дә хионты, не знәгты, аеппәт дзылләтты. Уый махмә аерцыд, куыд уын загътон, афтә дзуарыл тыгъдай амәлүнүмә неппәтү тәригъедты тыххәй, не 'ппәтү зынтә дәр Йәхимә райста иунәгәй. Іәмә Йесо Чырыстийы фәндагыл чи

цәуы йә царды, Йесойы чи фәэммы, уыдонәй алчи дәр хъуыды кәнә, әмә архайы, Нә Ирвәзынгәнәг күйд ахуыр кодта, афтә. Ахәмтә иууылдәр уыдзысты ирвәзт, нал хъизәмар кәндзысты сә тәригъәдты азарәй. Уый – әнәмбал стыр цин у. Алы уырнаң дәр бәллү уәләрвәтәм күйд йә райтуырән бынатмә, йәхи ахстонмә.

Ныр цәугәет. Уә фос тыхсын байдыртой. Әмә уә зәрдыл дарут, зәрватыччытә дард бәстәй сә райтуырән бынәттәм цы амәлтәй әрбаздәхтысты, уый. Уәхи хъахъхъәнүт әмә уә әппындаң ма рох кәнәд, дард фәндагыл фәтәхын сын уымән бантыст, әмә әнәрхъуыды әдымы митә нае кодтой. Дард балц тыхстаг хъуылдагыл чи нае нымадта, зынтә бавзарын әнхъәл чи нае уыд, уыцы зәрватыччытә дендҗызы аныгъуылдысты мыггагмә.

Сабитә кәрәдзи фәдыл азгъордтой әрдүзмә сә фосмә, Мефодий әмә Самко та сәхәдәг дыууәйә баззадысты әмә хъуыдты аныгъуылдысты.

Хъус ма, Мефодий, – бадзырдта Самко. – Диссаджы истори сын радзырдтай зәрватыччыты тыххәй! Кәд әмә махән дәр уый нае хәдзармә, уәләрвәтәм әрыздәхыны ныв у, уәд баннымайын хъәуы, мах әңәг фәндагыл никуыма әрләууылдыстәм нае хъәу Градовы.

– Афтә дәм кәсү? Уәд цәмән? – фәхъәлдзагхуыз Мефодий.

– Уымән мәм афтә кәсү, зәрватыччытә сә балц райдыртой Хуыщауән кувынәй, сәхи дард балцмә цәттәе кодтой кувгә-кувын. Мах та ам нахи „Африкәйы“ әнәмәтәй цәрәм, цыма дзы мыггагәй-мыггагмә баззайдыстәм, афтә. Мах – ницы кувынәй райдыртам, ницы кувынәй фәвәййәм. Стәй, цыма

мах хъуыддæгты кувыны сæр дæр ницæмæн хъæуы, бынтон æндæр хуызы, æндæр уагыл цæрæм ам Градовы.

– Амæ цæй аххосæй уæддæр? Ау, Хуыщауы цæст махæн къаддæр уарзы, уыцы чысыл зæрватыччытæй? Ау, мах Ын аргъ кæнæм, уый аккаг наеу нае Хуыщау? Ау, афтæ æдых У, амæ нын ма феххуыс кæна нае тыхст хъуыддæгты?

– Махæн нае хъуыддайы нае Хуыщау. Цæрæм, куырм уырытау, талынджы æнæ рухсæй.

– Цы, уый зоныс, Самко? Зæрватыччытæ сæ ратæхыны размæ араэстой иумæйаг кувæн æмбырдтæ. Фæлæ дын раст куы зæгъон, уæд ам махмæ Градовы мидæг хъæубæстæ æмхуызонай æрæмбырд уой æмæ æмхъæлæсæй Хуыщаумæ бакувои, æнусон ирвæстæн нын нае удты ныифс бауда „денджызы сæрты“ фаллаг билгæронмæ ахæццæ уæвынæн, ууыл дзурын, мæнмæ гæсгæ, ныртæккæ раджы у. Фæлæ ма мын зæгъ, дæ хорзæхæй, нае хъæубæстæ кæд никуыма æрæмбырд сты иумæ æмхуызонай бакувынмæ, уæд цымæ мæнæ ныр, зæгъæм, æз æмæ дæуæн нае бон нае бауд уыцы хъуыддаг райдайын, мæнæ ныртæккæ, æвæстиатæй?

– Мæнæ ам? Ныртæккæ? Мæнмæ гæсгæ кувын æмбæлы æрмæст аргъуаны.

– Мах ныртæккæ демæ стæм аргъуаны. Аргъуаны, æрмæст адæмы къухæй араэст аргъуаны нае, фæлæ Хуыщауæн Йæхи конд Аргъуаны. Хуыщау та ис кæмдæриддæр, алы ран дæр, æгас дуне дæр у Хуыщауæн Йæ алæмæты аргъуан. Ууыл искуы ахъуыды кодтай ды?..

– Раст дæ, ницы мæ бон зæгъын у дæ ныхмæ, фæлæ мæ бон нае ныртæккæ кувын! Нæ зонын, цæй тыххæй æмæ куыд кувгæ у.

— Худинаң! Хуыщауән цы зәгъын хъәуы, уый наэ зоныс? Да мад, да фыдимә уә хәдзары фәдзурыс? Імә дәм куыннае разыны, цы сын зәгъай, уый? Тынг аңкъард дын уайд үәдә, даа удән зын, иу бон, дыууә боны семә куыннае сныхас кәенис, үәд. Куыннае дәм хъуамә уа үәд исты дзырд, исты хъуыды наэ Уәларвон Фыдән зәгъыны тыххәй? Ақәс ма даа алыварс! Ірыхъус ма даҳимә! Цыдарииддәр дәм хорздзинадәй ис, иууылдәр дын сты Хуыщауәй ләвәрд. Кәй бон у дау алы әвзәрдзинадәй, әнаeuаг, әнаккағ миниуджытәй асыгъдәг кәнүн? Цы дын наэ фаг кәнене царды денджызы сәрты даа хәдзармә уәләрвтәм атахынән? Кәй бон дын у уый тыххәй де уәнгты ныфс баудзын, хъару радтын? Іермәстдәр Хуыщауы бон, — кәддәрииддәр Хуыщауы, кәмдәрииддәр Хуыщауы, наэ Уәларвон Фыды бон, әндәр никәйы! Імә дын Йемә ницы ныхасаг ис аеппиндер? Наэ зоныс, куыд кувын хъәуы, уый дәр? Ау, куыннае даа хъәуы уәләрвтәм фәндаг зонын? Ау, куыннае даа хъәуы тых, ныртәккә әңдәг цардәй цәмәй цәрай, әхсызгонәй, зәрдәрухсәй, Хуыщауы фәндәй, уый тыххәй? Стәй куыннае әмбарыс даа уды сахъатдзинәйтә, даа әнәджељбетт цард әмә даа зәрдә куыннае уынгәг кәнене уый тыххәй, цәй әмә әрфәсмон кәнөн маа тәригъадтыл, Хуыщауәй хатыр ракурон, зәгъгә?

Самко йәхи ныхъхъус кодта. Йә цәсгомыл зынди йә сагъәс, йә цәститә бахаудтой, йә магъз скуюста, куыд никуыма уыд, афтә.

Дыууә хәлары хъәдәй сәхәдзәрттәм арыздахтысты тынг әрәгмә. Хъуыдыты аныгъуылгәйә, әмбаргә дәр наэ бакодта, йә ныййарджытә куыд фендәрхуызон сты, уый: куыд цин кодта йә мад, куыд әй рәвдышта йә фыд. Ләппу әрбадти хәдзары къәсәрыл әмә йә цәст

нал иста зәрватыччы ахстонәй сә тыргы къуымы, чи дзы әйтәмә тахти ахстонәй, чимидаңа мә хъустыл иудадзыг уади сыхәгты ныхас: „Зәрватыччытә әртахтысты!“

– Аеллах, аеллах! Күндеген не ’мбәрстон аз, – ныууләфыд Самко, – Хуыщау мын алы аз дәр алы цыиуы әртахтәй мә зәрдыл цы ләууын кәнүү, уый, ома, мән дәр мәргүтү хуызән мә райгуырән ахстонмә цәуүин кәй хъәуы нае Уәларвон Фыңды хәдзармә әмә уыңы балцмә тынг ләмбынаң цәттә кәенинаг кәй дән, уый!

– Адәймаджы фәндаг Хуыщаумә тынг даргъ у әмәй йә адәм тынг нылхынцыытә, тынг ныптыхцылтә кодтой! – дзырдта Мефодий, хъәдәй куы рацәйцылдистәм, уәд. – Ләджы аөхсизгон хъәуы Хуыщауы фәндагамонән картә. Картә, ома Хуыщауы Ныхас, Йесо Чырыстийы ахуырад. Ахуыр кән уыңы картә! Лыстәг хъуыды кән йә алы дзырдыл дәр, архай йә алы хъуыды дәр ын бамбарыныл әмә уыңы фәндагыл сараз дә цыд әмә дә фәдым хон иннаеты дәр!

Уыңы ныхастә Мефодий ракодта Самкойән әмә ныр йә зәрдыл аерләууыдысты: „Тынг раст ныхас: әрмәст нае царды мидәг рахизән ис раст фәндагмә; бәллах уый у, әмә аз әппындәр ницы әмбарын, гәзәмә иртасын иу дамгъяе иннәмәй. Нәдәр кәсын зонын, нәдәр фыссын. Цыфәнды зынәй дәр уал мәхәдәг мәхи хъарутәй райдайон Хуыщауы картә, Хуыщауы Ныхас ахуыр кәнын әмә йә биноныг куы бамбарон, уәд ай иннаетән дәр бафәраздзынән әмбарын кәнын“.

3 СÆР

Дзуттаг зэронд Давид бадти стыр пæлæхсар æнгуз-бæласы бын йæ халагъуды къæсæрыл аэмæ йæ мæллæг æнгүйлдзтæй хус дзулы къæбæр ссæста йæ куыдзæн. Мæгуыр зэронд лæг иунаæг уыд æнæ хион, æнæ хицау, зыбыты иунаæг хæстæг дæр ын никæцыран уыд, стæй йæм йæ хæдзары ахсджиаг дзаумайæ дæр ницы уыд.

– Йе 'ппæт исбон – йæ чысыл кæлæтдзаг хæдзары къуым аэмæ дыргъдоны гæппæл, йæ къæсæрыл æнгуз бæлас аэмæ уый бын даргъ бандон. Фæлæ уыдæттæ йæ зæрдæйæн уыдисты аæтæгæлон. Уымæн аэмæ ацы хъæуы аерцæуаггагыл нымад цыд, йæ мадæлон æвзагыл йæ бон сныхас кæнyn никæимæ уыд. Æмæ дзы кæд базæронд, уæддæр дзы хион не сси. Йæхи райгуырæн бæстæ та тынг дард ран бazzад.

Зэронд лæгæн хъæуджыдæр næ уыд, йæ царды бонтæ кæм цыбырдæр кæна, уый. Ацы хъæуы йæ ницы уыраæтта æппындæр. Хъæубæстæ йыл сахуыр сты, уый дæр сыл сахуыр, фæлæ кæрæдзи уарзой, кæрæдзи рыстыл риссой, уый дзы næ уыд! Зымæджы хъызт бонты сæйгæ куы фækодта, уæддæр аэм иу бакæсæг næ фæци: кæй цы хъуыддаг ис дзуттагимæ? Æрмæст аэм бæрæггæнæг цыди Мефодий, йæхæдæг дæр аерцæуæггаг ацы хъæумæ. Фæлæ рынчыны æппындæр цух næ уагъта, иудадзыг æй бæрæг кодта. Стæй йæ ныр дæр бæрæг дары, дзуттагæй йæхи иуварс næ ласы. Æмæ дзы Давид уый тыххæй галы йас бузныг у.

Мефодийы фærцы Давидыл аерцыд цыдæр æна-

хуыр хабар. Зәронд дзуттаг мәләтдзагрынчын куы фәци, уәд әнхъәл уыд адәм ай мардыл башымадтой, афтәмәй дын куы аердзәбәх уаид, йә зәрдә куы барухс уаид, уымәй ма йә кәйдәр ләппу хионы хуызән куы бафарста, уәлдайдәр та чырыстон ләппу йә уавәрәй, йә низы хаттәй, уәд. Уый ийн фәцагайдта йә зәрдә, баугъята йәм цыдәр рухсы тын, цыдәр ныфсы къәрттә аәмә зәронд ләг бынтон фендерхуызон.

Чырыстәттәй зәрдәхалән аәфхәрәнтә бирә бав заргәйә, зәронд Давид райдианты аәрцәуәггаг Мефодийыл уыйас аеууәндгә дәр нә кодта, дзуттаг куыд аәнаууәнк вәййы кәддәриддәр, афтә, аәнаууәнкәй кости ләппүйи зиләнтәм йә алыварс.

Иннә сыхәгтә ницы хъауджыдәрдзинад бафиппайдтой сәхицәй Ондрачики аәххуырсты аәхсән, ләппу аәмә ләппу. Фәлә зәронд дзуттаджы цәст тынг уынаг уыд цыдәриддәр. Аәмә аәрцәуәггаг ләппу хъаубасты адәмәй аәндәрхуызон кәй у, уый бафиппайдта, фыңцаг хаттын ләппу цъайә дон куы аәрбахаста, уәд, стәй Давидимә хәлары ныхасыл схәцыд уыцы къуындағ агъуисты, цыма зәронд дзуттаджы тынг уарзта, уыйау, аеппиндәр кәй ниши уарзта аәмә ма йә хионтә дәр дзәгъәл кәй ныууагъитой, уыцы Давиды.

Дзуттаг, аевәдза, иуыл аәдас дәр нә уыд йә уазәгәй: кәд, миййаг, исты дзәгъәлдзуаг хәлд ләппу у, бирә аәндәр ахәм ләппүты хуызән. Фәлә нә, абоны онг Мефоди разынди аегъдауәй бынтон аәнә аипп, аәнә сахъат. Ләппу нозт йә дзыхмә нә хаста, зыдта Хуыщауы Фәдзәхстытә аәмә сә аәххәст дәр кодта аервылбон. Зәронд Давид уыдта, аерыгон чырыстон ләппу зәрдәйә кәй уарзы аеппәт адәмы дәр. Йә хъус

әм дардта аивәй әәмә уыдта, сыхәттәй иу ахәм на разынд, Мефодий исты әххуыс кәмән на бакодта.

Зымәгон мә суджы әргъом ме ’ккойы куы әрцәй-хастон хъәдәй, – дзырдта зәронд әхсәвгәс, – уәд мә райяeftа Мефодий, Ондрачики уәрдоны цәугәйә, әргәпп кодта уәрдонәй, сбадын мә кодта йә бынаты, йәхәдәг та уәрдоны фарсмә фистәгәй фәңди суанг йә хәдзары онг.

Ауалдзәг та Ондрачики зәхх хүым куы кодтой, уәд сә фарсмә иу уадздзаг, фыдәлгъыст налат идәдз ус Глинаркәйы зәхх дәр бахуым кодта Мефодий. Уыңцы сылгоймагәй та хъәубәстә дардмә лыгъдысты, загъд-замана кодта алкәимә. Уәды онг Глинаркәмә хәстәгничи цыд,ничи уәндыйд йә рәэты ауайын. Әмәе йын чи баххуыс кодтаид афтәмәй?! Фыщаг ахәм ахъazzаг әххуыс ын бакодта бынтон аәцәгәлон ләппу, ацы хъәумә әрцәуәггаг кәйдәр адәймаг.

Уыдæттә, кәй зәгъын ай хъәуы, лыстәг хъуыд-дæгтæ сты, фәләе уымәй фылдәр цы йә бон уыд Мефодийән, хүыматәджы сау кусәг уәвгәйә. Искәйы зындзинад федта, искәйы тыхст, уәд әнәзивәг цыди әххуысмә, йә бон цәмәй уыд, уымәй. Цыбыр дзырдәй, цы йә бон уыд, уый кодта.

Дзуттаг иуыл йә хъус дардта, кусәг ләппуйә цы рауайдзән, уымә. Мефодий бирәе рәстәг царди ацы хъәуы әәмә зәронд Давид уыдта, Ондрачики сиәхстә сә каисы хәдзарыл кәй никуы батыхстысты ацы аәцәгәлон ләппуйы хүызән. Агъуысты мидәг дәр, кәртү дәр исты хъуагдзинад, исты кәнинаг фенәд, әндәра уайтәккә хәдзары хицауән загътаид, скәнның ай хъәуы, Библийы кәй кой фыссынц, Аврамы ләг-гадгәнәджы тыххәй, уый дәр ма афтә зәрдәбынәй

нæ күиста йæ хицауæн, Мефодий йæ әдylы зæхкусæг хицауæн күyд күиста.

Давид Ондрачики әdylы хуyдта. Зæронд дзуттаг иудадзыг дæр уyдта, йæ сыхаг зæхкусæгæн күyд ницы æнттысы, йæ хъуyддæгтæ иудадзыг күyд æвzæр цæуынц, уyй, фæлæ йын феххуыс кæнynвæнд дæр нæ кодта. Цы йæ хъуyддаг ис æндæр динyl хæст адæймагимæ? Дзуттагæн йæхимæ цы цæстæй кasti, уyй дæр æм раст ахæм зæрдæ дардta. Кæрæдзийæн ничи сты æмæ цæмæн хъuамæ хъæрзой кæрæдзи низæй, йæ зæрды дæр никæмæн уyд кæрæдзимæ цыфæнды тыхст сахат фæкæсын.

Мефодий та – быnton æндæр. Дзуттаг David уyдта, кусæг бирæ зондджындæр кæй у йæ хицауæй. Фæлæ никуы феххуыста, Мефодий йæ хицауы кой истæмæй ракæна, æви дзы рахъаст кæна. Æмæ кæд Ондрачик әdylыдæр уyд, уæддæр ын Мефодий аргъ кодта, кад ын кодта, хорз лæгæн кадгæнæгау.

Æгъдау æмæ уагæй дæр æрцæуæггаг лæппуы ничи æмбылдta. Мефодий æрыгон лæппu. Ондрачикæn тa æрыгон чызg. Петрачы хæдзары – дыууæ чызджы. Сæ иумæйаг цъай æраийæфта дзуттаджы тækкæ рудзынджы бын. Зæронд лæг æдзухдæр уyдта, донмæ æртæ чызджы дæр æмхуызонаæй күyд цыдысты, уyй. Æмæ сын иудадзыг дæр цъайæ дон хæрдмæ ластa Мефодий. Чызджытæ йæм-иу баҳудтысты, уyй дæр сæм афтæ, се 'фсымæры хуызæн.

Уyдæттæ уынгæйæ, зæронд дзуттагmæ Мефодий кasti Иосифы хуызæн Египеты. Уæдæ Петрачы чызджытæ күyд хæлд уyдысты! Æмбал дæр сын нæ уyд. Æмæ Мефодийы фæрцы æрсабыр сты, сæхиуыл хæцын байдыдтой, уæлдайдæр тa лæппu Самкомæ цæуын куырайдыдта, уæдæй фæстæмæ.

