

Комкоммæ мæ хуыссæнуаттæ бараст дæн æмæ мæ фæстæ дуар сындағ әрбахгæдтон. Стæй та мæ хæдтулгæ (къаласкæ) скъаппы цурмæ батардтон æмæ махимæ айдæнмæ бакастæн. Мæ ныв дзы фæдзæгъæл, йæ уæлае цы алыхуызон нывтæ ныхæст уыд, суанг ма йæ рамкæйы тъыст дæр, уыдоны æхсæн. Фæлæ дзы уæддæр мæхи федтон – мæ даргæ бæгæнхуыз дзыккутæ, дзыгбуыр-мыгбууыр скъил фындз æмæ ирд әрвæгуыз цæстыти мæ. Ома, фæнхуыз дæр нæ æмæ сæгъдзаст дæр нæ, фæлæ бæлвырд әрвæгуыз гагуытæ. Імæ æвæцæгæн, әрвæгуыз цъæх цæстытæ уыдысты мæ сæйрагдæр аивдзинады нысан. Чи зоны, искаемæ худæг дæр фæкæса, фæлæ раздæр мæ зæрды кæрон дæр нæ уыд мæ цæстытæй сæрыстыр уæвын, сæ хуызæн сын уийас аргæ нæ кодтон. Растандæр зæгъгæйæ, хбуыды дæр сæ нæ кодтон. Колледжæн цы хъауджыдæр у, цы хуызæн сты мæ цæстытæ, уый?

Ноджыдæр ма иу хатт бакастæн айдæнмæ æмæ раластон скъаппы уæллаг лагъз. Систон дзы мæ къаропкæ-розæхуыз стыр къопт, әркъæпгæнгæ рæсугъд нывæфтыд сæримæ. Іраевæрдтон æй мæ уæрджытыл. Ме 'мгæрттæй бирæтæ сæхицæн боныгтæ кæй фыссынц, уый зыдтон. Фæлæ мæ нæ фæндыд, уыдон куыд кæнынц, афтæ. Із фыстон писмотæ, мæ Къаробкæйæн йæхи номыл...

ДАРСИ

ДЖОНИ ЭРЕКСОН ТАДА



РУХС
СКАСАЕНЫ

25.255

ДАРСИ

Джони Эрексон Тада

Дарси

Перевод на осетинский язык Елены Рамоновой
Ирон ӕвзагмæ йæ ратæлмац кодта Раemonаты Еленæ
© 1994 Рауагъадад «Рухс Скæсæны»

Ацы чинигэй АРЫН,
зэрдиаг аххуыс мын цы сабитæ
бакодтой, уыдоны ном – Рикки, Шон,
Келли, Кэй амæ Эрик.

1

Æппәтәй фылдәр аэз уарзын наэ чысыл горәт Виллоубрук сәрдығон. Иу дзырдај йә раздәр кәддәриддәр уарзтон.

Фәлә уыңы бон, цыппәрәмы мәм цәмән-дәр фәкасти күүддәр әндәрхуызон, афтәмәй дзы цыма уәвгә дәр ницы аивта иу бакастәй. Іервылбон скъоламаे цырыгфәндагыл цыдыстәм, уый күүд уың, афтә ныр дәр рыг йә сәрыл бадти. Ёдзуҳдәр күүд вәййынц, афтә ницы фендәрхуызон сты фәндаджы былгәрәтты тәгәр бәләстә дәр аәмә күүд уыдысты, афтә фондз аәмә ссәдзәй бazzадысты. Уәдә хәдзәртты ахсән брутә дәр афтә. Уый уың не 'бәрәгон фәндаг, стәй әппәтәй хуыздәр, уымән аәмә иннәе фәндәгтә сеппәт дәр уыдысты хуырджын аәмә кәрәй-кәронмә дзыхъхъитә, аәвәццәгән, уымән, аәмә Чип алы хатт дәр, скъоламае цәугәйә аәмә фәстәмә зәх-гәйә, хуыр йә къәхтәй фәйнәрдәм калдта аәмә дзы дзыхъхъитә рауд.

Мах раивгъуыдтам бур хәдзары рәэсты, наэ

цыппәркъахыг хәлар-бульдог ныл цинәй йәхи кәм схаста, уый рәэсты. Йә фарсмә дыууә-уалдзыгон хәдзары та кәддәриддәр күйд вәййы, афтә ауыдтам сиамаг зәронд гәдийи. Мәнди-иу алы хатт дәр йә цуры аерлаууыд аәмә гәдийән дәр, стәй бульдогән дәр ләвәрдта йә аходәны уәлдәйттә, скъоламә-иу йәхицән кәй ахаста, уыдонәй. Уыщы ранәй чысыл аедтәдәр зынди артхуыссынгәнән зынгхуыз кърант. Уырдәм схизын аәмә дзы аргәпп кәненај дзәбәхдәр ницы кости Эйприлмә.