Уыдæттæ иууылдæр дзураæг уыдзысты Мефодийы хæрзæгъдауыл æмæ йæ уый тыххæй тынг баuarзта Давид. Ныр дæр та йæм мæнæ иу къуырийы размæ куы баацыд, уæд дзуттаджы цинæн кæрон нал уыд; куыддæр дзы къæмдзæстыгхуыз дæр дардта йæхи, цыма дзы исты хæсджын уыд æмæ йæ бафæндыд йæ уарzon-дзинад истæмæй равдисын æрыгон лæппумæ. Фæлæ уалынмæ хъуыддаг афтæ рауад, æмæ зæронд лæгмæ Мефодий йæхæдæг æрбаацыд курдиатимæ: – Нымайыныл æмæ базаргæнæджы хъуыддагыл Самкойы бааахуыр кæнис уæд та? – бакой кодта лæппу. Æвæццæгæн æмæ ацы дунейыл цыфæнды уарzon адæймагæн дæр Давид не сразу уыдаид исты æххуыс бакæныныл, фæлæ Мефодийы курдиатыл дыууæ нал загъта, тынг æхсызгонæй, хæларæй баахуыс кæнини тыххæй зæрдæ бавæрдта лæппуйæн. Æрмæст бафарста:

– Цæмæн афтæ тыхсыс дæ сыхагыл? Цы дæ хъуыддаг йемæ? Мад æмæ йын фыднай? Хæстæг, хион ын нæй? Уыдон сæхæдæг дæр фаг сты Самкойæн баахуыс кæнинæн.

Давид æнхъæлдта, Мефодийæн фæхъыг уыдзысты йæ уайдзæфтæ, стæй уыцы хъуыддаджы аххосджын фækæндзæн зæронд Петрачы. Фæлæ нæ, афтæ нæ рауад. Кусæг сабырай загъта:

– Цы, уый зоныс, мæ сыхаг? Йесо Чырысти афтæ амыдта: „Бааарз дæ Хуыцауыхайы зæрдæбынæй... стæй дæ хионы, дæхи уды хуызæн“. Æз мæхæдæг, дзырдæн зæгъæм, æххуысхъуаг куы фæцадайн, лæмæгъ куы разындаин, уæд мын тынг æхсызгон уыдаид, тынг ахсджиаг кæйфæнды æххуыс дæр. Гъе, æмæ Самкойы тыххæй дæр афтæ хъуыды кæнин. Йæ ныйгарджытæ йæ уарзынц æнæмæнг. Фæлæ ын кæд сæ бон нæ

баци баххуыс кәнүн, уәд цы чындауа уәдә? Із та зонынрын ләппуиы цард куыд фенцендәргәнән ис, уый. Хуыщауы фәрци мәм әрцид фәрнайдаг хъуыды аәмә афтә әнхъәл дән, йә сәххәст кәнүн ме хәс у.

Давид сразу. Мефодий цыдәриддәр дзырдта аәмә кодта, иууылдәр зәронд ләджы зәрдәмә цыдысты аәмә сә нымадта растыл. Фәлә дзуттаг йә уды удхәс-сәг уыдта Йесо Чырыстийы койә, иудадзыгын Мефодий, йә фынды бын дарағау, кәй дардта, уый. Іздухдәр Йесо Чырыстийы кой, Рагон Фәдзәхсты чиныджы-иу куыддәр исты бакости, афтә йә ныхас цәттә Йесо Чырыстийы тыххәй. Імә ләппуиы алышаң даәр йә кәронбәттән уыд ахәм:

– Ирвәзынгәнәг уарзы маҳ неппәты даәр.

Зәронд Давиды уыцы ныхәстәм аәппындәр никуы фәндыйд хъусын. Йә сәрәй сә исты хуызы раппарән куы уыдаид, уәд йә фәсонәрхәжды даәр никуал әрцидаиккөй. Йәхимә та ууыл мәсты кодта, арыгон ләппуиы цәмән бауагъта, Інәцыд Чызджы Фырт Чи уыд, уый хабәрттә кәсын. Чи хъуамә бацъәл кодтаид калмы сәр-ома, чи фәтых уыдаид хәйрәгыл. Чи уыд Аврамы мыгәй равзәргә аәмә Давиды фырт. Чи райста Йәхимә аәгас дунейы тәригъәйтә аәмә кәй хуыдтой Месси. – Гъе уыцы хабәрттә кәсын Мефодийы кәй бауагъта, уый наә хатыр кодта йәхицән.

Мефодийы дзыхы аәгәр даәр ма сфиыйдта йә дин. Уый аәцаег уыд уарзондзинады дин аәмә хъардта алышаң аәфхәрд дзуттаг зәронды зәрдәмә, цыма йын аевдадзы хос уыд, уыйай. Івәдза, Давидән исчи раздәр Йесо Чырыстийы ахуырады кой куы скодтаид, уәд ыл былысчыиләй фәхудтаид. Уымән аәмә йә фарсмә чи

царди әмәе йәхи чырыстон чи хүйдта, уыданәй иунәг дәр Чырыстийы ахуырадмә гәсгә нә цард.

Үйдта сәе әрмәстдәр загъдәнгә, хылгәнгә, зыдта сәе марәг әмәе давәгәй, әрәбонты кәрәдзиуыл хъаст гәнәгәй, иу иннәмән ницы хатыр кодта әмәе тәрхондәттыл иудадзыг зылдысты. Аргъуанмә дәр цыдысты, фәләе сын цы амыдтой сауджынтә, уыданәй царды мидағ ницы әеххәст кодтой.

Градовы хъәуы әептын ницы, фәләе дыууә аргъуаны уыд: сәе иу католиктән, иннә – чырыстон. Әмәе иутә иннәтәй се сәфт уыдтой, сәе динил сын не 'рвәссыздысты. Уәвгә та сәхи уырнаңджытә хүйдтой әмәе әүүәндысты, уарзондзинад әмәе-сын хәрзаудәндзинад-чи амыдта, уыдоныл. Зәронд Давид тынг смәсты уыдаид, уыданәй йәм исчи куы 'рбаңыдаид әмәе йын Йесо Чырыстийы ахуырад амонын куы байдыртаид, уәд. Уайтагъдәр сын сәе дины уаг абарстаид сәе царды уагимә.

Фәләе әрҼауәггаг әрыгон уәздан ләппу та царди, йә дин куыд домдта, афтә; уарзта Чырыстийы әмәе йын әеххәст кодта Йә ахуырад дәр. Давид уыцы хабар тынг бәлвырд зыдта. Әмәе кәд Мефодий ахәм бәлвырд уагыл царди, йә дины амындмә гәсгә, уәд цымә иннәтән сәе бон нае уыдаид афтә? Цәмән ахәм быдиртә рауад се 'хсән әрҼауәггагән иуырдыгәй әмәе әеппәт иннәтән иннәрдыгәй?

Зәронд дзуттаг бирае фәхъуыды кодта ууыл. Фәләе йын йә фарстән дзуапп радтын иунәджы бон дәр нае уыд.

– Де 'зәр хорз! – райхъуыст әм кәңәйдәр хәстәг.

Хәрдмә скаст: йә цуры ауыдта, уәдәй нырмә кәй кой кәны йәхинымәр, уыцы ләппуйы фәләе йә афтә тагъд фененин әнхъәл нае уыд.

— Інхъәл уыдтән, афтә тагъд мын нә бантысдзән дәу абәрағ кәнүн, мә сыхаг.

— Ёз дәр мәхинимәр ахъуыды кодтон, афтә тагъд мәм нал аәбафтдзына.

Зәронд ләджы әңцъылдтә цәсгомыл цыма рухсы тын анывәэст, әмәе ахъызгонәй әдтәдәр абадти йә даргъ бандоныл, ома аәбацауәгән бынат радтыны тыххәй.

— Ёрабад! Базонын мә фәнды, Петрачимә цауыл базыхас кодтат, уый.

Мефодий аәбадти Давиды фарсмә әмәе йын ракодта йә бәлвырд хабәрттә.

— Чи зоны? Чи зәгъдзән, хъуыддагәй исты рауайа, уый, — хъуыдыгәнгә йә сәр тылдта зәронд Давид.

— Ёз мә зәрдә дарын. Кувгә дәр скодтон, рәс-тырдәм Хуыщау фәкәнәед хъуыддаг, зәгъгә, әмәе мә уырны, мә куыvd сәмбәлдзән бынатыл.

Афтә аныхас кодтой иу цъусдуг, әмәе зәронд ләг йәхәдәг хъуыды кәнүн байдыдта, Петрач цы мадзаләй хуыздәр фәхәст уа хъуыддагъыл, уый тыххәй. Зәронд дзуттаджы сәры февзәрдысты йә аәрыгон бонты фәндтә әмәе нысантә.

— Мә уарzon сыхаг, — дисгәнгә йәем бадзырда Ме-фодий, — кәд әмәе уый зыттай, ацы бынаты базарад сырәздзән, уәд дәхәдәг цауылна февнәлдтاي уыцы хъуыддагмә? Цәмән дә бахъуыд алы бызгъуыртимә архайын??

Ләппу райста зәронды къухтә әмәе стыр хәлары хуызән бакаст йә цәстытәм, хуыздзыд, әнкъард цәс-тытәм.

— Ома, базаргәнәджы куист әз цауылна байдыд-тон, зәгъыс? Ёз та дәу афәрсон, цәмән мә хъуыд,

стәй йә цәмәй хъумә райдытайн? Кәмән аәмә цәмән скодтаин мә сәрән уыңы низтә? Әз иунәг дән, зыбыты иунәг, әдзәрәг бидыры иу бәласау. Хъәуы мә хәрз чысыл күист, мәхи уды къоппа схәссыны фаг, әндәр нә. Бынтон әгуыстәй та, мә иунәджы зараг-гәнгә, фырхъыгәй афонмә амардаин. Гъе, аәмә цы мә бон уыд, уый кодтон. Уымәй уәлдәр та мә нә хъуыд. Фәлә мын сә мә зәрдыл цәмән аәрләууын кодтай цымә, ды?

Зәронд ләг Мефодийы къухтәй ратонаәгау кодта йәхи къухтә, йә цәсгом сә амбәрзта аәмә рәмбыны-къәдзтә әрәвәрдта йә уәрджытыл. Иу цъусдуг афтә гуыбырај аләууыд, бынтон йә хъыгтә йә зынтае аәрләууысты зәрдыл. Мефодий йә цуры цавддурау баззад, тынг хъыггәнгә. Стәй Ыын ныххъәбис кодта, йә зәронд урс сәр ын йә риумә аәрбалхъывта. Давид тынг рагәй нал федта искаїы рәвдыйд, нал фехъуыста искаїы ләгъез ныхас, рагәй нал бацин кодта, кәйдәр аәхсызгон хъәуы, кәйдәр зәрдәйән ма зынаргъ у йә фенд, зәгъгә.

Йә заманы күиннә базыдта аәрыгонәй уарzonдзина-ды ад, йәхи күиннә нымадта амондджыныл, фәлә йә амонд куы аивгъуыдта, куы атахти аәмә, цардмә йә былыщъәрттә хәргәйә, йә къухтә размә афтид голладжы тъыссәгау куы афсәрста, гъе уәд бауазал йә зәрдә, ноджы фәстәдәр та адәмәй никәуыл уал аeuuәндыйд. Йәхәдәг ай хорз аәмбәрста, йә зәрдә куыд нылдур, уый. Әцәгдзинадәй та дур нә фестад йә зәрдә, фәлә ихы къәртт. Әмә уыңы их мәнә ныр тайын байдыдта. куылдаәр ай уарzonдзинады хур аәртавта, афтә.

Зәронд ләг фырцинәй рызти Мефодийы хъәбисы, цима бутъро бәласыл тыхджын тымыгъ систад... Кәй-

дәр ма хъауы, зәгъгә, уый бамбаргәйә ләг ныккуылтта хъәрәй аәмә ныр бирә азты фәстә йә әңцүлдтә уадултыл аәрызгъәлд фыщаг судзгә цәссыгтә. Мефодий йә на хъыгдардта, уагъта йә йәхи бар. Йәхи аәрыгон сәр балхъывта Давиды урс сәрмә, аәмә йә цәстытә уымән дәр баумәл сты. Аәмә кәуәг Давид йә цәстом куы на уал аәмбәрста йә армы тъәпәнтәй, уәд Мефодий фездәхт йә хәлары цәссыгтә сәрфынма.

– Ныуудз мә мәхи бар! – сәдзырдта Давид, йә цәссыг калгә. – Цәмән афтә тыхсыс зәронд дзуттагыл? Иннае адәм иууылдәр мәнәй дәрдты куы лидзынц, аәввахс мәм куы ничи цәуы! Ди, аәрмәстдәр ды зыбыты иунәгәй хъыг кәныс мәныл, тыхсыс мыл! Цәй тыххәй? Цәмән?

– Уарзын дә, Давид, уарзын куыд мә сыхаг, аәмә уый тыххәй.

– Цәмән, цәй тыххәй мә хъуамә уарзай? – ноджы тынгдәр ныккалдта йә цәссыг зәронд ләг. – Мән рагәй ничиуал уарзы, кәддәр раджы мә уарзта мә ныйгарәг мад. Фәстәдәр аәнхъәлдтон, уарзы мә „уарзон“, фәлә мә фәсайдта мә фын.

– Куыд дә фәсайдта?

– Ауадзмә аәмә мә ма фәрс уымәй, – загъта зәронд, йә цәссыгтә сәрфгә.

Мефодий йә феуәгъд кодта йә хъәбисәй.

– Зәххардыстән, баууәнд мыл, мә сыхаг, бирә дын фенциондәр уайд, исказмән дә зәрдәйы ныхастә куы ракәнис, уәд, кәд уыд, уәдәй нырмә дә цы мәстытә, цы хъыгтә ис, уыдон. Баууәнд мыл: уарзын дә зәрдәбынәй аәмә дын бамбардзынән дә рист.

– Чи зоны! – Ләг сыйстад йә бынатәй. Йә хуыздзыд фәлурс цәстыты ферттывта цәхәр.

— Бузныг дын, фенциондәр та мә зәрдәйән. Ди хәларзәрдә адәймаг дә бәргә, фәлә дуне цъаммар у амә, чи зоны, аз дә бахъахъәнон әнамонддзинадәй, уәд мәнәй лыстәгдәр кәсдзынае дә алыварс, дәхи хуыздәр хъахъәндзынае.

Зәронд дзуттаджы дзых уый адыл фәкъәртт:

— Ди мәм комкоммә куы әрбакәсай ме ’нкъард цәсгоммә, ме ’нцъылдтә царммә амә мә әрдәгкуырм цәстытәм, уәд дә зынтәй бауырндын, аз дәр кәддәр әрыгон уыдтән, рәсугъд әмә хъаруджын, уый, мәнә ныртәккә ды цыхуызон дә, афтә.

Ләг йә мәлләг гуырај бандой кодта бәласыл амә йә ләмәгъ къухтәй йәхимә әрбалвәста Мефодий тыхджын къух.

— Мә ныйгарджытә мын хъәздыгдзинадән ныууагътой хорз базаргәнәджы куист, амә кәд бонджын нае уыдтән, уәддәр мәхи нымадтон амондджыныл, мә фыдаелтә цы хуыцауән куытой, уымәй арфәгөндүл, аецәг хәзна мын кәй ныууагътой, уый тыххәй. Уыңы хәзна мәнән уыди мә бинойнаг, аецәгдәр аләмәты сылгоймаг, аецәгдәр Ливаны дидинәг. Ёмае уымән сывәллон, ах, цәй ахсджиаг хъәбул уыд уәдә! Суанг Мойсей дәр ма уымәй рәсугъддәр нае уыд, йә рәсугъдзинады тыххәй фараоны чызг кәмә ба-бәллыд, уый. Ёмае уыңы заманы амонд мә зәрдыл куы әрбаләууы, мә дзәнәты цард, уәд мәм афтә фәкәсы, Адам дәр дзәнәты цәхәрадоны мә хуызән амондджын нае уыд. Ёмае уыдаттә аивгъуыдтой иууылдәр!... Куыд дын ай бамбарын кәнөн? Мә хәдзарәй арах цух кодтон: ме ’намонд куысты фәдымл зылдтән хъуыддәгтыл. Фәлә никуы ахъуыды кодтон, иннае адәмән дәр цәстытә ис, ууыл. Иу кәддәр әрәздәхтән дард

балцәй. Хъәлдзәгәй, зәрдәрухсәй бацыдтән мә хәдзармә әмә дзы... ничи... хәдзар бынтон афтид...

Зәронд ләг йә сәрмә фәләбурдта.

– Єрбахызт мә хәдзармә хуыснаәт әмә мын адавта мә цәсты рухсы, мә зәрдәйы хәзнайы! Ёмә уәд та чырыстон куы уыдаид! Фәлә хуыснаәт разынд хион, наә хионтәй иу.

– Мә зәрдә куыннаәт аскъуыд! Алырдәм фәразгъор-базгъор кодтон тәрхондәттыл әмә бынтон дзәгъәлы: бахъуыди мә мә бинойнагимә ахицән уәвүн. Уый дәр ма аегъгъәд наә уыд, тәрхондон сывәллоны дәр стәрхон кодта усән. „Хуыснаәт“ уыдис мәнәй зынгәдәр ләг, наә зылды хицауадәй иу әмә мә фарс аеппүндәр ничи сдзырдта, алырдыгәй дәр мә әйтәмә сырдтой. Суанг ма наә кадджын Хуыщау дәр мә фарс наә фәци. Мә бинойнаг кәимә байу, уыдан та, царв мыды туләгау, цардысты, цалынмә уырдыгәй әндәр ранмә наә ралыгъдысты, уәдмә. Стәй алыгъдысты Венгримә. Уәдәй фәстәмә мә бон базонын нал сси, мә сывәллон, мә уарзон хъәбул кәецыран ис, цы мигәнәг у, уый.

Эх! Мефодий, уыдәттә мә зәрдыл куы аәрбалау-уынц Иовы хуызән, уәд цәттә вәййын ныхъхъәр кәнүнмә: „Кәм дә, мә Хуыщауихай, кәдәм Дәм фәцәуон, кәмә бахәссон мә хъаст, мә mast?“ О, аеппәтзонаң, аеппәтуынаг у Иунәг кадджын Хуыщау бәргә. Ёмә, аевәццәгән, Уый йедтәмәе ничи зоны, мә уарзон бинойнаг әмә мә иунәг чызг Эсфириң цы фесты, уый! Гъя, мә ус мә ныуугъыта, әндәрыл мә баивта, фәлә мә чызг, мә иунәг аддҗын хъәбул! Мә хъуыдыйы дәр никуы аәрцыдаид, мә бинойнаг мыл сыйстырзәрдә уыдзән әмә мыл фыдаей разилдзән, уый.

Тынг аәрыгон уыд, раст зәгъын хъәуы, куы байу

стәм, уәд. Фәлә кәй фәдыл адзәгъәл, уый дәр, әвәдза, әнә рәсугъәд, стәй наәдәр ләг нае уыд. Імә йә асаидта. Фәлә йә күң бафәндид мәнмә әрыздахын, зәххардыстән, ныххатыр ың кәниң үе 'ппәт тәригъәдтә дәр әмә йә әрбаудзин мәхимә иттәг әхсиз-гонәй! Фәлә мә тәрхондоны дәр мә бинойнагмә хәстәг нае уагътой, әвәццағән, ай ардытой, дәрзәг, фылдағ у да ләг, зәгъгә. Івәццағән, мә тәрсә дәр кодта... әмә бәстә байсафт.

Мәнән ма цы гәнән уыд? Імә алыгъәдтән уыңы горәтәй. Бамбәхстән мә маң, мә хъигимә мәнә ацы бәстәй. Мә зәрдә бәргә дардтон, уәдә мә азымағ суәгъәд кәндзән мә тыстытәй, мә зәрдәй маң айс-дзынән мемә ингәнмә. Імә та бazzадтән мә „арын-джын састы“. Гъе, уыдон дын, мә хәлар, мә уды хабәртә, мә цәрдтыта. Радзурын мын сәкодтай әмә та мыл сног сты: мә зәрдәйрыст, мә уды тыхст... Гъы, фәрсын да, цәмән да бахъуыдисты уыдон? Кәй хъәуынц?

— Тынг хъәуынц, тынг, мә хәлар! Із ныр зонын, дәу тыххәй күйд күвүн хъәуы, уый. Ды та, фәләу чысыл, әрцәудзән рәестәг әмә фәсмон нае фәкән-дзынә, мәңыл кәй баууәндыйтә, уый тыххәй. Уый нае, фәлә ма мын арфа дәр ракәндзынә, әргом ны-хасмә да кәй артардтон, уый тыххәй.

Мефодий сыйстад йә бынатәй, зәронд дзуттаг дәр йә фәдыл әмә дыууәйә иумә бахызтысты мидәмә халагъудмә.

Фысым цырагъ күң ссыгъта, уәд Мефодимә разын-дисты әфтид дурынта. Ләппу сә айста әмә зәронд ләгән ног дон әрбахаста. Афснайдта ың йә мәгуыр къуым, Давидрынчын күң уыд, уәд ын-иу күйд бафс-найдта, афтә. Стәй арбадти бандоныл стъолы уәлхъус,

рафәлдәхта рагон бәзджын Библи әмә дзы кәсын байдыдта. Зәронд ләг йә сәрыл әркодта худ, әмә фысымән ма фәхъыг уа, зәгъгә, Мефодий дәр әркодта йә худ. Дзуттмә әфхәрдыл нымад цәуы, Хуыщауы Ныхас кәсгәйә, бәгъәмсарәй куы бадай, уәд.

Әмә абон кәд ныр паҳұымпар Исаіы чинигәй 5-әм сәргонд бакастысты, фидәны Ирвәзынгәнәджы тыххәй, стәй кәд Мефоди биноныг әмбарын кодта, кәй бакастысты, уый дәр Йесо Чырыстимә хауы, зәгъгә, уәддәр зәронд дзуттаг ницыуал загъта, байхъуиста ләппумә әмә разы уыд йә ныхасыл. Афтә сабырәй, уарzonәй ахицән сты дзуттаг әмә Мефодий, алчи йә къонамә ацыд.

4 СӘР

Хаттай ләгмә афтә фәкәсы, цыма къуыри къуирый фәдыл, мәй мәйы фәдыл згъоргә нә, фәлә тәхгә кәнынц. Афтә тахти рәстәг Ондрачиктыл дәр. Әмә сәм кәд қуыст бирә уыд, уәд дәр сын азы хуызән рәвдз никуы аентыст.

„Әвәццәгән, уымән әмә ныр цыдәриддәр хъуыддаг әмхуызонәй райдайәм кувынәй, стәй нә хъуыддәгтә иууылдәр әххәст кәнәм Хуыщауы Ныхасмә гәсгә“, – хъуыды кодта зәронд ус Ондарчики бинойнаг.

Рынчын уый онг фәдзәбәх әмә йәхәдәг байдыдта хәринаң кәнын. Уымә гәсгә Доркәйы нал

бахъуыд хәдзары бадын, равдаелди быдыры куыстытәм. Хәдзары афсины ма хъуыди армәстдәр аедте дон суг арбахәссын аәмә уышы куист кодтой Мефодий аәмә Андрей. Цыбыр дзырдәй, Ондрачики ус ныры хуызән зәрдәрухс йә цардәрәнбонты никуы уыд йә хәдзары хъуыддәгтәй.

Раздәр йә ләг арах загъд кодта, тызмағ, къәрц-ныхас бинонтимә. Ус дәр, аәвәдза, сә уәздәттәй наә уыд, дзуапп дәттын фәрәзта, аәмә-иу хаттай ләг ностджынаәй куы 'рбацыд сә хәдзармә загъд-заманагәнгә, уәд усән дәр йемә аәнәхәңгә наә уыд. Уый фәстә-иу къуыригәйттә кәрәдзимә нал сдзырдтой.

Сә чызджытә мәйттә скодтой, цыбыр дзырдәй, мидәгмайттә аәмә сиаҳстәм сә каис зәронд ус нымады дәр наә цыд, наә йәм хъуистой, йә коммә ницәмәй кастысты. Ёмә сә хәдзары хъуыддәгтә зауутмә аерцыдисты. Зәронд ус ныр бамбәрста: Хуыщауай арфәгонд наә уыдисты. Афәдзәй афәдзимә наә куывтой, армәстдәр искуы кәддәр сә кувәндөнмә кәд бафтыдаиккәй, аендәр.

Бинонтәй-иу алчи райсомәй куы систад, уәд йәхи мидәг гуым-гуым кодта, әппындәр ницәуыл хъуыдигәнгәйә: цыдәр аәнәрхъуыды ныхәстә сә-иу схауд сә дзыхәй, раздәр кәй сахуыр кодтой, ахәмтә, аәмбаргә дәр сын ницы кодтой, афтәмәй. Уый цавәр куывд у? Цәй арфә у Хуыщауен? Афтәмәй куыд ис аәнхъәлмә кәсән Хуыщауы арфәмә, Хуыщауы фарнәй хайджын уәвынмә?! Бинонтән сә уdtә уыдисты куырмәлхынцъ. Хуыщауы рухсәй сәм уәд та иу тынән бакәсән куы уыдаид!..

Зәронд ус хорз аәмбәрста, Хуыщауен баләгъстә кәнүн кәй хъәуы, уый. Ёмә аәцәгдәр баләгъстә кодта,

Хуыщаумæ зæрдæбынæй бакуывта. Ус æмбærста, кæд æмæ ацы дунейыл искаçыран искаýы хъауы ирвæзыны æххуыс, уæд уышы сылгоймагæн йæхи. Гъе, уый хынцгæйæ, йæ зæрдæ байгом кодта Чырыстийæн, Хуыщауы Фыртæн, æмæ Уый бахызтрынчын усы зæрдæмæ.

Æмæ иуахæмы йæ лæгимæ куы æрбадти, уæд дзы хатыр курын байдыдта, куыд æмбæлы, ахæм ус дын næ уыдтæн, зæгъгæ. Уый тыххæй йæ лæгæн лæгъстæ кодта, цæмæй йын ныбbara йæ хъæддыхдзинад, йæ налатдзинад. Зæрдæ бавæрдта, кæд æмæ ма сын Хуыща дарддæр цæрæнбон радта, уæд æнæсайдæй иудадзыг кувдзæн Бæрзондылбадæгæн æмæ рæстзæрдæ дардзæн сæ бинонтæй алкæмæ дæр.

Ондрачик куылдæр фефсæрмы йæ усы лæгъстиаг ныхæстæй. Æмæ йæ цæстытæ донæй айдзаг сты.

– Махæн, næ дыууæйæн дæр кæрæдзийæ хатыр кургæ у, – загъта лæг. – Цылдæрилдæр у, уæддæр ды мæнæн хуыздæр ус уыдтæ, æз дæуæн куыд лæг уыдтæн, уымæй. Æмæ Мефодий раст дзырдта, афтæ дарддæр цæрæн налис, зæгъгæ. Уæдæ цы чындауа уæд? Нæ ивгъуыд зæронд хабæрттæн зæгъын хъæуы: „Æгъгъæд!“ æмæ райдайын хъæуы ног уагыл цæрын. Æцæгдæр мах цардистæм, Хуыщауы фæндон нищæмæ даргæйæ.

Никуы ма йæ никæмæн загътон, не 'фсин, æмæ йæ дæуæн фыццаг зæгъын: næ кусæгмæ куы фæкæсын, куыд цæры, уымæ, уæд мæ зæрдыл æрлæууы, ме 'рыгонæй абоны онг куыд рацардтæн, уый, æмæ мæ цæстом ссудзы фырæфсæрмæй. Max хæдзары Мефодийы размæ дæр уыди Хуыщауы Ныхасы чиныг, фæлæ йæ никуы рафæлдæхтам, иу цæр дæр дзы никуы бакастыстæм. Нырма йæ ныр бамбæрстам. Цæргæ та кодтам фосæй фылдæр.

Æдылы фосы бахæрын, бахуыссын æмæ бакусын

йедтәмә ницы мәт ис. Уд дзы цәмәй барухс уа, ахәмәй дзы ницы ис, уый хыгъд адәмы цардмә хәрамдзинад дәр нә хәссынц. Мах та хәрәм, хуыссәм әмә кусәм канд уый нә, фәлә ма ностдзуан зиләм, нә удты чъизи кәнәм. Хуыщауы әфхәрәм, ницәмә Йә дарәм. Адәмән фылдзинадыл нә ауәрдәм. Әмә нәхәдәг күүд цәрәм, ахәм уагыл хъомыл кәнәм нә цоты дәр. Әмә диссаг дәр нәу, махәй кәй алыгъдысты, уый. Цы хорздзинадыл сә бафтыдтаиккам, мах уынгәйә, цауыл хуыздәр сахуыр уыдаиккай?

Афтә сабыраәй, әнцадәй зәрдәйә-зәрдәмә фәныхас кодтой Хуыщауы әмә сәхи царды тыххәй ләг әмә ус, кәдәй бацардысты, уәдәй ныры онг фыщаг хатт. Уыңы изәр Самко та дәргъвәтиң ныхас бацайдагъ кодта Доркаимә, уыдоны цәхәрадоны. Самко бадти даргъ бандоныл, Мефодий зәронд рынчын усән кәй скодта, ууыл. Доркә та йә ракомкоммә ләууыд бәласы әңцой, әмә ләппуйы ныхасмә бәлвирд хъуиста зәрватыччыты хабармә, сә райгуырән бәстәм күүд зәхтысты дард зәххытәй, уымә. Самко ма уыңы ныхасмә әфтыдта, йәхәдәг дәр ныр кәй әрләууыд рәствәндагыл, алы райсом дәр әмә алы изәр дәр кувы Хуыщаумә. Фәлә тәрсү иу хъуыддагәй, Хуыщауы фәнд истәмәй, мийяг, куынае бафәраза сәххаст кәнүн.

Дарддәр ноджы рахабар кодта чызгән, зәронд Давид ай нымайын әмә раст фыссын күүд сахуыр кодта, уый тыххәй, стәй йын ныр йә фыл дукани байгом кәнүнмә кәй хъавы, цәрынән та йын ног агъуист саразынвәнд кәй кәнүн, уыңы хабәрттә.

Доркә йәм ләмбынәг хъуиста. Йә чысыләй фәстәмә дәр сыхаг чызг тынг тәригъәд кодта Самкойән, куы фестырдәр, уәд та ууыл хъуыды кодта, цы фәуы-

дзән Самко уыңырынчынай, куыд цәрдзән. Імәйлын ныр иттәг ахсызгон уыд, ләппуйы хъуылдағтә рәестырдәм кәй здәхынц, уый. Самко раздәр тынг зынтәй цыд йәк къахыл, ныр та фәрәвдзәр, фәңдердәгдәр, уәлдайдәр тагъд куынә цәуа, уәд. Інәуи та, Хуыщауай бузныг, тынг дзәбәх уәздан гуырд уыд.

Доркә Самкойы хотәй раджы фехъуыста, зәронд Петрач йәфтыртән ағыуыст амайынвәнд кәнен, уый. Фәләе ләппуйән ахсызгон цәмәй уа, уый тыххәй йәхи афтә равдыста, цыма уыңы хорз хабар фыңцаг хатт Самкойән йәхи дзыхәй хъусы.

Доркә аәмә Самкойы размә баңыд Андрей, Ондрачики хъомгәс. Уый ма амәй размә дәр Самкойә фехъуыста зәрватыччыты диссаджы хабәрттә. Імәйлын Самко чызгән уыдан куы дзырдта, уәд чызгимә иумә хъуыды кәнен байдыртой, куыд хорз уаид, зәрватыччыты хуызән ахәм кувән аәмбырдтәм иууылдәр иумә куы цәуиккәй, уәд.

— Цы, уый зоныс, — загъта Доркә, — алы бон дәр иу комдзаг куы хәрай, „хәдзармә“ фәндаджы иу хай куы цәуай, уәд хъуамә мах дәр афтә райдайәм, нае бон афтә ахицән кәнәм, зәрватыччытә хъәлдзәг цыбар-циыбургәнгә куыд куывтой, цалынмә сә фәндаг кәронмә ахәццә кодтой, уәдмә, раст афтә.

Куы аризәр, уәд Ондрачики бинонтә әрәмбырд сты аәмә ахсәвәр куы баҳордтой, уәд хәдзары хистәр загъта Мефодийән, Библийә нын исты бакәс, зәгъгә. Доркә цингәнгә бакаст Андреймә, Андрей та уымә, стәй чызг йә цәст ахаста йә мад, йә фыдыл аәмә йәм ахәм хъуыды аәрцыд: „Інхъәлдән аәмә адонаи зәрды дәр аәрәфтүйд зәрватыччыты фәдыл атәхын“.

Дуне дарддәр тарф фынәйә ләууыд йә хәлддзина-

ды әмә тәригъәдты лыстәныл, фәлә Ондрачики бинонтә әмә сә сыхәгтә чысылгай хъал кәнүн байдыдтой. Хуыщауы фарнай сә цәстытә байгом кодтой әмә сәм рәстзонд әрцид Сыгъдәг Фыстәгмә гәсгә. Райдыдтой Хуыщауы агурын, сәхи әмбарын, сә тәригъәдтә әмбарын. Бонай бонмә араәхдәр әмә фылдәр хъуыды кәнүн байдыдтой Чырыстийыл әмә, зәрватаччыты фәзмәгаяу, цәттә кәнүн байдыдтой балцмә, сә „хәдзармә“.

Ацы фәэззәг әнәхъән зылды дәр тынг зад уыди члауи. Бәләстәм аразәнтә бахъуыди фырзадәй. Уый ног хъуыдытыл бафтыдта зәронд Петрачы.

— Цы аерхъуыды кодтон, уый зоныс? — бадзырдта иу бон фәсхәрд йә фыртмә. Әз бавдәлдзынән әмә ацаудзынән ахсәнады уынаффәдонмә әмә дзы ракурдзынән члауитәй арахъ уадзыны күистад байгом кәнүны бар. Уыцы нозт тынг уарзынц наә адәмыхатт. Әмә наә бахъаудзән нахи дыргъән әмхасәнән искаемәйтү дәр ма балхәнин, уәвгә та аслам у ацы зад тылладжы заман. Райсдзынән патент, базар кәнүны бар, әмә дә бон уыдзән арахъ уәй кәнүн. Уыдәттәй фәстәмә ма дәм члауиты дон күү уа, уәд адәм ноджы аргомздәхтәр фәуыдзысты дә дуканимә.

Ләппуйән наә фехсызгон сты уыцы ныхәстә, фәлә ницы дзуапп радта йә фыдаен. Арф аныгъуылд йә хъуыдыты, афтәмәй рацыд хәдзараәй әмә әмраст Мефодимә. Байяефта йә йә зәххы гәппәл къахгә. Уымәй чысыл әйтәдәр та күистой Подгайский бинонтә.

— Мидәмә, Самко! Цы хуыздәр хъуыддаджы фәдил?

— Ныхасән мә хъауыс.

Дыууæ хæлары кæрæдзийæн салам радтой æмæ Самко радзырдта фыды ног фæндтæ.

Мефодий йе 'рфгуытæ фелхынцъ кодта. Йæ маst рафыхт, йæ цæсттытæ цæхæр акалтой. Самко никуыма федта йæ хæлары ахæм хуызы.

– Уый, æвæццæгæн, дæлимон æрæмысыд æмæ йæ бацагъта дæ зæронд фыды хъусы! Самко! Цымæ цы загътаис дæ фыдæн, мæнæ дын ацы бел дæ къухы куы ныссагътаид уæртæ дзы дæ цуры лæууæг сыхаг Мартыны амар, зæгъгæ, дын ахæм къоманды куы скодтаид, уæд?

– Цытæ дзурыс? Аёлы фæдæ?! Мæ фыд никуы бакæндзæн афтæ, – фæтæрсæгау кодта Самко. – Стæй мæхæдæг дæр ницæйы тыххæй сразы уаин ахæм хъуыддаг бакæныныл.

– Аæз та дын зæгъын, бакæндзынае, куыддæр дæ нуазændon байгом уа, афтæ. Ды зоныс, Мартын Подгайский куыд расытгæнаг уыд, уый, амонын дын æй næ хъæуы. Ныр Хуыщауы фæрцы аздæх ног фæндагмæ æмæ фæиу Хуыщауы зæрватыччытимæ. Аæмæ дæхæдæг æвдисæн, – мах хæдзары, кæнæ сымахмæ, – æндæр æй никуал фендзынае, стæй йæхæдæг дæр æмбары, тынг хъæддых лæууын næма фæразы йæ ног фæндагыл, уый. Аæмæ дæ бон фидарæй зæгъын у, йæхи бауромдзæн, зæгъгæ, йæ тækкæ фарсмæ сымах арахъ уæй кæныныл куы схæçат, уæд? Ноджы ма йын уыцы карз носты тæф сыхагæй сыхагмæ йæ фындз куы цæва, уæд?

Æфсонмæ-æфсонты сымахмæ цæудзæн кæм ссад балхæнынмæ, кæм цæхх, йæ зæронд фæндагмæ нал раздæхдзæн, зæгъгæ, йæ зæрдæ даргæйæ, фæлæ уæддæр цæудзæн, аёлы фыс æргæвдæнмæ куыд цæуа, афтæ. Дæ фыд ын уæздан зæгъдзæн, иу næм банаz, ды йын рauадзæнмæ æмæ „нæ“ næ зæгъдзæн. Мартынæн йæ бон

нæ бауыздæн уæ фæндоны сæрты ахизын æмæ уал фыц-
цаг бон иу агуывзæ, дыккаг бон-дыууæ. Дарддæр фыл-
дæрæй – фылдæр. Мартын нуаздæн æмæ нуаздæн
æнæфсисæй æмæ та фæстæмæ йæ гаччы сбаддæн, но-
гæй суыздæн фыдрасыггæнаг, цы уыд, уымæй тынгдæр
æмæ та дзы рауайдæн хъæддаг сырд. Хуыщауы рухсæй
йыл цы тынтæ бандыздæвд, уыдон ахуысдзысты, низæй
сæйæгау, та ныллæмæгъ уыздæн æмæ фосау æнамонд
сæфтæй фесæфдæн, раст мæнæ ахæм нывы хуызæн:
зæрватыкк сбæндæн Хуыщаумæ тæхыныл æмæ йын нал
бантыст, мæгуырæг: æрхаудта æмæ фæхæдмæл.