Чип, Мәнди, Эйприл аәмә аэз уыщы фәндагыл, аевәццәгән, милиуан хаттәй къаддәр наә ацыдыштәм суанг не 'взонджы бонтәй фәстәмә. Фәлә аәнәгәды куы зәгъон, уәд, аэз – Дарси де Ангелис – уыщы фәндагыл наә цыдтән къахәй. Із уыщы фәндагыл скъоламә аәмә наәхимә цыдтән велосипедыл наә, фәлә мә хәдтулгәйы, мә къаласкъәйы, инвалиды уәрдоны.

Уәвгә та, аевәдза, мә уәрдон велосипедәй уәлдай циу, аермәст стырдәр, хъәддыхдәр, аедасдәр. Йә бакаст дәр истәйи аргъ у, цәхәртә калы сәнт сырх ахуырстәй, йә цәлхытә та сәнтурс, йә хәңдәтә сатәгсау аәмә сыл даргъ сырх лентытә баст аәмә цәугә-цәуын дымгәмә фәйлауын сисынц. Уымәй ма мә уәрдоныл цынәхуызон нывтә ныхәст ис. Күйиннә у уый уәдә велосипедәй бирә рәссугъдәр. Фәлә уыщы бон мән наә бандәвта суанг мә цәхәркалгә рәвдз згъораг уәрдон дәр. Уымән аәмә уый әнахуыр бон уыд.

Мæ цæст ахастон мæ хæлæрттыл. Мэнди йæ бур дзыккуйы къæдзил ратил-батил кодта, фæй-нæрдыгæй дидинджытæ куыд наæ фæхъыгдара, афтæ. Дæргындиндæг Чип та æнцад-æнцойæ уади, йæ хызын фæйнæрдæм тилгæйæ. Цымæ сæм сæ зæрдæ цы дзырдтаид абон?

Æз сæ бафарстон, бæлвырд бæрæг сæ ни-кæйы ном сдзырдтон, афтæмæй:

– Ахуыр кæй фестут, ууыл æнкъард кæнут? Эйприл рагæпп кодта йæ нараæт çæуæнæй æмæ стыр фæндагыл араст:

– Цы гæнаæн ис? Иуæй æз мæхи сывæллон нал хонын æмæ цæттæ дæн хъомыл адæйма-джы цардæй цæрынмæ. Дæумæ та куыд кæсы, наæ зæронд Чип?

Йæхæдæг фæстæмæ багæпп кодта диин-джыты æхсæн фæндагмæ, цима йæхи ахуыр кодта нараæт фæндагыл хъавгæ цæуын, уыйау.

Чип йæ уæхсчытæ батылдта, йæ цыдæй цыди, афтæмæй. Æз ай наæ бабмæрстон, дзуапп радтын йæ бон наæ баци, æви йæ наæ бафæндыд Эйприлæн дзуапп радтын.

Фæлæ уæддæр йæ ныхас загъыта:

– Нæ зонын, куыд ацæудзынæн Виллоубру-кæй æмæ куыд ныуаддзынæн ам мæ чысыл æф-сымæрты, – æвæццæгæн, йæхимæ ныр кол-леджы хъомыл студент кasti. – Фæлæ мæм афтæ кæсы, колледжы æвдæм кълас – афтæ зын цима наæ уыдзæн. Æрмæст наæ зонын, куыд уыдзæн алгебрæ.

Æнæмæнг, алгебрæйыл у мæ сагъæс. Ох!

Фәлә испайнаг әвзагәй та куыд айяфдызынән, кәд әмәй йәм кәд уыд, уәдәй нырмәкәсгә дәр нал аәркодтон? Уәдә литератураһәй дәр күяннае тарстән? Колледжы ахуыргәнгәйә хрестоматиыйы хүымәтәджы литературае аәгъыгъәд нал у.

Колледж. Ам гъайттай ахуыр кәнүн хъауы, уроктыл бадын, сонт-монты нал аирвәздзынае иу ахуыргәнәгәй дәр. Дзәгъәл аходәнтән дзы бынат нал ис, ахуыргәндҗытә дын бытъу-бытъу нал бакәндзысты, дә ныйярәдҗы хуы-зән дын аәхсыр дә фәдыл ничиуал рахәсдзән, афойнадыл ай анат, зәгъгә. Иу хъастизәр дәр наә, сыгъдәг Валентины бон, иу карнавал дәр нал скъолайы алфамблай. Цыбыр дзырдәй, уыдәттә дә цәстәй дәр нал фендзынае! Іер-мәст авд алыхуызон ахуыргәнәдҗы, авд алыхуызон предметәй авд алы уаты скъолайы уындынае, ёндәр ницуал.

— Уәдәе аәз аәрхъәцмә дәр нал хъәцын, кол-леджы кәрты цъаҳ наууыл хоккейә хъазын кәд райдайдзынән, уымә! — загъта Мэнди әмә Эйприлы хәдфәдыйл багәпп кодта тротуармә.

– Уәдәе аәз та мәхи әүттәе кәнын драмон къорды хъазынмә! – йә ныхас баппәрста Эйприл. Уый та йе 'бәрәгон хиппәлой ныхас уыд Эйприлән. Иудадзыгдәр уарзта хъазын, әппи-наәдзух йәхимә зылди, куыд рәсугъдәрәй маравдиса йәхи, йә сәры фастән та кәрон наәуыд, йә бур дзылкутә куы бигә кодта, куы сәйә сәры ңұрттылайә баста. Әвәдза,

кәд йә сәры хъуынтаң не 'вналы, уәд та-иу йә дарәсмә февнаелтә: куы йә къаба цыбыр-дәр кодта, йә уәрджытә куың зыной, афтә, куы йә кофтә юбкајы тъиста. Цыбырдзыр-дәй, йә къухтә әнцад нае уагъта. Ёз та уый бафиппайдтон, әмә иудадзыг йә бакасты, йә уды кой чи кәны, уыдан әдзәрон адәм вәййынц, зындзард кәй хонынц, ахәмтә.

– Ёмә, куың вәййы, цы вәййы, драмон къорды архайын мә къухы куынә бафта, уәд та исты әхсәнадон хъәстытә аразәг скәндзынән мәхицәй, – ногәй радзырдта Эйприл.

Ёз дзы куыддәр батыхсәгау кодтон. Эйприл уәддәр йә дзәнгәдайә не 'нцад:

– Колледж Джордан тынг стыр у... иу ахуыргәнән уатәй иннәмә ауайын дәр дзы рәвдз хъәуы. Вәййы афтә дәр, әмә ахуырдзаутә айрајды кәнынц урокма.

Ёз хорз әмбәрстон йә хъәләсү уагәй дәр, чызг цы зәгъынмә хъавы, уый. Эйприл әппындаәр нае хъавыд, колледж тынг стыр у, уый зәгъынмә, фәлә йә фәндыд Чипы әмә Мәндийы фәтәрсын кәнын, уәлдайдәр та мән.

– Диссаг мәм кәсү, Дарси, переменәйы рәестәджы иу къласәй иннәмә цәугәйә, әрәджытә куың нае кәндзынае, уый?

Ёз арф ныууыләфыдтаң әмә сраецыгътон:

– Мә иуыл домбай батарейты әмә коммәгәс әндон цәлхыты руаджы.

Эйприл ныхъхъус, әз дарддәр дзурын:

– Стәй ма ноджы чемпионтән кәй дәт-

тынц, ахәм әгәркалориджын аходәны фәрци... О, о, пшенойы кашы руаджы дәр – Америчы олимпаг командаійы сәйраг спонсоры хуызән аez феваст дән дзурынмә телеуынынады хабәртты хуыщаубоны рауагъды рекламаеты агенты хъәләсәй: „Гъе афтә, ләеппутә, кәд уә фәнды, уә фыдтә әндонау домбай уой, уәд бакой кәнүт уә ныйгарджытән, пшенойы каш уә хъәуы, зәгъгә!“

Эйприл фырхудәгәй бакъәцәл, батылдта йә къухтә аәмә йәхи нал бауыраәтта, афәлдәехт зәххыл. Із бағиппайдтон, Эйприлыл фәуәлахиз уәвүни хуыздәр мадзал у – баҳудын ай кән, аәмә уайтагъд фәдыдағъ вәййы. Мәхәдәг дәр ай наэ зыдтон цәмән у, уый, фәлә мын тынг ахсажиаг уыд, цәмәй уышы чызг ма зона, мә хәдтулгәимә архайын, мә уәрдоны уынд мын цас зын кәны, уый. Стәй ма дзы уый дәр уыд, аәмә Эйприл сә тәккә хъалтәй кәй уыд, йә фынды иудадзыг схъәләй дардта, иннәтәй ницы уәлдай уәвгәйә, мәнә афтә кәмәй фәзәгънц, әнәбазыртәй тәхәг.