Чи йæ бабын кодта? Чи у аххосджын? Ды! Ды, Сам-
ко, ды! Æмæ ахæм æнамонд хабар æрмæст Мартыныл
нæ сæмбæлдæн. Мартыны бынтондæр фесафдзынæ,
фæлæ ма цал æмæ цалы раппардзынæ сæфты фæндаг-
мæ?! Дæхæдæг зоныс, Подгайский дæр расыггæнагæй
нæ райгуырд, йæ мады гуыбынæй арахъ нæ рахаста
йемæ. Уыди ахæм рæстæг дæр, æмæ æппындæр куынæ
нызта, арахъы ад куынæ зыдта, стæй сахуыр. Æмæ кæм
сахуыр? Нуазæндоны! Бирæ ахуыргæнинæгтæ ссардта
йæхицæн уым фæлитой дæлимон!.. Max хъæу Градовы
афæстаг азты, Хуыщауæй разы, ахæм дæлимоны скъола
нæ уыди. Ныр ды расыггæнæн скъола байгом кæнынмæ
хъавыс, дæлимонæн æххуысæн? Æмæ цымæ уæд
зæронд Давидимæ мах истæмæн хъуыди дæу тыххæй нæ
сæртæ зилын?! Дæуæн зонд амонын?.. Цыма загъдауа!
Сахуыр дæ кодтам, уæдæ цы!

Самко мæгуырæг, фыр диссагæй йæ сæрмæ фæлæ-
бурдта йæ дыууæ къухæй:

– Хъус ма, Мефодий, ма мын дзур уыдæттæ, ма мæ
æфхæр! Никуы уыздæн уый. Æз никæмæн рауаддзы-
нæн арахъы агуывзæ, наðæр Мартынæн, наðæр æндæр

искәмән. Уәд фәлтау мә цонг бахуыскъ уәд аәмә мын йә рәбынәй ахайәд! Фәлтау мәхи амардзынән, ды цытә радзырттай, уыдан бакәныны бәсты.

Уый адыл Самко ацыд йә хәдзармә. Мефодий ногәй райста бел аәмә дарддәр йә куыст кодта. Самкомә та сәхәдзары әнхъәлмә кости ног масть. Йә зәронд фыд уәдмә банныадта, арахъәй цас аeftиаг әrbassiv-дзысты, уыдаттә. Йә фырт куыд схъәздыг уыдзән, куыд бонджын сүйдзысты, уыңы хабәрттә иууылдәр зәрондән уыдысты хыгъд. Уәдә цәмәй афтә хъәздыг кәнинц, әнәхъән зылды цы дзуттәгтә цәры, уыдан, арахъ куынә уәй кәниккой, уәд? Уалынмә дын, арвы цәфая, фырт цәхгәр иннәрдәм куы ныzzилид. Кой дәр наә уадзы арахъы хабар. Ныр Самкойы басәттынәй къәдзәх афәлдахын, әнхъәлдән аәмә фенциондәр. Фыд цәхгәр акалдта. Самкойән йә хуыз фәцыд, ныффәлурс фыртәссәй, фәлә нуазәндоны кой әмгәрон не 'руагъта.

Бирә фыдәлгъыстытә йын фәкодта йә фыд, аәмә, йә дзыхы дон бакәнәгая, хъыпп, сыпп не скодта. Фыд ын алыхуызон уайдзәфтә фәкодта, әнәхицаүей, мәгуыргурәй амәлдзән, йә ныйгардҗыты фәстә куы баззайа, уәд, зәгъгә, фәлә къәртт, цъула наә хаудта ләппу. Суанг ын бафидис кодта, бирә азты дә хәссын, мә комдзагәй цәрыс аәмә дә дарддәр нал у мә бон дарын... Әмә йын фыдәнән цына ныдзәртта.

– Уәдә мәм кәд наә хъусыс, коммә наә кәсис, уәд дә бар дәхи, дә уәлә мәгуыры хызын бафтау аәмә дунейыл къәбәргур фәзил! – ралгъыста фыд йә иунәгрынчын лышпүйи.

– Самкойы зәрдә сәнкъуист йә фыды карз ныхәстәй. Сәхъаугъамә уыңы сахат мидәмә бахызти мад. Сәхъаугъамә дәр бәргә сабыр кодта, фәлә йә къухы не

’фтыд. Чи зоны, аәмә ма йә ләджы әрсастаид, фәлә фыртыл йә бон не сси: ңавд дурау бадти, әнәуләфгә. Уый адыл аәм йә ныйяраәг дәр мәсты кәнын байдыдта.

Мады фәстә мидәмә бацыдысты сә дыууә чызджы дәр, семә хистәр чызджы курәг йе ’мбалимә. Әндәр хъәутгәгтә уыдысты уыдан аәмә сәм бафтыдысты абәраәг кәнынмә, Петрачтәм цы ис ног хабарәй, зәгъгә. Уазджытә дәр фесты зәронд ләджы фарс, йә фәндтә йын баннымадтой хорзыл аәмә сәхи худәгәй счастой „Самкойы аәдышынадыл“.

– Кәд аәмә Самкойы наә фәнды, уәд ма мәнә мән бафтау уыцы күистыл, – зәронд Петрачмә афтә бадзырдта йә сиахсаг. – Әз уыцы хъуыддаг рәвдз сараздзынән. Хәзнадон дзы рауайын кәндзынән. Әрмәст нуазәндөнимә дзиңдайы дукани дәр байтом кәнүт. Махмә наә хъәуы ахәм дәр наәй. Әмә фендиустут, аәхцайы гуппәрттә нәм күйд ныссәххәтт кәндзысты, уый. Әз дәр бафтаун „къусбарыл“ мә хай – иу дәс-сәдз туманы бәрц. Мә фидауәттаг аәхцайә сә баурумут уәхицән, Еваәйән ләвар кәнынмә кәй хъавут, уыцы аәхцатәй. Уәд цәрдзыстәм иумә, Самко та баззайдзән, күйд царди, афтә йә дыргъдоны, – бамбарын кодта йә зәрдәйы фәндтә сиахс. Фыщаг уал уыцы ныхәстә ракодта хъазыны аәфсон, йә фәндыл сразу кәнынмә хъавыд каисы, стәй дын ләппуиы зәрдә аәцәгәй дәр куы бахъазид уыцы хъуыддагмә. Мойгәнәг чызджы зәрдә дәр күиннә барухс уыдаид, уәдә цәргә сәхи хәдзары баззайдзысты, аәфсинмә цәуын ай нал бахъәудзән, зәгъгә. Мад та, ңавәрфәнды мад куы уа, уәддәр йәхи амондджыныл баннымайдзән, йә чызг йәхи хәдзары куы аерцәра аәд мой, уәд.

Уымә гәсгә дын мады цәститә дәр куы фертти-

виккой, йæ чызг йæ хæдзарæй никæдæм ацæуинаг у, уый базонгæйæ. Фыд дæр разыйæ бæzzади сиахсы фæн-
донæй. Сæ исбон бæzzадаид æнæхъæнæй, нæ йæ бахъуы-
даид чызгæн хай бакæнын æндæр хæдзармæ. Афтæ сæ
хъуыддаг рауд сеппæты фæндон, Самкoiæ фæстæмæ.

Сиахс ма йæ ацæуыны хæдрæзмæ æфсоны фарст
акодта Самкoiы:

– Цæй куыд? Дæ фыдмæ байхъусдзына? Ави æз
бавналон хъуыддагмæ?

– Аэз мæ ныхас загътон, мæгуыргур дæр фæзилдзы-
нæн уыцы хъуыддагыл сразы уæвыны бæсты, – кæуын-
хæлæсæй загъта Самко, – Мæ дыууæ зæнгыл дæр тых-
хæйты лæууын, фæлæ фæлтау къæбæргур зилдзынæн,
цæйнæфæлтау уыцы „хæйрæджы хойрагæй“ мæхи
дарыныл сразы уон. Аэз æнхъæл дæн, ды дæр не сразы
уыдзына: Аппæтхъомысджын Хуыцауы уый нæ ба-
фæнддзæн. Нæ Хуыцауыхай апыхцыл кæндзæн уыцы
фæндтæ аæмæ сæ ницуал рауддзæн.

– Фæлæ уал, фендзыстæм, нæ зондджын пахуым-
пар! – хинахæдзаг худт бакодта фидæны нуазæндоны
хицау аæмæ йе 'мбал лæппутимæ йæ фæндаг адардта
сæхи хъæумæ.

– Дыккаг бон зæронд Петрач бамидæг Мефодимæ,
Самкомæ йæ mast ссыд, афтæмæй. Лæг бамбæрста, йæ
фырты смæстджын кæнynæй раст кæй нæ бакодта,
уый, фæлæ, фыддæрагæн, Самко йæ ныхмæ кæй зондæй
ныллаууыд, уый мæстæй. Зæронд лæг зыдта, Ондра-
чики кусæг йæ уды удхæссæг кæй уыны нозтæй. Мефо-
дий йæ нозтæй фæцух кодта канд Подгайскийы нæ,
фæлæ Ондрачикæн йæхи дæр, стæй йе 'ннæ кусæг Анд-
рейы аæмæ Самкoiы дæр. Бахъавыди ма суанг Петрачæн
йæхи дæр нозтæй фæхибар кæнynmæ, нозт адæймагæн

зиан у, уый дәр ма әгъгъәдыл нә нымайгәйә, фәлә ма худинаң кәнүләмдәрдән, стәй тәригъәд дәр у.

Петрачән уыңсыз ахсәв йә хуыссәг фәлышын. Нә йә фәндәйдән дырып фәстәмә райсын, Самкайы йә хәдзарәй атәрдзән, зәгъгә, кәй басомы кодта, уый. Иннәрдигәй та – дә хъәбулы йә райгуырән хәдзарәй фәсүр – уый сәрмә нә хаста (цы зәгъдзысты адәм), стәй цыфәндыйә дәр фыды зәрдә куылд хъуамә бакома әгъятыр ми бакәнын.

Знон йә фырмәстәй уыдәттә не 'мбәрста, фәлә абон ахъуыды кодта йәхиуыл, йә зәрдә йәм сдзырдта аендәр аенкъарәнтә. Тынг фәсмөнгөндәй асагъәс кодта аемә әрцид ахәм хъуыдымә: хъуылдаджы ницы уыдаид къуылымпийагәй, Ондрачики кусәг нә уәвгәйә, уәд. Ныр аәм дзы хорз бадәтдзән, йә бахәецца йә зын!

Цәугә-цәуын Петрачән йә mast тынгәй тынгдаер фыхти. Імә Мефодийы зәххы гәппәлмә куы бахәецца, стәй ма йә хъәлдзәгәй кусгә куы байяфта, уыңсыз хәлбурцъ хабәрттә кәй аххосәй әрцидзысты, уый, уәд йәхи бауromын йә бон нал баци.

– Цавәр аәнамонд хъуыды ныссагътай цымә мә фырты сәрү? – срәмыйгъта Петрач, салам радтын ма тыххәй йә къухы бафтыд, афтәмәй. – Уый хъуаг ма кодтам?! Цавәрдәр аәнәхәдзар, аәнәхъола дзәгъәлдзуаг ма нын нә базмәста нә хәдзәрттә! Кәрәдзимә нә схәрам кодта! Чи дә? Кәцәй архәудтай махән ам уынаффәтә кәнүнмә? Цы дә хъуыддаг, цы гуыбыннис дә тиле харчевнә аразын, аеви нуазәндөн, уымә? Цәмә гәсгә ардауыс мә фырты мә коммә нә кәссыныл?!

Зәронд дзуттагән йә хъусыл куы ауад уыңсыз хъәләба, уәд сәм хәстәгдәр бацыд аәмә лыстәг ныккасти арыгон чырыстон ләппумә. Давиды раджы фәндәйд

фенеңиң, цымә Мефодий йәхи күйд дардзән, истәмәйтүү үйеңиң күй баппарой, йә зәрдәхудты аңаңында жы күй баңауой әңгәләттә уәд. Ныр мәнә аерцид ахәм саҳат.

Дзуттаг тынг хорз зыдта, загъдгәнәгән Мефодий цас хәрзтә фәци, уый: йә фырты йын сахуыр кодта кәсисин, фыссын. Йә сахуыр кәнүнүл ма Давиды дәр бафтыйда Самкөйән нымайын аәмә базарады күсәджы чингүйтә бацамоныныл. Мефодий йәм акасти хорз сыхаджы цәстәй. Ныр уыңы гурымыыхъ ләг Мефодийән „йә хәстә фиды аәрмәджы ахцайә“. Йә дзыхәй калы амәй ай карздәр, маңтәр ныхәстә, знагыл наемгуытә згъаләгау.

Дзуттаг бандзыг фырдиссагәй, афтәмәй касты Мефодийы цәстәнгасмә, ләппу та ләууыд, цыма уыңы масты цәхәртә аеппүндәр нә хъусы, ницы бар аәм дарынц, уый ау. Зәронд дзуттаг рафыхт фырмәстәй. Аәмә йә фәндыд, Мефодий, цәргәсаяу, йәхи күй ныңцәвид загъдгәнәгыл аәмә йемә күй схәцид фырдзыхәй. Фәлә дзы уыдаттә нә рауд. Мефодий аңцад ләууыд, цыма хъусгә дәр нә кәнүн уыңы фырдағысты ныхәстә. Петрач ын фәкомкоммә йә цәсгоммә. Цәстәнгасәй кәрәдзиуыл андзәвүйдисты, уый адыл Петрач ныхъхъус.

– Хорз. Да зәгъинаңтә әгайтма иууылдар загътай, дәлимон дын де ’взагыл кәй бавәрдта, уыдон? – аңца-дәй, худгәбыләй йә бафарста ләппу.

– Уыңы нуазәндоны тыххәй фәлитой дәлимон мәнәй дардта хәс: чысыл мәстыйтә йын не скодтон аәмә дисы баңыттән, уый бәрц рәстәг мә аңәмәттәй күйд уадзы, зәгъгә. Мә зәрдә дәр мәхиуыл фәкъәпп кодта, кәд, мийяг, Чырыстийи хъуылдаңтыл цас

әмбәлү, уый бәрц нә кусын, зәгъгә. Ныр мә уд әрән-цад. Уымә гәсгә ныр дзурдзыстәм дәу тыххәй. Дәли-мон дын цыдәриддәр де 'взагыл бавәрдта, уыдан ра-калттай мә цуры иуылдәр. Уыл нал фәдзурдзыстәм, фәлә ма зәгъ дәхи ныхастә, мә сыхаг Петрач: цы масть зоныс мәнәй, әвзәрәй цы бакодтон дә фыртән?

– Дзуттаг фырцинаәй ныррухс уыцы дзуаппәй. Адәргәй йә къухтә кәрәдзиуыл асәрф-асәрф кодта әмә йәхі мидәг зәрдиаг арфәтыл фәхәңыд Мефодийән. Подгайский та, йә бел раджы аппәрста, ңавдду-рау ләугә баззад йә мидбынаты. Әмә йә фырдиссагәй зонгә дәр нә кодта, зөронд Петрачы ңавәр ныхастәй бафхәрдәуа, цы йә схуындәуа, цы дзы загъдәуа?!

– Әмә цы зәгъынмә хъавыс уәддәр мә ныхмә? – Ногәй та йә сабырәй бафарста Мефодий.

– Әнцад, әнәмаст фарста кәй сәвәрдта ләппу, уымәй къуыммә бәргә батардта зөронды. Фәлә та уый ногәй бахъавыд загъд райдайынмә. Әмә уәд бамбәрста, йә мәстджын карз къәрцныхас кәй раудад ләмәгъ никәйы дзы басаста, никәйы дзы срәмудзын кодта мәстәй. Әмае йә фәнд йә хъуыры фәбадт.

Фәстагмә Давиды 'рдәм азылд әмә загъта:

– Самкойы нә фәнды. Тәрсгә кәнен, Подгайский, миййаг, махмә цәуын куы байдайа әмә та йә райдиа-ны гаччи куы сбада. Цыма куыддәр нуазәндон байгом кәнен, афтә уайсахат адәм расылгәндҗытә фестдзы-сты әмә нозтәй бәрц нал әмбардзысты... Ныхас та уыл у, әмә кәйдәр тыххәй цәмән халон аэз мә хъуыддаг. Махмә ма цәуәд Подгайский, әндәр ма дзы исты ис? Стәй нәм уәндгә дәр не 'рбакәндзән – аэз ай мәхәдәг не 'рбауадздзынән мә хәдзармә.

Фәстаг ныхастә Петрач йә фырмәстәй кәй

загъта, уый бәрәг уыд йә хъәләссыуагәй дәр, уадз амә фәхъыг уа мәгуыр Подгайскийән.

– Мәныл мәт ма кән, Петрач, – сдзырдта Мартын, санчъех аәм хәстәгдәр әрбаләугәйә. – Ёнауи дәр дә хәдзары мә къах нә уыдзән, хәйрәджы ахстон кәм аразыс адәмы мидәмә сайынән аәмә сын сә түг цъиринән, уыңы хәдзары. Дәхәдәг мә дәхи дзыхәй куы хонис, уәддәр дә къәсәрәй мә къах нә бавәрин. Фәлә уәвгә та аз никуы ферох кәндзынән дә фырты, мәнән аәмә мә хуызәттән кәй батәригъәд кодта аәмә мах бынсәфт кәнин кәй нә бакуымдта, уый тыххәй. Кәмдәриддәр куы уа, кәдәмдәриддәр куы ацәуа, йә фәдыл кәддәриддәр әрвитдзынән арфәтә аәмә йын кувдзынән. Хуыщауәй арфәгонд уәд. Подгайскийы хъәләс фәссыкк, ныккуыдта мәгуырәг. Йә зәрдә суынгәг, йә хъыдҗы уый бәрц кәй бацыд Петрач, аәмә йә фидиссагыл, уый онг аәгадыл кәй баннымадта, уый тыххәй: ома, алчи дәр дә ратәрдзән йә хәдзарәй, алчи дәр дыл раҳгәндзән йә дуар, мидәмә дә ниши бауадздзән. Петрач әнцад касти кәуәг ләгмә, цыма йә доны цәппәрстәуыд, уыйау.

– Цы кәнис, мә хур? – баппәрста йә ныхас Подгайскийы мад.. – Дәумә гәсгә тынг стыр мәгуыйрады хос у, ахәм хорз фырт дын кәй райгуырд, уый? Ёмә хъуамә аәмбарај де стыр азым, кәд аәмә дын Мефодий дә фырты сахуыр кодта әвзәрдзинад уынын, адәмән сәфты мадзал чи рауайдзән, уый уынын, уәд Мәнән иунаег у мә фырт аәмә мә цин, ме скаст уый уыд, цалынмә мын нуазаг хәдзәрттимә нә базонгә, уәдмә. Уеппәт дәр федтат, цы зын мын скодта, цы тухәнтә мын бавзарын кодта, уый. Стәй дәхәдәг аевдисән, науәд та дә ус, цал хатты мә бамбәхстат мә расыг

фыртәй, цал хатты мæ бахъахъæдтат фыðбылызәй. Імæ ныр нæ Хуыщаухай Мартынæн куы баххусыс кодта, хәрзгæнæг адæймагимæ йæ куы базонгæ кодта амæ уый руаджы куы фервæст, уæд ахæм адæймаг дæ дзыхы радавинаг у? Дæ загъды аккаг у, быраеттимæ кæй амæрзай, уый аккаг?! Іеппындæр нæ! Іегайтма йæ бон баци сæфт адæймаджы цыифдзастæй сласын амæ йæ хәрзуагыл сæвæрын! Мæ уд дæр ма йæ фæхъхъау фæуæд уыцы Мефодийæн, махæн ахъаз чи фæци.