Мәнди мәм хәстәг аәрбацыд аәмә мә къаласгәйы хәңәнтыл ныххәңыд:

– Іңәгдәр ма, Дарси, колледжы иу къласәй иннәмә куыд цәудзынә дә къаласкәйы, чи дә ласдзән?

Мә хорз хәлар Мәнди кәддәриддәр цәттә уыд мәнән баххуис кәнүнмә, мә хәдтулгә мын уәбаумә стулынмә, чи мә хауди, уышы чингуытә мын зәххәй сисынмә. Імә йәхи

никуы фәуәлдәр кодта мәныл, йә сәрмә хаста мәнән аеххуыс кәнын, искайы цәстмә, миййаг, нае, фәлә зәрдәбынәй.

– Бакәс ма уымә! Цытә мын ныдзdzырдта Эйприл! Ёз мә хәдтулгәйи дзәнгәрәг афтә хъәрәй разилзынән амә бәстә фәдисы зәланг күйд кәна. Уәд мын фәндаг күиннә дәтдзысты!

Ёз мәхи ёрнылләг кодтон мә бадәны амә атындыттон мә фәндагыл, алыхуызон здухәнтәгәнәгә.

– Ёдылы фәдә, ёви?! – фәхъәр кодта Мэнди, мә фәдыл лыстәг дуртә ахсгәйә.

Ёз ёрләууыттаң амә банхъәлмә кастән, цалынма мә мә хәләрттә раййәфтой, уәдмә.

Дарддәр нае фәндагыл суанг нае хәдзары онг мә зәрдә рухс кодта алы бәласы, алы хәдзары уындај дәр, сә рәэсты кәмән цыдистәм, уыданај, суанг ма мын ахсызгон уыд тротуары алы къахыр дәр. Абон мын цыдәр ахсызгондәр уыд суанг бульдоджы уынд дәр, нае тәккә хәдзары дуармә ныл цинәй йәхи чи счаста, уый уынд, стәй сиамаг гәдийи уынд дәр, кәд йәхи нае уынағ скодта амә ныл йәхи не 'rbappärsta, уәддәр.

Мэнди, Эйприл амә Чип, чи зоны амә нае рахъыг кодтой, райдиан скъола каст кәй фестәм, ууыл, фәлә цәмәндәр мәнән мә зәрдә ныддур, мә дзыхәй дзырд нал хауд.

Нае уынджы тигъыл фәптырх стәм: Чип хи-

найæн басейынмæ ацыд, Эйприл – йæ гимнастикæйы фæлварæнтæм, Мэнди та – маркæты коллекци фæхъæздыгдæр кæнынмæ.

– Фембæлдмæ уал! – ахъæр сæм кодтон æз, næ хæдзармæ параст уæвгæйæ. Фæстæмæ ма иу каст фækодтон: æвæдза, хорз хæллæрттæ уыдыштæм иууылдæр, кæд кæрæдзийы зæрдæйы уагæй цыдæртæ бæлвырд не 'мбæрстам, уæддæр. Цымæ ма афтæ лымæн уыдзыстæм колледжы? Стæй цымæ иу къласмæ бахаудзыстæм? Пере-менæты кæрæдзийы уындзыстæм?

Æз фæзылдтон мæ хæдтулгæ нараæт фæндаг-мæ, уырдæм мæм næ хæдзар сывæллоны конд нывæй уæлдай næ зынд, – урс-урсид къултæ сырх æмбæрзæн дурæй, камини лыстæг хæтæл дзы хæрдмæ ссыд, хæдзармæ бацауæн парады дуары фæйнæфарс рæсугъд æлвыд дыууæ къу-дзийы. Райдиан сколайы цы æхсæз азы фæца-хуыр кодтон, уыцы рæстæджы дæргъы къу-дзитæ сырæзыдысты, мæнæй бæрзонддæр сты. Æмæ куыннаæ, мæ инвалиды хæдтулгæйæ æз уæлæмæ дæр næ зынын!

Æппынфæстаг æрбахæццæ дæн næ хæдзар-мæ. Мæ райгуырæн къона дæр мæм аbon цæ-мæндæр æндæрхуызон фækаст. Æрмæстдæр уымæн, æмæ аbon каст фæдæн райдиан скъола, райдиан дæр уæд, æдæппæт æхсæзазон скъола, фæлæ уæддæр скъола.