Бакæс ма ныр мæ фыртмæ, байхъус ма йын йæ хъærзынмæ. Імæ кæд дæ риуы зæрдæйы бæсты дур æвæрд ис, уæд байгом кæн дæ нуазæндон.

Зæронд ус йæ ныхас куы фæци, уæд бацыд йæ фыртты цурмæ амæ йæ сабыр кодта.

– Ма ку, мæ хъæбул. Хуыщау дын баххусыс кæндзæн! Зæронд нæма бадæ, нæма байраеджи кодтай хорз лæг суæвынмæ. Хуыщауы зæрдæхудты мацæмæй бацу, æндæр. Банцай, мауал ку, сист амæ цом акусæм!

Мартын байхъуыста йæ мадмæ, систад амæ райста бел. Мефодий дæр бавнæлдта къахынмæ, сиджыты стыр къуыбæрттæ иуварс калдта хуымæй.

Цы гæнæн ма уыд Петрачæн? Фæстагмæ арæмбæрста, цы кæннынмæ хъавыд, уый пайдайы хос кæй нæ уыд йæ алыварс адæмæн амæ йын алывыд ныдзdzырдтой. Фæлæ уæддæр нæ састи. Нæ ныууагъта йæ фæнд. Ацыди æхсæнады уынаффæдонмæ сæндуцæн саразыны тыххæй бар райсынмæ. Імæ йын нæ радтой гæххæтт.

„Ницы кæны, – ахъуыды кодта йæхинымæр, – искаемæ банихас кæндзынæн амбалады амæ иумæ скъæрдзыстæм сæн“.

Іембал уайтагъдæр ссардта. Імæ байгом кодта сæндуцæн. Алæмæты рæсугъд чылауитæ цас калтой фыщгæ

агмæ, марг дзы раудзыны тыххæй, адæймаджы сæры зонд чи цæуын кæны, ахæм нозт. Уыцы адджын дыргъ уæвгæ та Хуыщау раугъта адæмæн хæрынæн, сæ буарæн пайдайæн, марг уадзынæн næ, фæлæ.

Æвирихъау тæссаг хъуыддаг! Хæдзары къуымты алцы чи æхсыны æмæ алçыппæт æлгъаг чи кæны, уыцы мыстытæ фесафынæн марг ракурыны тыххæй азилын хъæуы дохтырæй, эпидстанцæйæ, пъæлицæйæ алкæуыл. Фæлæ маргджын нозт адæмæн уæй кæныны тыххæй æрмæстдæр патент райс æмæ дæ зæрдæ цас зæгъы, уый бæрç заманай дыргъæй скъæр арахъ, сæн æмæ æндæр нозтытæ æмæ сæ уæй кæн арах-уæрæхыл...

Уыл куыд ничи хъуыды кæны! Куыд никæмæ кæсы диссаг уыцы æвирихъау хабар!!!

5 СÆР

Зымæг ралæууыд. Іерхæцæ урсыкъуыри, цæрвтæкъахæн дæр. Петрачы хæдзар йа-мардзæйæ йæхи цæттæ кодта чындзæхсæвмæ. Мадæн кæрон næ уыд йæ куыстытæн. Фыдæн йæ сæр зылди фыр бирæ хъуыддæгтæй. Евæ йæхæдæг та нал хъæцыд уыцы бонмæ. Самкойы мæт никæйыуал уыд. Йемæ бинонтæй дзуургæ дæр ничи кодта суанг фæzzæгæй ардæм, цыма гуырд дæр næ уыд, афтæ. Æгæр – мæгуыр ма йын дзуапп дæр ничи лæвæрдта йæ саламæн. Сæ кæстæр хо ма йæ иунаæгæй нымадта хионыл.

Чызг тынг зәрдәрыст уыд. Чи йә куырдта, уымән ай нае радтой йә ныйгарджытә, сә зәрдәмә нае фәецыд ләппу аәмә уый ракурынвәнд скодта аңдәр чызджы. Самкойы хо та цима бинтон иунәг уыд, аңаекъона, аңа хищау, афтәй зәрдәмә рухсы цыртт никәцәй уал калд аәмә уымә гәсгә әргомздахт фәци, бинонтә кәуыл систырзәрдә сты, кәмә фәеных сты, уыцы мәгуыр әфсымәрырдәм. Хо йәм арах уади, ләппу кәм цард, уыцы чысыл къуммә.

Ондрачикил сахуыр Самко хъәдын уидгуытә амайын аәмә гъе уыцы күист зәрдәбынәй кодта. Кәй күиста, уыцы аехца та ләвәрдта мадмә мыдадзын цырәгътә аәмә цәхх әлхәннынән. Әвдәлон рәстәг та циди зәронд Давидмә.

— Ахуыр кән әрмәст, — фәдзәхста йын дзуттаг, — базаргәнәджы күист дә йәхәдәг ссардзән, раджы уа, әраәджы уа, уәддәр. Уәд дә бахъаудзысты ацы зонындзинәйтә.

Изәрыгәтты Самко кәддәриддәр бадти Ондрачиктәм аәмә-иу уым бинтон ферох кодта, ацы дуне-йыл зыбыты иунәг у, уый. Уыцы кәйдәр хәдзары әдзуҳдәр аңәмәтәй бадти, дзәнәты бадәгау. Уым аәмбәрстой Хуыщауы рәстдзинад. Әмбәрстой Мадымайрәмы зәрдәйы цин, цы зарәг кодта, уымә гәсгә. Йә зарәг та мәнә ахәм уыд: „Мә зәрдә зары Хуыщауыл аәмә бацин кодта мә уд Мә ирвәзынгәнәгыл“ (Як. 1:46-47). Ондрачики хәдзары чидәриддәр уыд, се ’ппәтү зәрдәты дәр әңәг райгуырди Чырысти аәмә ам бинонтә сә царды мидәг фыщаг хатт Цыпурсы бәрәгбон – Чырыстийы райгуырән бон сбәрәг кодтой, куыд хуыздәр аәмбәлы, афтә.

Уыцы зымәг Подгайскимә дәр әрыздахт йә биной-

наг. Ләг әм йәхәдәг ныффиста писмо, баләгъстә йын кодта, әрцу, зәгъгә әмә ус әрцид. Фырцинаәй мәгуырәг, ницуал зыдта, куыд хуыздәр ын әгасцуай зәгъя, цәмәй йә хуыздәр баравдауа. Сылгоймаг йәхәдәг дәр тынг цин бакодта, суанг ма кәугә дәр фәкодта фырцинаәй. Уырнгә дәр әй нал кодта, уый хуызән расыг-гәнаджы усмә ма ацы зәххыл исты амонд кәсү, уый.

Ныр хъуыддаг разылд бынтон әндәрырдәм. Әфсины зәрдә барухс, сывәлләттә – фыры хъулты хуызән, цингәнаг, хәдзар – хәрзәфснайд, сыгъдәг, хәрззылд. Мартын йә мадимә хорз бафәллой кодтой зымәгваг хор самал кәныныл.

Ус дәр чысыл цыдәртә фембырд кодта, мәгуырәг, йә мыздәй әмә уайтагъд бафыста сеппәт хәстә дәр. Әфсинаен, сывәлләттән әмә ләгән балхәдта цыдәр дараестә. Сә къухнийи мигәнәнәй цыдәриддәр хъәуы, уыдәттә. Әмә зәгъян куыд най, афтә дзәбәх сфиidyдта сә хәдзар! Уәвгә та цымә тынг раджы уыд уыцы мәгуыр хәдзар цәссыг, маңт әмә мәгуырдзина-ды ахстон? Ныр афәдз аеххәст наема рацыд, әмә адәймаджы уырнгә дәр нае кәны, хәдзар йә хуыз скалдта, уый. Диссаг наеу уый, уәдә?! Әмә цәй фәрцы? – бафәрсдзән исчи. Әрвонгдзинады фәрцы! Адәймаг фәфәсмөн кодта йә әнәуаг цардыл. Әраем-бәрста, әрвонгәй, расыгәй цы хъауджыдәр ис, уый. Йәхи ратыдта дәлимоны расыг дзыхәй әмә әрбазылд Хуышауы амынд рәствәндагмә. Уый адыл әм арыз-дәхтис йә ус дәр әмә уылимә бинонты амонд дәр.

Мартын изәрыгәтты ныр әдзуходәр бадти йә бинонты ахсән. Әмә иу ахәм изәр йә сәры зилдух кодтой алыхуызон хъуыдтыә: „Куыд әдышлы уыдтән, мә сәр мын рачынд. Ахәм цин, ахәм ахсизгон цард,

әнәхъән бинонты амонд цы хуызы ивтон нуазән-дәттыл, әнәхайыры хәйрәджы әнамонд хойрагыл! Хуыщауәй разы, әгайтма мә фервәзын кодта мә Хуыцауыхай бынсәфтәй!“

Ныр раджы ферох кодта Мартын йә расығгәнаг әрдхәрдты. Йә алыварс ныр әмбырд кодта әндәр адәмты. Цыдысты йәм хәстәждытә, хиуәттә, зонгәтә, сыйхәттә, бәрәгбәтты та-иу сә чысыл хәдзары базмәлән дәр нал уыд адәмәй. Ахәм заман Мефодий әрбацауджытән кости исты чингуытә, стәй-иу уыдоны фәдым ныхас бацайдагъ, алчи дзырдта йә хъуыды. Уалынмә Мефодийы хонын байдыртой әндәр хәдзәрттәм дәр.

– Мәнмәе гәсгә, Мефодий, зәрватыччытә әмбырд кәнүн байдыртой атәхынмә, – иу ахәм әмбырды йәм бадзырдта Самко. – Ды уәд хъәды загътай, нае хъәубәстә иууылдәр әмбырдәй хъуамә Хуыщауы бал суәм. Сәрәвәрән та йын хъуамә мах скәнәм аәз әмәдү. Ныр әвәеццәгән, әмәе хъуылдаг уымә цәуы.

– Зын зәгъяң у, Самко. Хуымәтәджы нае загъдәуыд: „Тынг къуындағ у царды кулдуар, карды комау нарағ та цардмә фәндаг, әмәе се уый биратә нае арынц“. Фәләе ницы кәнүн. Тыхсә ма кән. Адәмән амондзыстәм раст фәндаг. Әмәе уыцы фәндагыл Йесойы фәстә кәдничи аңауа, уәддәр мах наәхәдәг цәудзыстәм Йә фәдым. Уый алқәмән дәр загъта: „Цу Мә фәдым“. Ды, ды даҳәдәг цу Йә фәдым. Фыццаджыдәр дәумәе хауы Чырыстийы сидт, стәй та иннатәм.

Къуырийы дәргұры Ондрачиктә хъәдәрмәг фәласстой Мефодийы хәдзарән: уалдзәгмәе йә хъавыдысты аразын райдайын. Мефодий алцыдәр цәттәе кодта рагацау... Обау ракалдтой, йә бынат зәххы әмхузыон

слæгъз. Агуыридур цас бахъæудзæн, уый дæр цæттæ уыд. Къæйдуртæ дæр уæдæ бындур æрæвæрынæн æф-снайдæй лæууыдысты. Æмбæрзæн дур рагагъоммæ æрцамадтой Ондрачики кæрты. Хъæдæй фæластой михтæ дæр ма, Мефодийы зæххы алфамблай бруйæн.

Иу сæумæрайсом Ондрачиктæ райстой хъыг хабар. Сæ чызг Аннаæ, йæ лæгимæ Америчы чи цард, уый æрбафыста, йæ сæрыхицау ахъazzаг рынчын фæци æмæ йын дохтыртæ амонынц æвæстиатæй йæ райгүр-рæн хæдзармæ сæмбæлын, цалынмæ бынтон нæма бакуырм, уæдмæ. Æмæ лæджы рынчындонæй куыддæр рафыстой, афтæ рааст сты Америкæй.

Æвæдза, куыд зын уыдаид, чи зоны, бинонтæн, ахæм писмо раздæр райсгæйæ, уæд. Фæлæ ныр кувын-мæ куы фæцарæхстысты, уæд æнцонаей загътой:

– Хуыщауы фæндиаг уæд рынчын! Кæд æмæ нын иунаæт кадджын Хуыщау саккаг кодта йæ бавзарын, уæд ын бафæраздзыстæм, фækæсdзыстæм æм, æндæр цы гæнæн ис.

Æмæ Урсыкъуыри куыддæр ралæууыд, Петрачтæ сæ чындæхсæв кæдмæ снысан кодтой, уыцы æмгъуыд, Ондрачиктæ дæр хуынд кæдæм уыддысты, уый, раст уыцы бонты æрбалæууыдысты сæ американкæз: сиахс рынчынæй, сæ чызг дæр фæндагыл фæрынчын, афтæ-мæй хъæрзgæ, нæтгæ. Доркæйы ма цæй чындæхсæвы мæт уыд, нал ай æвдæлд сæ хæдзары куыстытæй, æххæсgæ дæр сыл нал кодта, мæгуырæг... Æмæ сæм Мефодий нæ уæвгæйæ, уæд цы ми кодтаиккой фыр-тыхстæй, уый зонгæ дæр нæ кодтой. Сæйрагдæр та, сæ бон баулаefын никæмæ уыд æххуысмæ.

Мефодий Аннаейы дисы бафтыдта, сæ зæрæдтæн зæрдиагон æххуыстæ кæй кæны, уый тыххæй. Æмæ

Доркә уайтагъд фәрәвдз хабәрттә дзурынмә. Кәрәздизийән дзырды бар нә ләвәрдтой Доркәйы әдте мадәмә фың дәр, Хуыщау сын сәхәдзарән цы аәххүс бакодта, цәй амондҗын гуырды сәм баппәрста кусәгән, уый тыххәй. Аннаейы ләг Иосиф дәр ард хордта, сомы кодта, ахәм аәххүрстыл кәй никуы амбәлд, уый тыххәй. Уымә сиахс афтә:

– Йәхъяләсү уаг мын цыңдәр зонгә у, цыма йәкәндәр кәмдәр фехъуыстон.

– Чи зоны! Йемә дәр сәмбәлдаис искаңыран, стәй иу хатт нәе, фәлә цалдәр хатты. Мах ай наехәдәг дәр нә зонәм, кәңон у, кәңәй наем әрхауд, уый. Йәхі кой никуы ракодта. Фәлә цы хабәрттә дзырдта, уыданәй бәрәг у, ацы рухс дунейыл бирә кәй федта аәмә бирә кәй зоны, уый.

– Уалынмә әрхәецә хуыщаубон дәр – Петрачты чындаңаңсәвы бон. Зәрондavid бадти йәхъяләсү үалдзәгмә фәндырдзагъд аәмә хъәлдзәг ныхас мидәмә бәлвирд хъуистысты.

Уалынмә дуар байғом аәмә мәнә әрбахызти Мефодий дәр.

– Іегас цуай, мәхәллар! – бацин кодта зәронд. – Бәрәггәнәг мәм әрбаудтә цы? Куыд сты уым уәхәдзары хъуыддәгтә?

– Хуыщауәй разы! Ныр фәрәвдзәр сты. Дохтыр зәрдә бавәрдта Иосиф уалдзәгмә фәдзәбәх уыдзән, зәгъгә. Йә ус Анна дәр йәхъяләсүнәй стгә дәр ма скодта, уыйас хъәддых наема у, фәлә уәддәр.

– Хъус ма, Мефодий; мәнә ныр дәхәдразмә бадтән аәмә ууыл хъуыды кодтон: Куыд уыдзән цымә дәхъуыддаг? Ондрачиктән кәд сәхәллицәттә сәхәдза-

рыл сәмбәлдисты әмә тагъд сә низтәй фервәздзысты, уәд ма сә хъомгәсәй уәлдай әххуырсты сәр кәм хъаудзән?

– Раст зәгъыс, иу кусәджы бахъаудзән суәгъд кәнин. Імә сәм аз бazzайдзынән әрмәст уалдзәджы онг. Фәлә, әвәдза, ныртәккә дәр уыйас әхсызгон нае хъауын уыңы хәдзары. Ныр дәр сәм минут дәр бәргә нал фәлаууин; фәлә аразынмә бавнәлдтон, стәй ма мә ис цыдәр әндәр хъуыддәгтә.

– Күйд? Аңауай, ома? – фәхъәр кодта зәронд, – цәмән хъумә аңауай? Уәд мах та цы фәуыдзыстәм әнә дәу? Иннаетән ма, чи зоны, ницы у, фәлә зәронд Давид әнә дәу цы фәуыдзән?

– Імә дын афтә зынаргъ дән, миййаг? Іңәгдәр мә уарзыс? – зәронды йә хъәбысы әрбакодта Мефодий айфынцаджы хуызән, Давид ын йә мәгуырдзинәдты кой куы ракодта, уәды хуызән.

– Ныуудз дә хорзәхәй! Кәд әмә мын мә зәронд туг әрбахъарм кодтай, уәд мә зәрдә куыннае хъумә уарза дәу?

– Агъуысты сыйыртт нал райхъуыст.

– Да зәрдым ма ләууы, мә хәлар Давид, фәззәджы дын цыдәр радзуринмә хъавыдтән, уый?

– Цыдаертә мын цыма радзуринаг уыдтә? О, наема мә ферох. Імә дәмрагәй куы әнхъәлмә кәсын, кәд уыдзән?

– Ницы, фәлә дын радзуринаг дән, цәмән да бауарзтон, уый.

– Мән? Мәнмә гәсгә адәмы әппәтү дәр уарзыс мән хуызән, Чырысти куыд фәдзәхста, афтә.

– Раст у, уымән әмә Йесо Йесо Чырысти загъыта: „ирвәзиндзинад әрцәудзән дзуттәгтәй“. Фәлә дә аз

уарзын әрмәст уый тыххәй нае, әеппәты дәр кәй уарзын. Әз дә уарзын әндәр хуызы. Уый дәр мын иу дзуттаг бафәдзәхста, бирә хәрзтә кәмәй зонын, ахәм.

– Цытә дзурыс? – бадис кодта зәронд ләг. – Ницы дын әембарын дә ныхастән. Бәлвырддәр ма мын зәгъкуыд әмәе цы?

– Кәд дә уырны, уәд әнә Хуыщау, әнә Чырысти бирә фәецардтән. Фәлае никуы әнхъәл уыдтән, мә уәд әнәмәлгә у, стәй куы амәлон, уәд мә мә царды тыххәй дзуапп дәттын бахъәудзән, уый дәр нае зыдтон. Цардтән, адәм әеппәт куыд ңәрынц, афтә. Стәй базонгә дән иу дзуттагимә, мә царды әңәгдзинад мын, мә армы тъәепәныл әевдисәегау бәлвырдәй чи равдыста, ахәм дзуттагимә. Әмә мын бацамыдта, Чырыстийы цы мадзаләй ссарон, уый. Сахуыр мә кодта Хуыщауы Фырты уарзын әмәе мын бамбарын кодта, мах, ома, адәм сеппәт дәр хъуамә уой Хуыщауы хъәбултә... Абон әгас нал у уыцы ләг Хуыщау әй айста Йәхимә.

– Иудей уыди, зәгъыс, уыцы ләг? Чырыстийы дын чи базонын әмәе бауарзын кодта, уый? – дисгәнгә бафарста Давид.

– О, иудейтән сә тәккәе иудейдәр. Евангели амонәг дзутты әхсән. Җәргә та әрмәстдәр уый тыххәй кодта, ңәмәй сәхирдүйгон адәмән фехъусын кәна, Чырысти Ирвәзынгәнәг әрцид зәгъгә. Әмә сын бацамыдта тәригъәйтәй аирвәзыны фәндаг. Стәй афтә дәр ма загъта, Ирвәзынгәнәг кәй царди Йәхи адәмы әхсән әмәе та ногәй әрцәудзән ардәм, ныр әрмәст йәхи адәммә нал, фәлә әеппәт дунейы дзылләтәм әемхуыizonәй.

– Цытә мын дзурыс, цытә?! Уый дзуттаг нае уыд! Уый чырыстон ләг уыди!

– Чырыстон йә динмә гәсгә уыд бәргә, тугәй та

дзуттаг ёмæ йæ сæр бæрзæндты хаста, дзуттаг кæй уыд, уымæй. Арфæ кодта Хуыщауен. Йесо Чырыстийи руаджы Хуыщауы әңгæздинады рухсы тынтае әппæт дунейыл кæмæй рапырх сты, уыцы адæмыхаттæй кæй райгуырд йæхæдæг, уый тыххæй.

– Амондджын адæймаг уыд, фæлæ йæм цы хъуыды аерцыд, уый сæххæст кæнын йæ бон næ баци әмæ хъыг кодта. Уæд æз бавдæлдтæн әмæ йын зæрдæ бавæрдтон, йæ бæллиц ын цыфæнды зынаэй дæр кæй сæххæст кæндзынæн, уый тыххæй. Баууэндыди мыл әмæ Хуыщауæй разы, дзырд næ фæсайдтон.

– Әмæ цавæр фæндон уыд уагæр? – цымыдисæй афарста зæронд, йæ арыгон хæлармæ дисгæнгæ бакæсгæйæ. Лæппу абон ныхас кодта цыдаэр әндæр хуызы, цима Ондрачики әххуырст дæр næ уыд, уыцы әдylы зæхкусджыты әхсæн чи схъомыл әмæ сын табугæннæга чи кодта, уый.

– Уагæр цавæр фæндон, цавæр фæдзæхст уыд, зæгъгæ, куы бафæрсай, мæ хæлар, уæд бынтон әнахуыр... Лæппуйæн ацы дунейыл уыд зыбыты иунаэг зынаргъ адæймаг, әппæтæй фылдæр кæй уарзта, әппæтæй стырдæр аргъ кæмæн кодта, цæстæй йæ никуы фенгæйæ, гъе ахæм адджын адæймаг. Әмæ хъыг дæр иууыл кодта, кæй йæ никуы федта. Фехъусын кæнын ын уыд йæ зæрды ирвæзыны хабар, фæлæ йæ бон næ баци: næ зыдта кæмæй ссара, кæм ын фехъусын кæна йæ зæгъинаг...

– Әмæ йæ ссардтай, аеви næ?

– Ссардтон ай, фæлæ...

– Уыцы цъусдуг агъуист, арвы аерттывдау, ныррухс әмæ мидæмæ байхъуисти кæйдæрты цъæхахст, хъæрæмахст. Мефодий әмæ Давид фæгæппытæ кодтой сæ бынæттæй.

– Әдте кәмдәр цыдәр бәлләх әрцид! – йе ’нгуыл-дзәй әйтәмә азамыдта дзуттаг.

– Мәнмә дәр афтә кәсү, әдте цыдәр ссыгъд! Хәрз-бон уал, әз азгъорон, – айғом кодта дуар Мефодий.

– Кәдәм? Сыгъдма?

– Уәдә ма кәдәм? Уым, әвәццағән, сеппәт дәр нырасыг сты әмә дзы чидәр цырагъ афәлдаехта, уыдо-нимә мәгуыр Самко дәр бады әмә уымән тәрсын.

– Ма ацу! – уыраәтта йә Давид, фәлә ләппу арә-мыгъта әмә уәртә фезгъоры.

– Чындзәхсәвы әңгәдәр әрцид цыдәр бәлләх. Сиахсы әрдхәртты зәрды әրәфтыд фынгмә стыр кәх-цы мидәг члауийы арахъ судзгә – судзын баҳәссин. Фынджы кәрон әй куы әрәвәрдтой, уәд кәхц фәкүл әмә арахъ, пиллон арт уадзгә, акалдис фынгыл әмә сиахсыл. Цәстү фәныкъуылдма ләппүйән йә дарәс ныгтуыпп ласта, пиллон арт суагъта стъоләмбәрзән дәр. Бәстә фәдис сси, чи дуармә ныщавта, чиrudз-гүйтәй гәпп кодта... Сиахсы цъәхахст арыдта бәстә йә буары рыстәй әмә фыртарстәй, зондхъуаг цыма фәци... фынгмә сгәпп кодта, стәй әргәпп кодта, ратул-батул байдыдта зәххыл йә арт аххуыссын кәнны-ны тыххәй, фәлә әххуысмә ничиуал арәхст. Чындз ма йәм бәргә багәпп кодта әмә йә къухтәй архайдта арт ахуыссын кәнныныл, фәлә ма йын йәхи тыхамәлтәй иуварс раппәрстой чызджытә.

– Чидәртә фәләбурдтой фынгыл дон калынмә, расыг уазджытәй та ма иу чидәр арахъхы авг доны әфсон ныzzылдта фынгмә әмә тәгәлтә фәхауд, арт ноджы тынгдәр ныгтуыпп ласта.

– Үшцы сахат Мефодий дәр баҳәцца фәдисмә. Йә къухы байста цавәрдәр стыр дарәс хуылыдзәй, багәпп

кодта пиллонкалгә сиахсмә әмәе йә уыцы хуылыздың бызғуырај әнгом арбатыхта, афтәмәй арт ахуыссын кодта ләджені буарыл. Фәләе агъуысты ницы амал уыд уымән. Адәм, цъәхахстгәнгә әйтәмәе сәхи аппәрстой. Бәэджын фәздәгәй суләфән нал уыд, сәе амондмәе гәсгәе хуынд уазджытән бантыст уынгмәе раирвәзын.

– Чындың фәсүр, афтәмәй йә чидәртәе рахастой сәе цәнгтыл. Сиахсы әйтәмәе раласта Мефодий әмәе йә уым иннәты бар бакодта. Йәхәдәг фәстәмәе багәппи ласта мидәмәе, ахгәдта рудзгуытәе, артыдта рудзын-гәмбәрзәнтәе судзгәе судзын әмәе сәе къәхты бын сәууәрста. Арт йә пиллон әевзәгтәй ләбүрәгау кодта Мефодимә. Імәе фәләууыд тынг цырд. Ақәстытә ма кодта агъуысты къуымты әмәе ма дзы ауыдта арахъы дыууә стыр авджені. Раскъефта сәе әмәе федте, йәе фәдил уаты дуар әнгом баһгәнгәйә. Мефодимә фәдиси батындыздың зәронд Петрач әмәе, чи нәма барасыг, уыцы уазджытәй чидәртәе әд доны ведратә.

– Кәдәм?! – фәхъәр кодта Мефодий.

– Донаәй арт нае ахуыссын кәндзыстут. Чи акалд, уыцы арахъ цалынмә басудза, уәдмәе йын уәе бон ницы бауыздын. Стәй фендузыстәм. Хуыщауәй разы, әгайтма мын мәе Хуыщауыхай феххуыс кодта уыцы стыр дзаг әвгтәе раппарын. Науәд сыл арт куы андзәвыйдаид, уәд әвгтәе тәгәлтәе фәхаудаиккой әмә... тынг зын зәгъян у, цы стыр бәллахтәе аерцидаид ацы кәртү, уый, утәп-пәт арахъ әмхуызонәй куы ныгтуыппи ластаид, уәд.

– Зәгъян ис, тынг әнамонд рауад чындызәхсәв. Чи дзы уыд, сеппәтән дәр сәе дараестәе кәмдәртү асыгъ-дысты гәппәлгай. Фәләе сиахс! Мәгуыр сиахс! Фыртәригъәдәй йәм бакәсән нае уыд, афтәе басыгъд үә буар, сырх таппуз рахаста әмхуызонәй.

— Ахәм стыр амонд ма сәм касти, аәмә арт агъуыстай әйтәмә нә парәмыгъта, фәлә йәхимидағ фәздәджы хүйлфы бамынәг, уәлдәф аәм кәй нал хәецә кодта, уый фыдәй. Уый хыгъд мидағәй уаты цыдәридәр уыд, иуыл быны сыгъд бакодтой, артхутәг фестадысты. Іегайтма уәddәр сәхәдзар әнәхъәнәй нә басыгъд.

— Ницуал сәм бazzадаид, сиахс дәр ма сфизонәг уыдаид, Ондрачики кусәг нә уәвгәйә, уәд, — дисгәнгә дзырдтой адәм.

— Бирә рәстәг фәңгәттәе кодтой ацы чындзәхсәвмә. Ноджы фылдәр рәстәг та йә кой нә фесәфдзән.

— Күүрийы размә Петрачы ус сәхәхәттән афтәе радзырдта:

— Ондрачиктәе фездәхтысты дины ’рдәм, аәмә ныр сәхәдзаррынчынташтай байдзаг. Уыйас ахъазгәнәг нау, аевәцәгән, дин дәр ницы аеххуыс кәнә!

— Ныр Петрачтән сәхи хәдзар, зәгъән, ис, бабын. Фәлә усән йә бон ской кәнүн дәр нә уыд, уый дины аххосәй у, ахәм фыдбылызтәе сын Хуыцау аевзарын кәнә, уый. Хуыцауы тыххәй аәм ныхас дәр ницы хүзы уыдаид. Уымән аәмә сәх чындзәхсәвмә Хуыцауы, миййаг, не ’рбахуыдтой йә арфәтиимә, фәлә дәлимона әд арахъ. Сфыхтой йын бас аәмә цы, сә бас аегәр тәвд дәр ма рауад, басыгъта сеппәтә дәр.

— Уәлдай тынгдәр басыгъта сиахсы, ног бинонты ахсән аерцәргәйә, йә каисимә аегас хъәубәстән „хәйрәджы хойраг“ уәйгәнән дукани байгом кәнүнмә чи хъавыд, уый. Тынг зынтә бавзәрста, аевирхъау рыстытәе йә сыгъд буар, ахсәвәй-бонәй иудадзыг хъәр кодта фыртыхстай. Йә бинонтә йын цынә кодтой, дохтыры амындаей, әнәуи алы зәронд уыстыты конд хостәй, — аеппиндәр ын ницы аеххуыс кодта.

– Үшцы сыгъды хабәртты фәстә әөртиккаг бон Мефодий бацыд йә хицаумә, Ондрачикмә әмә дзы куырдта:

– Әртә боны мә суәгъд кән, Петрачтәм уыдтән. Әмә сә рынчын кәнә мәлгә акәндзән, науәд та йә зонд фәңгәудзән йә әвирхъау рыстытәй, әндәр исты хуызы йәм куынә базылдәуа, уәд. Йә цуры мә абадын фәнды.

– Әгайтма! Ацу йәм. Кәмәйфәнды дәр әм ды хуыздәр сарәхсдзына. Дә куист дын мәхәдәг бакәндзынән стыр әхсызгонаәй, кәд рынчынән дә бон исты әххүис фәуын бауыдзән, уәд. Тәригъәд та куынна у, йә әрыгон цард куы аскъуына, миййаг, уәд хъыгаг.

– Мефодий ацыд. Петрачтә әмхуызонәй бацин кодтой, әмә әрбацыд, уый сын куы бамбарын кодта, уәд. Сеппәтәй әхсызгондәр та уый фәци дохтырән, Мефодий куыд хәд-зонд әмә хәрзарәхст у, уый уайтагъеддәр чи бафиппайдта, үшцы дохтырән. Әмә ләп-пуйән бамбарын кодта рынчыны уавәр. Бинонтән та бафәдзәхста, әнә Мефодийы бафәрсгә рынкең куыд ницы дәттой, куыд ницы аразой, афтәе.

– Үшцы фыщаг сахатәй фәстәмә хъуыддаг фәрәвдз. Рынчын бамбәрста, йә буармә йын кәй зилынц әндәр къухтә, әмә фәсабырдәр. Әууәндыйд йә дзәбәхгәнәгыл әмә йәм хъуыста, йә коммә касти әнә-уәлдай ныхасәй.

– Фәлә әртә боны фаг нә разындысты, Мефодийы Петрачты хәдзары бахъуыд әнәхъән къуыри бафәстиат уәвын. Ныр Петрачы ус йәхәдәг бацыд Ондрачикмә, йә кусәджы ма сәм цалдәр боны ныу-уадзыны тыххәй:

– Дә хорзәхәй! Ма фәзивәг кән, нә зынаргъ

сыхаг, Әвәццәгән, әмә нәм Хуыңау Йәхәдәг әрбарвыста ахәм әвәджиауы кусәджы, зәды хуызән ләеппүйі, әвдадзы хосгәнәджы, әгас хъәубәстән дәр арфәйаг. Йә мызд та къуырийән цы әмбәлү, уый дәуән бағиддзыстәм фәлтау.

Ондрачик сразы йә кусәджы ма сыхәгтәм ноджы-дәр иу къуыри ныуудзыныл, фәлә мызды кой уәвгә дәр не суагъта.

— Цавәр хабар у сыхагәй сыхагмә! Уый әфсы-мәры әххуыс у, әнамонд хабар кәуыл әрцид, уымән. Әмә әххуысы тыххәй мызд райсын тәригъәд хъумә уа! Уый фәдым мәм, мә сыхаг, уәлдай дзырд мауал скән. Хъусгә дәр дәм нә бакәндзынән. Мефодий әхсәв-бон нә хынцгәйә, уә рынчынмә зылди уар-зонәй, йәхи әмхуызон адәймагән баххуыс кәнүин әй фәндү зәрдәбынәй. Уәд ахәм уарзондзинады тых-хәй бонгай күсты мызд хъумә райсон? Да дзыхәй дәр мауал суадз әхцайы кой. Да хорзәхәй! Хуыңауы фәдзәхст уәд уә рынчын!

Къуырийы фәстә рынкеңән бәлвырд фенциондәр, йә бон баци уәләмә стын, хуыссәны рабадын. Суанг ма йә хаста чысылгай акусынмә дәр.

— Дау фәрци фервәэстән, Мефодий, әрмәстдәр дә иунәг уды фәрци, — йә цәссыг калгә дзырдта Петрачты әрүйон сиахс Ондрачики әххуырстән.

— Да мә фервәзын кодтай артәй, да мә сәзәбәх кодтай низәй.

Бинонтә уый бәрц бузныг уыдисты Мефодийә зәрондәй, ногәй, әмә зонгә дәр нә кодтой күүд әмәйн цы хуызы раарфә кәнөй, уый.

— Мәнән нә, фәлә арфә кәнүт Хуыңауән, — зәр-дәбынәй дзырдта Мефодий. — Хуыңауән табу! Әххуыс-

гәнәг Хуыңау у. Цәй әмә ыйыл аәмхуызонай скувәм. Стәй нырај фәстәмә дәр ма ферох кәнәм күвын.

Әмә Петрачты бинонта хистәрәй кәстәрәй сә царды дәргызы фыңғаг хатт скуывтой иумә. Күывтой зәрдиагәй, сә тых сә бонәй.

– Самкойы цинән нал уыд кәрон.

– Әнхъәлдән әмә мах зәрватычытә дәр сфәнд кодтой Хуыңаумә фәтәхын, – йәхинымәр хъуыды кодта ләппу. – Нә бинонты та нын кәрәдзиуыл бәттыңц айдагъ хәрд әмә нозт нә, фәлә Хуыңаумә здәхыны аенкъарәнтә.

– Бәрәг у, ацы „зәрватычыты бал“ дәр рәствән-дагмә кәй разылд, уый, фәлә куыд зынтәй?.. Хъуына цымарата әмә къардиуыл хизгә!

6 СӘР

Зымәг аивгъуыдта әмә раләууыд уалдзәг, раләууыд әмә та аивгъуыдта, цавәрдәр әнахуыр диссаджы маргъяу: апәрраестытә кодта, азарыд, зәрдә барухс кодта әмә цәсты фәныкъуылдмә әрбадәлдзәх.

Хор сцеттә сусәны мәйи хуры судзгә тынтәм, дыууә азы размә куыд уыд, Мефодий Рузанский фыңғаг хатт Ондрачики хәдзармә куы аербацыд, уәд куыд уыд, раст афтә ныр дәр.

Ондрачики сиахс раджы адзәбәх. Әмә дын иу хатт фәссихор, сә хәдзары дуармә ләугәйә, куы фәком-коммә уайд, йә усимә Америкәмә куы наема ацыды-

сты, уәд дзы цы фыдынд обау уыд, уыцы 'рдәм. Обау фәецыңдар, фәлә дзы йә бәсты аәмләгъыз зәххыл фәзынди әвзорнг дыргъбәләсты астәу ног хәдзар, тынг стыр нае уыд, фәлә аив конд уәрәх рудзгүйтимә. Кәрты алфамблай та рәсугъд бру алымыггаг къудзитә аәмә дидиндҗытәй, дардмә цъәх-цъәхид дардта. Әнәхъән хъәуы дәр аәндәр ахәм хәдзар нае фендауыд.

Ондрачики сиахс дисы бацыд:

– Чи уыдаид уый әнхъәл, обау акал, цъымара сәхгән аәмә дзы ахәм галуан ныzzил, йәхәдәг әнәхъән хъәуы фидауц! Мах та уыцы фыдынд къуыбырмә зынарвәс-сонәй кастыстәм, цәргә-цәрәнбонты хъуына цъымарамә смудгә. Ныр кәсис! Цы хәдзар дзы аскъәрдта Мефодий! Фәлә уәддәр мә зәрдыл куыд нае уал ләууы, куыд нае йә ахсын, кәй хуызән у, уый. Ома, йә цәсгомәй, йә бакастәй нае, фәлә йә хъәләсө уагәй. Әппин-дәр нае рәдийын, кәмдәр федтон аэз уыцы адәймаджы!

Ондрачики сиахсы дисы бын фәкодта Мефодийи хәдзар. Стәй канд уый нае, фәлә аәгас хъәубәсты дәр. Әмә куыддәр уалдзәг аәрбаләууыд, кәрдәг базмәлыд, афтә райдыдта араәздад дәр. Мефодий аәрбахыдта сисамайджыты аәмә сын йәхәдәг амыдта хорз архитекторы хуызән. Хәдзары сәр бәрzonд сисын кодта аәмә цары рауади гъәйттәй цәрәнуат. Йә уәрм дәр скодта цәрынән бәзгә. Әмә адәм алы бон аәмбырдтә кодтой диссагмә кәсәегау. Иу аәмә йәм дыууә нае разынд хәләггәндҗытә, сәртә тилгә:

– Әнә гәдүнхасәй, мән дәр бафәндид ахәм бәстыхай саразын. Хәдзар нае, фәлә раст рәсугъд хъазән! Ләг аәм кәсинай не 'фсәды. Әмә мидәгәй куыд рухс, куыд аив аәмә фидауцджын уыдзән, уый та!

Мефодий дарддәр царди Ондрачики хәдзары,

фәлә ныр әххуырсты номыл нал. Йәхәдәг фыста фысымән мызд кәй сәм цәры, уый тыххәй. Сисамайджытә әмә иннае кусджытән хәринағ кодта Подгайский ус. Мефодийы нае фәндыйд уымәй Ондрачикты сүлгоймәгты тыхсын кәнын, әнәуи дәр сын сәхи хәдзары бирә змәлд уыд.

Араэстады күист кодта Мефодий нае, фәлә Петрачтә дәр. Петрач нал байтом кодта нуазәндөн, стәй байгомгәнинағ дәр нал уыд. Йә зәрды нал уыд дукани байгом кәнын дәр, цәвиттон, әхцайә не 'хәссыд. Зымәджыдәргъы бирае хәрдзтә фәкодта: иуәй уыңы әнәхайыры чындызәхсәвыл баҳордта йә бынтае, иннәмәй дәргъвәтин рәстәджы фәлхәстә сыгъд сиахсы сәзәбәх кәныныл. Стәй ма йә ремонтән дәр чысыл фәрәзтә нае баҳъуыд. Хуышауәй бузныг, аәгайтма уәддәр базар кәнинаен цы агъуист баравдз кодта, уый сбәззыд цәрынән. Чындызәхсәвы фынгтә цы уаты аәрцарәзтой, уымән та дзыхъхъынногәй кәнын баҳъуыд йә цар, йә радзгуытә, йә дуәрттә.

Сыхәттә бамбәрстой, Петрач Мефодиимә кәй бадзырдта, цәмәй йә хәдзары цәрәнуат скәна канд йәхихән нае, фәлә ма Самкойән дәр, стәй ма йын иу агъуист та базар кәнинаен.

Зәронд Давиды базонән нал уыд, цыма дзыхъхъынног райгуырд. Алырдәм дәр әххәссыд уынаффәмә, бацамонынмә. Адәмы дисы бафтыдта йәхииуыл, цыма йә ивгә бачынд. Раздаәр рәстәджы дзы дзырд никәцыран фехъуыстаис, цыбырәй дын салам цы радтаид, әндәр. Ныр аей дзурынәй ничуал аәфсәста, алкәмән дәр салам ләвәрдта, арфә кодта. Йә цәсгом дәр цыма феригондәр, кәд йә сәр бынтон урс фестад, уәддәр.

– Цы йыл аәрцыд, цы кодта ацы зәронд, – хъус-хъус

дзырдтой сылгоймæгтæ. – Уæд скъуыдтæ аæмæ чьизитæй цыд, ныр аæм ничи кæсы?! Йæхи рацарæзта сыгъдаæг хæдæтты, рæсугъд дараæты...

Уый – Подгайский усы фærцы: баҳуыйын аæмæ йæм цæхсынæй зилы дзуттагмæ. Ноджы ма йын базылди йæ хæдзармæ дæр: агъуыст чьырæй рацагъта, йæ хуыссæнгæртæм дæр ын базылди, бафснайдта зæронд лæджы хæдзар. Сылгоймæгтæ ноджы тынгдæр сæ хъус дардтой, Мефодий дарддæр цы уыдзæн, уымæ. Цалынмæ Ондрачиктæм æххуырстæй куыста, уæдмæ алкæимæ дæр уыди хæлар, цæстуарzon, худæнбылæй салам лæвæрдта кæддæриддæр кæмæндæриддæр. Ныр бакæсдзыстæм, йæхи хæдзармæ куы балидза, уæд та цымæ йæхи куыд равдисдзæн. Бæрæг нæй, Ондрачики чызджы куы ракура, уымæй дæр. Ондарчик æнæмæнг тынг бацин кæнид ахæм хъуыддагыл.

Афтæ алыхуызон ныхас кодтой сыхаг сылгоймæгтæ аæмæ кæмдæрты раст дæр уыдьсты. Ондрачиктæ бæргæ уаиккой разы сæ раздæры кусæгимæ баҳæстæг уæвыныл. Уæдæ Петрач дæр „нæ“ нæ зæгъид, йæ дыккаг чызджы йын куы курид, уæд. Фæлæ Мефодий йæхæдæг ууыл нæ хъуыды кодта. Ондрачикæн йæ моймæдзыд чызг бæгуыддæр дзырдта, Мефодий сын сæ Доркæйы Самкайæн куырдта, зæгъгæ.

– Кæд Самко удыхъæдæй уыйас хъаруджын нæу, – йæ раздæры хицауæн йæ хæлары тыххæй афтæ раздырдта Мефодий, – уæддæр Хуыщауы фæндæй базар кæнин куы байдайа, уæд йæ бон суыдзæн йæ усы, йæ бинонты фæдарын. Самко дæр аæмæ Доркæ дæр уарзынц Хуыщауы аæмæ аэмзондæй сæ дыууæ иумæ ацæудзысты Хуыщауы амынд фæндагыл аæмæ сæмбæлдзысты сæхи фærнæйдзæг ахстоныл.

Мад аәмә фың сразы сты. Доркә йәхәдәг та раджы банныхас кодта Самкоимә. Аәмә дзы дзырдтагәй ницуал уыд. Аәрыгон чызджы дисы уый аәфтыдта, аәмә чысыл раздәр аәххуыс кәм кодта обау акалыны күстыты, уыңы бынаты ныр йәхәдәг әнәнхъәләджы аәрцәрдзән ног амад хәрзаив рухс хәдзары.

Цы ма вәййы уәдә диссаг?!

– Гъе, афтә әнәкәрон царциатә. Бәлвырд аәгъдауыл аәппәт дәр ивгә цәуы ацы рухс дунейыл, – дзырдтой, кәрәдзи дзыхәй исгә, сыхәгтә. Аәмә раст загътой.

7 СӘР

Аәмә ногәй диссаджы рәесугъд сәрдыгон изәр скодта ацы бон. Мәйы рухс, аәвзист тынтау, йәхи аәрнывәзта бәләстыл, быдыртыл, хъәдыл, хъәутыл. Хицән тынтае дзы ферттывтой зәронд Давиды халағъуды дәр аәмә аәрхәецца сты әнгузы бын бандонмә дәр, хәдзары хицау аәдзух кәм бадти, уырдәм.

Зәронд ләг йәхи рацарәзта бәрәгбоны дараесты аәмә йә мидбыл худтәй цавәрдәр цин зынди йә цәсгомыл. Йәхәдәг дәр ай наэ зыдта, аборн цәуыл цин кәены, уый. Цәмән ын афтә тынг фехсызгон, кәеддәр-уәеддәр Самкойән аборн йә дукани байтом кәенүн бантысти, уый. Уәвгә та ын аәхсызгон күннә хъуамә уа, кәд аәмә ын бирә аәххуыс бакодта!

Давид йәхәдәг йәхи не 'мбәрста, цәмән афтә тынг бауарзта адәмы, цәй тыххәй? Ныры онг ай аеп-

пындаәр ници әндәвта, уәлдай хъарм зәрдә никәмә дардта, никәйы хъыгыл хъыг кодта, никәйы цинил цин. Әңгәлон куыд вәййы, афтә йәхи дардта. Нырдын фырцинәй кәуын дәр байдыдта, Доркә йәем уым дуканийы уәвгәйә, куы бацыд, әмәе йын куы загъта:

– Нә Хуыщаухай Йесо Чырысти дын ахъаз бакәндән дә бирәе дзәбәхты тыххәй, Самкөйән хорздзи-надәй цы фәдә, уыдатты тыххәй.

Зәронд ләджы зәрдә цинаә скафыд, әвзонг Самко әмәе Доркә кәрәдзиуыл афтә әнувыд кәй сты, кәрәдзи кәй уарзынц, амондджын кәй уыдзысты, уый тыххәй, Сә амондән сын ахъаз фәци Давид йәхәдәг дәр.

Самко әмәе Мефодий дәр уалынмә зәрдәбын арфәтә фәкодтой Давидән әмәе ноджы тынгдәр бацин кодта зәронд дзуттаг. Әңгузы бын йәе бандоныл бадгәйә, йә сәры ахәм хъуыдыта зылди:

– Иунаәгәй цардтән әмәе мәе дарын мәхимә кости, мәхәдәг мәт кодтон алцауыл дәр, уымәй мәхимә кастән әнамонд. Ныр азылдтән иннәрдәм: әевваҳс баләууыдтән адәммәе, кәмдәрты сын аеххуистә дәр кодтон әмәе мәм амонд фәхәстәгдәр. Ныр бамбәр-стон, Хуыщау нын нәхи әемхуызон иннәе адәмы дәр цәмән уарзын кодта, уый. Уыдоны амонд мах амонд дәр у. Адәм кәрәдзийы амондай цәрынц, уәдә цы!

„Адәймагәй гуырд Чырысти адәмы ахсәнмә уымән нае ’рхызт әмәе Йын кувгә кәной, фәлә әрхызт баххуыс кәнүнмә, Йәхи уды бирәты тәригъәдты сәрвәлтау радтынмә“ (Мф. 20:28); – әнәнхъәләдҗы сындәг сдзырдта зәронд Давид әмәе, уырдыг сләугәйә, йә цәстәнгас ахаста сыгъдәг арвы риуыл, әнәнымәц стъалытәй цәхәр калгә арвыл.

— О, Хуыщау, мæ рафæлдисæг стыр Хуыщау! Ма мæ ныуудз, ма мыл атигъ кæн Дæхи, кæд дæ арфæйы аккаг нæ дæн, уæддæр, Йесо Чырыстийæ мæ Ирвæзынгæнæг кæй зæгътон, уый тыххæй. Іеххуысхъуг, лæмæгъ адæймаг дæн æз: Иерусалим нал ис, аргъуан фехæлд, мысайнаетæ фeroх сты æмæ Дæ ницæмæй у мæ бон æрæмысын. Max хъæуы нывондаг. Іемæ мæ уырны, Йесо Чырыстийæ тынгдæр аккаг нывонд арвæн нæ уыдзæн зæххон тæригъæдты тыххæй. Кæд рæдийын æмæ исты тæригъæды цæуын, уæд мæ Ды, Иаковы æмæ мæ рагон иннæ фыдæлты Хуыщау сараз Дæраст фæндагыл.

Уадз, æмæ уæлæ уыцы мæйы уазал æмæ æнкъард тынтæй иуыл йæхи уæларвæй æруадзæд Дæ зæдтæй иу æмæ мæ хæрз сæфт фækæнæд, кæм бадын, уырдыгæй стын дæр куыд нæуал сфæразон, афтæ. Фæлæ кæд мæ дин раст у æмæ ницæмæй рæдийын, уæд та Чырыстийы, Дæ Фырты рæстдзинады æмæ Йæ хъизæмары фæрцы мæнæн радт ног зæрдæ æмæ ног цард. Мæн уырны, Чырысти Хуыщауы фырт кæй у; мæ Ирвæзынгæнæг æрçыд, зонын, Йæ куыст кæны, адæмы ирвæзын кæны зындонæй. Іез æнкъарын, сног кодта мæн дæр, бахызти мæ зæрдæмæ æмæ цæры мæ мидæг.

Зæронд Давид йæ дыууæ къухы йæ зæрдæмæ нылхъывта, йæ цæсгом та афтæ ныррухс, æмæ цыма Хуыщауы фарсмæ бадæг дзуары лæгтæй иу уыд.

Зæронд ныр йæхæдæг йæхиимæ нал дзырдта, фæлæ сидти Хуыщаумæ.

— Іез, куыд Давид, кæддæриддæр Хуыщаумæ: сидтæн „Байгом мын кæн мæ цæстытæ, æмæ фенон Дæ закъоны диссæгтæ“. (Пс. 118:18). Мæ фыдæлты Хуыщау, — Авраамы, Исаакы æмæ Иаковы Хуыщау, — мæ куывд

дәм фехъуисти әмә мын байгом кодтай Да Ныхас. Із ныщәхгәр дән: на зыдтон, стәй мә зонын дәр на фәндыйд Да Фырты. Ныр бамбәрстон, на мә фәнды Савлы хуызән уәвүн. Ныр аәз бамбәрстон, Назаретаг Йесо кәй у Чырысти, Да Фырт әмә Йә маҳмә зәхмә дәр Ди кәй аәрәрвыстай.

Ләг ныхъхъус. Йә былтә ма мәнг змәлд кодтой. Дардәр цы дзырдта, уый әйтәмә нал райхъуист, нал схъәр, сусәттагәй бazzади зәронд дзуттаг әмә әнусон Хуыщауы аехсән. Ләгән йә цәстысыг згъәлди, хәрдмә арвмә кәсгәйә. Уый – йә хъыдҗы цәссыгтә уыдысты, бирә азты зәрдәрыстәй, мәгуырәй цы бонтә фервыста, ууыл масты цәссыгтә, цәрәнбон йә Фыды чи агуырдта әмә ныр кәдәй уәдәй йә Фыд кәй аәрбахъәбис кодта, Йә цингәнаг зәрдәмә кәй аәрбалхъывта, уыцы сывәллоны цәссыгтә.

Дзәвгар фәбадти, мәгуырәг, зәронд Давид, арф хъуыдты аныгъуылгәйә. На фехъуиста аәрбацәй йәм хәецәгәнәджы къаҳдзәфты уынәр, на федта, йә цурмә хәстәг чи аәрбаләууыд, уыцы ләппуий дәр, зәрдәбынай кәй уарзта әмә ныртәккә йә тых-йә бонәй кәй тыххәй куывта йә зәрдәйы мидәг, уыцы ләппуий.

Уалынмә кәцәйдәр аәrbайхъуист хъәр. Цавәрдәр расыттагәнмә уынг фәкасти әгәр къуындағ әмә домдта фәуәрәхдәр ай кәнын, хәдзәрттә фәйнәрдәм айсын.. Зәронд ләг аәрчыицидта, йә сәр иуварсмә азылдта әмә уыны – иунәг наeu. Бацин кодта аәrбацәйцәуәгыл. Мефодий уыди уый. Іербадын ай кодта йә фарсмә әмә загъта:

– Да Хуыщау – мә Хуыщау дәр у! Да Ирвәзынгәнәг – мә Ирвәзынгәнәг дәр.

– Табу Хуыщауән! – цингәнгә сдзырдта Мефодий, зәронд дзуттаг ын йә хабәрттә күй ракодта, йә уд күйд сног, йә зәрдә күйд барухс, уыдәттә йын күй радзырдта, уәд – Табу Хуыщауән! Табу Йә әнусон әцәгдзинадән, әмәе Йыл чи әүүәндү, уый нә фәкъәмдзастыг уыдзән. Мәнәе аэз мәхәдәг, күвітон Хуыщаумә, цәмәй мын бацамона дәу..

– Мән? ныддис кодта зәронд.

– О, дәу, мәе зынаргъ фыды хай. Йесо Чырыстийы абор дә зәрдәйы рабынмае күй баугътай, уәд дын мәе бон зәгъын у, әмәе дын зәгъгә дәр хъуамә кәнен, ацы хъәумә мәе къах кәй никүы әрбавәрдтаин, ды дзы күйнә цардаис, уәд. Диссаг дәем ма фәкәсәд мәе ныхас, стәй мыл гуырысхо дәр ма кән. Ныртәккә күй күвіттай, уәд мәе кой скодтай, Чырыстийы дин дын аэз базонын кодтон, Филипп Нафанаилы күйд агуырдта, афтә. Әмәе әцәг уыд афтә, Филипп агуырдта Нафанаилы, цәмәй ийн Чырыстийы базонын кәна. Әз дәр дә гъе, афтә агуырдтон.

– Агуырдтай?.. Ды?.. Мән?.. Әмәе мәе исты, мийяг, раздәр зонгәе кодтай? Нә дә әмбарын. Уәвгәе дә хъәугә та цәмән кодтон, бафәрс дә, уәд?

– Әз дын ай бамбарын кәндзынән. Мәнән уыд ахәм зонгә, ды йә кой дәр кәмән никүы фехъуыстай, афтәмәй дәу ий царды фәстаг сахаты онг чи уарзта. Иу хатт ма дын дзырдтон, иу дзуттаг мән кәй әркодта әцәгдзинад бамбарыны хъуыдымә. Уыцы хәрзгәнәджы ном хуынди Рувим Соколов, арфәе кәнинәй кәмән никүы бафәллайдзынән, уый. Рувим уыди хъәздыг уырыссаг дзуттаджы фырт. Йә мад та уыди уыцы диссаджы дзәбәх сывәллон, абоны онг дәр ма дә цәссыг кәуыл калыс, – дә чызг Эсфири.

– Мефодий! – ныхъхъэр кодта зәронд әмә фәкүлдәр.

– Мефодий, ды мә чызджы зыдтай, мә зынаргъ хъәбулы? Да цәстәй йә федтай? Йемә зонгә уыдтә? Цы хуызән, цы аңгәс уыд уәдә?

– Бәгүылдәр ай зыдтон, фәләй йә уынгә никуы фәкодтон. Йә хуыз ын федтон аәрмәст къамы, чындзы куы нәма ацыд, уәд. Мәлгә та акодта, аәз Рувим Соколовимә куы базонгә дән, уый хәдразмә.

– Амарди, зәгъыс? Уәдәй йә аәз нал фендынән, на?

– Фендынәй йә: Хуыщаумә ног царды. Ацы царды та амарди, дәумә кувгәйә, дәумә дзыназгәйә, мәлгә – мәлыш дә ном дзургәйә.

– Әмә цымә исты зыдта мән тыххәй?

– Алцы дәр. Йә мад ын фәдзырдта дә бәлвырд хабәртә әмәй йә сахуыр кодта дәу уарзыныл.

– Мә бинонагәй зәгъыс?

– О,о! Да бинойнагәй, Эсфиры мады кой дын кәнин, Бирә тухитә бавзәрста, мәгуырағ, ын не 'мбәлд, уый бәрц фыдәбәттә. Уайтагъд бамбәрста йә рәдыйд әмә ма йә бәргә фәндыди дәумә аәрьиздәхын, фәләй йә нае баугътой. Сардыдтой йә, тынг мәсты, тынг хәрам дәм у, зәгъыгә. Әмә дәуәй иугәр гәххәтт куы райста ахицән уәвүйни тыххәй, уәд ай аецәгдәр бауырныдта. Уый адыл цәргә баззад, чи йә асайдта, уымә. Фәләй йәм амонд хәстәг дәр нае бацыд. Мәлгә та акодта йә чызджы чындзәхсәвы размә. Әмә чызг йә ләгимә ацыд Канадәмә.

– Канадәйи цәргәйә уал сын Хуыщау аәрәмбарын кодта Чырыстийи аецәгдзинад, фыццаг уал ләгән, стәй уәд Эсфирән йәхицән. Уәдмә саргъуыдтой сә фырт Рувимыл дәр. Бирә фыдәбон, бирә зынтә бав-

зәрстой сә хъәбулы схъомыл кәнныныл аәмә сә ных сараптой иу хъуыддагмә, цәмәй Рувим сбәзза ләгән, цәмәй суа Евангели амонәг сәхи дзуттаг адәмы ахсән. Іәмә сә фәнд сә къухы бафтыд. Йә уроктәм ма йын йә фыд дәр байхъуыста, кәд бирә нал ацард йә цуры, уәеддәр.

— Рувим мәнәй аәцәг чырыстон куы рауайын кодта, кәд мә номмә аәмә райгуырдмә гәсгә чырыстыныл нымад цыдтән, уәеддәр, уәд уый фәдыл уайтагъд йә фыд амард. Іәз мә сидзәр хәларимә бazzадтән. Іәмә йә куыд уарзтон! Ноджы фылдәр та мә уый йәхәдәг уарзта. Куы мә базыдта, аәз Венгрийә аәрбафтәггаг словакаг дән, уый, уәд мын радзырдта, Венгрийы кәй цәры йә мады фыд аәмә дзы йә мад мәлгә мәлышын дзырд кәй райста, зәронды (Эсфириән йә фыды) бацагурыны тыххәй.

— Иукәддәр мә арвыста Пенсильванимә, арыхъуыста уым, дам словакәгтәй бирә цәры, зәгъгә. Нә зәрдә дардтам, уыдоны руаджы кәд нә къухы бафтид зәронд Давиды тыххәй исты базонын. Уый Хуыцауы фәндәй аәрцид нә сәры ахәм хъуыды. Іәмә бирә фәецархайдтам бәргә исты бамбарыныл, фәлә ницы уыйас. Уыцы балцы кәддәр аәрәджиау сәмбәлдтән Ондрачики аәрыгон сиахсыл, йә низы хатты тыххәй ныр фәстәмә ардәм йә райгуырән хъәумә чи аәрбаздәхт, уыцы ләппүйыл. Нә фембәлд та уыди, Ондрачики сиахс куыддәр Америкәмә ныццыд, афтә иу чысыл рәестәджы фәстәе. Гъе, аәмә уымәй цыдәртә базыдтон дәу тыххәй.

Уәд мах бавдаелдыстәм аәмә Градовы хъәумә ныф-фыстам письмо. Іәмә бамбәрстам хъуыддаг. Зәронд Давид, Рувимы мады фыд разынди уыцы хъәуы. Руви-

мы цинән кәрон нал уыд, ныхәстә дәр нә ардта, Хуыңцауән күйд раарфә кәна, уый тыххәй. Рувим сференд кодта ацы хъәумә әрцәуын. Фәлә Хуыңцау царды әмә мәләтәи хиңау Йәхәдәг у әмә стәрхон кодта әндәр хуызы. Рувим афтә әнәвдәлон уыд Хуыңцауы хъуыд-дәгтәй, әмә ыйын рацәуын нә бантыст үшың ңәғыл. Мингай адәмтә ыйыл сә зәрдә дардтой, әнхъәлмә йәм кастысты әххуысмә Хуыңцауы фәрцы. Әмә үшың бирә хъуыддәгтә ныууадзын, адәмь тәригъәдь баңауын нә бафәрәзта. Уәдмә та йә әрцахста низ, тыхджын суазал әмә дә зынаргъ хъәбул, дә чызджы ләппу уый адыл амард. Йә сыгъдәг уд уәларвмә фаңыд, ңәргә-ңәрәнбонты кәдәм бәллүйд, уырдәм.

Әз тыңг хорз әмбәрстон, Евангелийы рухс йә мады фыдмә кәй нә фәхәецә кодта, уый ыйын цас мастьыд, уый. Фәлә кәд уымән нә бантыст, уәд цас диссаг у, йә бәсты йә әз куы бакодтаин, уәд? Әмә әз йә мәләтәи хәдразмә Хуыңцауы номәй басомы кодтон, ме 'ппәт хъарутәй кәй баңархайдзынән Рувимы мады фыды Чырыстиймә байу кәныныл, зәрөнд Давид кәд ацы зәххыл нал федта йә чызг әмә чызджы хъәбулы, уәд сыл уәләрвты күйд сәмбәла әмә семә әнус-мәйы дзәнәтәи күйд бада, афтә.

Рувим амарди, Чырыстийы ном мысгәйә. Max әй банигәйтам, фәкуыдтам ыл. Уый фәстә ыйын йә фәдзәхст, күйд йә хъуыддаг дарддәр хәецәгәнәг, рахастон мемә ардәм, Градовы хъәумә.

Әз әнә зонгә нә уыдтән, утәппәт мәститә әмә тыхститә чи бавзәрста йә царды, уыдоны. Давид әнцонтәй мә коммә нә бакәсдзән, әнә фыдәбонәй мыл нә баууаендердзән, уый, куы йәм баңауон, загътон, әмә ыйын йә хъәбулы фәдзәхст куы бамбарын кәнон,

уәд дәр. Чи зоны, хъусгә дәр мәм нә бакәндзән, аүүәндгә дәр нә. Цыдәриддәр у, уәддәр Давид дзуттаг, йә чызджы хъәбул та чырыстонәй амард. Үымә гәсгә мә демә архайын дәргъвәтиң рәстәг кәй бахъәудзән, уый зыдтон.

Әмә дәм әеввахсәр цәмәй уон, уый тыххәй аеххуырсты бацыдтән дә сыхаг Ондрачикмә әмә Хуыцаумә куывтон, цәмәй мәм разына зәронд дзуттаджы зәрдә Чырыстимә раздахыны фаг хъару. Мә фәнд фәрәстмә. Хуыматәджы кусәгыл цәмәй фәгуырысхо уыдаид дзуттаг ләг? Фәлә уәддәр әвиппайды чи кәуыл баууәндзән, чи кәй бамбардзән, рәстәг куынә рацәуа, уәд?

Үәвгә та тарстән Ондрачики сиахсәй Пенсильванийә йә хәдзармә чи арыздәхт, уый мә куы бафиппайа, куы мә базона. Әмә мә мә амондмә гәсгә агайтма нә базыдта. Фыццаг хатт йемә куы фембәлдтән, уәд мын боцъотә уыд, стәй мә дарәс дәр әндәр, хуыматәджы кусәджы дарәс уәд нә дардтон.

Петрачы чындызәхсәвы мә бәргә фәндыйди дәуән уыдәттәе радзурын, фәлә мә къухы нә бафтыд. Әмә уәд сференд кодтон Градовы хъәуы ма ноджыдәр бафәстиат уәвүн, цалынмә мә хәлары мады фыд дадайы дзыхәй Чырыстийы кой нә фехъусон, йә Ирвәзынгәнәгыл Әй баннымадта, уый нә бамбарон, уәдмә.

Ныр загътон мә зәгъинәгтә иууылдәр әмә мә Хуыщауыхайән арфә кәнүн, мә дзырд сәххәст кәнүнү фаг хъару мәм кәй радта, уый тыххәй, стәй ацы хъәуы дыууә азы дзәгъәлы кәй нә фәцардтән, уый тыххәй дәр. Ныр мә бон у ардыгәй әнәмәтәй сыйтын әмә ацәуын: дә чызджы ләппуйы фәдзәхст дын сәххәст кодтон.

Мефодий бандонәй сыстад. Сыстади зәронд Давид дәр, ләппуїы әнәнхъәләджы ныхасәй, арвы цәфау фәци, афтәмәй. Імә мидәмә хәдзармә ләппуїы фәдыл бахызт, фын уынәгау. Мидәгәй Мефодий ссыгъта цырагъ, сәхгәдта дуар әмә йә риуы дзыппәй систа хуызистытә, зәрондән зынаргъ ләварән. Уыдон уыдышты йә кәуинаг чызджы әмә уый ләг Соколовы хуызистытә, ноджы зәды хуызән йә чызджы ләппуїы хуызист, хәлар зәрдә әвдисәг къам.

– Мәнә дын адон, мә зынаргъ сыхаг, дә хәзнатә. Мәнә дын ай та, әвәеццәгән, ноджы ахсджиагдәр ләвар – Ног Фәдзәхсты чиныг, Рувим Чырыстий хабәрттә кәцәй амыдта, уыцы чиныг. Кәс ай. Кәронмә йә бакәс, әмә кәд Хуыцауы фәндәй удәгас баззайәм, уәд та дәм райсом фәзындзынән, әмә дын феххүис кәндзынән, кәй бакәсай, уыдоны фәдыл дәм исты фарстытә куы фәзына, уәд дын сәбамбарын кәндзынән.

Мефодий уый адыл ацыд йә хәдзармә. Зәронд баззад иунәгәй йә хәзнатимә әмә йә Хуыцауыхaimә, фыщаг хатт абор әххәстәй, бәлвырдәй йә зәрдәмә чи бахъардта, уыцы уарзондзинадимә, Хуыцауы уарзондзинадимә.

Дыккаг бон райсомәй раджы Мефодий Андреимә ацыд хъәдмә суг ласынмә. Уым афәлдәхтой рагон стыр тулдз бәлас әмә сәхимә әрхәеццә сты кәддәр изәрәй. Сә дыууә дәр тынг бафәлладысты, сәххормаг сты әмә әхсәвәры фәстә сәхи әруагътой сәхуыссәнты. Райсомәй аходән хәрынмә куыддәр хъавыдышты, афтәе Ондрачик дыргъдоны фембәлди йә кусәгимә әмә йын загъта:

– Хъус ма, знон ам махмә әрбауад зәронд Давид

әмә нын ахәм диссәгтә радзырдта, бауырниаг чи нау. Іәмә мә әңгәй уырның? – хъазгә әмхасәнты загъта Мефодий.

– Іәмә дә цәуылна уырның? – хъазгә әмхасәнты загъта Мефодий.

– Уый уәдә әңгәг у, ды әрмәстдәр зәронд дзуттаджы тыххәй әрцыдтә ацы хъәумә, Градовмә?

– Іәңг у, бауырнәд дә, әрмәстдәр Давиды тыххәй.

– Нә мә уырны! – Диссагәй бazzад Ондрачики сиахс дәр, уыңы минут сә цуры баләугәйә.

– Іәмә мә ды та ныр дәр нәма базыдтай? – Афтә хъәлдзәгхуызәй йә афарста Мефодий.

– Нәма базыдтай, зәгъыс?.. Дәу?

– О, мән. Хъуыды ма кәнис, Пенсильванийы дәм цы әрыгон ләппу бацыд, уый? Дә хъәуы әмә дә зәронд Давиды тыххәй чи фарста, уый?

– О, Хуыщау, мәнә цы диссаг ис! – йә къухтә кәрәдзиуыл ныщагта әрыгон зәхкусәг. – Ныр әрхъуыды кодтон: дзәгъәл хұымәтәджы мәм нае кастә бәлвырд кәйдәр хуызән. Фәлә уәд әд боцьо уыдтә, дарәсәй дәр бәрәгбонараәт, ныр та?..

– Цы гәнән ис, ныр дә зәрдәмә нал цәуын? – баҳудти Мефодий.

– Фәләу ма фәләу! – сә ныхасы йәхи фәтъыста Ондрачик. – Уәдә зәронд Давид куыд радзырдта, кәд уыдаттә раст сты, әңгәг хабәрттә, уәд раздәр ды никуы бацыдтә әххуырсты, стәй зәххы куыст хъуаг дәр цыма нае уыдтә?

– Афтә! Раст зәгъыс. Мә ныййарджытә мын ныу-уагътой бирә бынтә әмә ницы хъуаг дән әппындәр.

– Афтәмәй уәдә куыд фәцардтә мах әхсән әмә уый бәрц әгадмә цәмән әруагътай дәхи, әххуырсты бацауыны онг, кәйдәр дзуттаджы тыххәй?

– Уым диссагәй әппындәр ницы ис!.. Із зонын иу ахәм адәймаджы – Паддзәхты Паддзахы Фырты, сымах дәр әй зонут, кәцы ныууагъта паддзахы кадджын бынат, стәй дыууә азы дәр наә, фәлә әнәхъян 33 азы мах күист кодта, мах кәй уарзы, уый тыххәй, йәхи әгады бынаты әрәвәргәйә, Уый фәстә ма дыууә азы исты нымады цәуынц, иу адәймаджы сәраппонд кәй бафәрәэтон уе 'хсән, уыңы бонтә? Ноджы мын ам сымахмә афтә әнцон уыд, мә зәрдәмә афтә тынг цыдыстут, афтә мә уарзат, зәгъян күйд наей. Стәй уын мәхәдәг дәр әнә пайда наә уыдтән. Хуыщау йә зонаң, цы ма мәм әнхъәлмә кәсы мә царды? Іххуырсты, чи зоны, аәмә нал бацаудзынән, фәлә уәвгә зонын уый, аәмә ам цы дыууә азы фәцардтән сымахмә кусәгәй, уыдан кәддәриддәр нымайдзынән мә царды тәккә амондджындәр азтыл.

Кусәдҗы худгәбыл цәсгом фәтар аәмә дардәр уыдәттыл нал дзырдтой, уалынмә сәм аходән хәрынмә фәдзырдтой. Хәргә-хәрын та сәм ныхас рауади Доркә аәмә Самкойыл, ног хәдзары күйд әхсызгонәй аерцәрдзысты, ууыл.

8 СӘР

Уыди Хуыщаубон, сихорфон. Фәэззыгон мигъ уырдыгмае йәхи сабыргай уагъта хәхтә аәмә фәэтыл. Сыфтәр згъелди. Тулдзбыны хъәды, Мефодий кәд-

дәр зәрватыччыты хабар кәм ракодта, әмә сывәлләттә үйә алыварс әнгом кәм бадтысты, аргъаугәнәгмә кәсгәйә, раст уыңы тәккә ран бадти Самко, фәлә ныр иунаңгәй. Мефодий уәд кәдәмдәр ацыд, нал уыди Градовы хъәуы. Імә сывәлләттә дәр нал хъәр кодтой үйә фәдыл „Дядя Мефодий!“ Мефодий афардәг. Йә күист фәци Ондрачикмә, сарәзта хәдзар, әмә ныр рабәрәг, үәхи үдән ай кәй нә арәзта, фәлә үйә сарәзта, цәмәй Градовы хъәуы цәрдҗытә феной, хәдзар аразән күид ис әмә үйә күид аразын хъәуы, цәрәниән дзы әеппәт фадәттә дәр скәнгәйә, уый тыххәй. Сарәзта үйә әмә фәцыдәр. Фәцыдәр әвиппайды, ацы хъәумә күид әвиппайды аербафтыйди, афтә. Бауромын ай никәйы бон уыд, ардыгон нә уыд.

Самко та үйә къухтәй аразәнтә скодта үйә сәрмә әмә зәрдәбынәй күидта, Хуыцау хорз әмә үйә ничи уыдта (стәй цаләм хатт кәуы ныр!), үйә хәлары мысгәйә. Зыдта, ахәм әмбалыл никуал фәхәст уыдзән, уәвгә дәр ахәмтә нәй. Чи әнхъәл уыдаид, уыңы цыбыр дыууә азмә ахәм ивддзинаәттә аерцәудзән?! Күид амондҗын уыдисты ныр Петрачты бинонтә әемхуызонәй: зәрәттә, хотә, сиахс әмә Самко үәхәдәг Доркәимә Мефодийы фидауцҗын хәдзары. Імә науәд раздәры расығ къупри Подгайсикый бинонтәй та цы зәгъездынә! Науәд Ондрачики хәдзар, алы бон дәр сә алы ныхасы Хуыцауы ном каддҗынәй чи ары, уыңы бинонтәй! Кәй бон баџи уыдәттә бакәнын? Ондричики аеххуырсты бон.

„Гъе, уый дын аецәг кусәг, – хууыды кодта Самко, – стәй әрмәст Ондрачики аеххуырст нә, фәлә Хуыцауы кусәг. Імә нырма ахәм кусдҗытән цас бирә кәенинәгтә ис Хуыцауы күистытәй, уый та!“

Самко фәстәмә фәкаст әмә йә зәрдыл аәrlәу-уыд: мәнә ацы ран бадтысты Мефодиимә. Мәнә ам сывәлләттән ракодта зәрватычты аргъау. Мефодий йәхәдәг ныр атахти ноджы хъармдәр бәстәтәм, фәлә фәстәмә йәхи къухәй конд ахстонмә никуал аәрыздахдзән. Сыхәгтә зыдтой, „цымараыйл“ аәзт хәдзар амад аәрцид зәронд Давидән, йә чызджы фырт ын кәй ныууагъта, уыцы әхџатәй. Давид уым әңцад аәрвитдзән тйә фәстаг бонтә: йә чызджы хъәбул ын фаг фәрәзтә ныууагъта цәрынән.

Мефодий хорз фәнд аәрхъуыды кодта, Давиды хәдзары Самко әмә Доркәйы аәрцәрын кәнүны тыххәй. Уымән әмә зәронд ләг иунаег нал уыдзән, стәй йәм аәрыгәттә зилдзысты, дзәгъәл ай нае ныууадздзысты. Фәлә зәронд Давиды зәрдәмә нае фәңцид уыцы фәнд. Йәхижән бынат нае ардта, афтә бәллыйд йә чызджы, йе сиахсы әмә уыдоны ләппуйы ингәнтә фененмә, стәй йәхәдәг сә хәдфарсмә ныгәд куы ’рцәуид, уыцы хъуыды йә сәрәй цух нае кодта. Кәд уәләуыл цәргәйә семә нае байу, уәд та сәм кәд мәрдты бәсты феввахсдәр уайд.

Афтә әнхъәл уыдышты йә хъәубәстә. Фәлә Самко әндәр хуызы ахъуыды кодта. Уый зыдта, зәронд ләг амардаид, әвәдза, Мефодиимә фәхижән уәвгәйә. Әмә уый ницы диссаг кости Самкомә, хабар хорз аәмбәрста. Йәхәдәг дәр арах хъуыды кодта, афтә: йә ныйиарджытәй фәхижән әмә йын уарзон бинойнаг нае фәци, зәгъгә, уәд йә хәлары фәдымл афардәг уыдаид.

Ныр Петрачтә Ондрачиктимә иумә сә цотән балхәдтой Давиды хәдзар. Йә хицау ай уәй та акодта, зәгъән ис әмбис аргъыл, йә зәронд халагъуд та баләвар кодта Мартыны мадән, цәмәй Подгайсикый

бинонтæн чысыл фенцондær кæна сæ фезмæлæнтæ, науæд сывæллæттæ къуындæджы тухæнæй мæлынц.

Зæронд Давид йæхи рабæллæн кодта æмæ йæ афæндараст кодтой хъæубæстæ æмхуызонæй, арфæтæ-гæнгæ.

– Искуы мийаг, Мефодийыл куы амбæлай... Саламтæ йын радт мах номæй, – фæдзæхстой хъæуг-гæттæ. – Зæгъ ын-иу, næ йæ рох кæнæм, мысæм æй.

„Нæ йæ рох кæнæм“. Цымæ бирæ рæстæг? Цымæ нырæй фæстæмæ дær næ рох кæндзысты градовæттæ Ондрачики кусæджы? Чи зоны!..

Йæ ном ын, чи зоны, æмæ фeroх кæной, фæлæ сæ зæрдyl лæудзæн æмæ иу иннæмæн дзурдзæн, кæддæр сæм кæй æрбалæууыд иу цавæрдæр кусæг æмæ сын кæй аивта сæ цард бындзарæй. Йæхæдæг никæйы уал зæр-дyl æрлæудзæн, фeroх ын кæндзысты йæ ном дær, фæлæ сæ цардæй нал раЫаудзæн æцæгдзинады рухс, уарзондзинады æнкъарæн, ам кæй байтыдта Мефодий, уыцы ахъazzаг миниуджыттæ.

КРИСТИНÆ РОЙ

КУСÆГ