Нараæт фæндагыл цæугæйæ, мæ баҳъуыди æрлæууын. Мæ кæстæр чысыл æфсымæр Джош бавдæлд æмæ йæ велосипед аппæрста фæнда-

джы астæу, æмæ мын иувæрсты азилын æнцон наæ уыд.

– Мамæ!

Мæ мад мын дуар бакодта, йæ къухы тæбæгътæсæрфæн, афтæмæй.

– Цал хатты йын зæгъын хъæуы цымæ уыцы къулыбадæгæн, дæ дзаумæттæ кæмфæн-ды ма æппар, зæгъгæ! – Мæсты кодта мад, йæ хисæрфæн йæ дæлармы бакæнгæйæ, афтæмæй велосипед батардта гаражмæ.

Кæй зæгъын æй хъæуы, ничи йæм мæсты кодта наæ чысыл Джошмæ, æрмæстdæр зыдтам уый, æмæ мæ хæдтулгæйæн фæндаг уадзын хъуыд уæгъдæй. Æз дæр батылдтон мæ уæрдон гаражы дуармæ.

– Күйд арвыстай дæ бон, Дарси? – афарста мæ мад, хæдзармæ куы схызтæн сæрмагондæй хæрдмæ стулæныл мæ уæрдоны, уæд. Мæ мад ба-фиппайдта, цыдаær æнахуыр сабыр дарын мæхи.

– Күйд куы зæгъай, уæд хорз, кæддæриddæр куыд вæййы, афтæ! – дзуапп ын радтон, мæ чингуыты хызын афтидæй раftaugæйæ хæдтулгæйы хæцæнæй, æмæ йæ баппæрстон къухнийы къуиммæ. – Нæ чингуытæ скъолайæн радтам, бафыстам, библиотекæйы нын лæтгæдтæ кæнæтгаг дæр, цалдæр чиныджы та кæрæдзийæн балæвар кодтам зæрдылдарæн фыстытимæ.

Стæй байгом кодтон уазалгæнæны дуар исты дзы райсон акомдзаг кæнынæн, зæгъгæ.

– Ницы уæлдайхуызон уыд абор дæр иннæ бонтæй хъауджыдæр.

Мæ мад мæм аивæй æрбакасти, цыма афтæ зæгъынмæ хъавыд, цыдæр мæ сусæг кæныс, зæгъгæ. Ёз та мæхи дардтон ницыхуыз, æнæ ныхасæй мæ бамбардзæн, зæгъгæ. Кæуыл не скæны исты æндæрхуызон бон, дæ царды уаг ног хуызы ивынмæ куы цæттæ кæнай дæхи, уæд, цæмæдæр ногмæ æнхъæлмæ кæсгæйæ.

– Мæ хуры хай! – мæ сæр мын сæрфгæйæ, сдзырдта мад. – Ног фæлварæнтæй ма тæрс!

Фæлæ куыд бамбарын кæнон мæ ныйярæгæн, ныртæккæ мæ зæрдæ цæуыл тыхсы, уыцы уавæр.

– Скъолайыл мауал сагъæс кæн, Дарси! Хуыщауæй разы, нырæй фæстæмæ дæргъяй-дæргъмæ сæрдыгон бонтæ. Ахъуыды кæн: нæ бинонтæ иумæ сæ фæллад уадзdzысты, стæй дæ хæлæрттæ иууылдæр уым уыдзысты, махимæ. – Ёрбадти ус мæ бакомкоммæ стъолы фаллаг-фарс æмæ лæгъстæйыл фæци.

Махæн уыди фæлладуадзæн уарzon бынат. Ёмæ уыцы лагерь, бинонты лагерь тагъд рæс-тæджы суыдзæн æхсызгон бынат. Мæ зæрдæ дарын колледжы тыххæй мæ ме 'нкъард сагъæстæй фервæзын кæндзæн. Фæлæ мæ ме 'рхæн-дæджы хъуыдитæ уæддæр цух нæ уагътой.

Хæринаг мæ зæрдæ нал агуырдта. Ёхсæвæр хæрыныл æрбадтыстæм æмæ вилкæйæ мæ тæбæгъы ракал-бакал кодтон хъæдуры гагатæ, Джошы дзæгъæлдзырдмæ хъусгæйæ. Ёппын-фæстаг базыдта йæ галстук бæттын, сывæллæт-ты чырыстон организаци Скауты уæнгтæн

аңаәмәңг хъәугә галстук, фәдысгарәг кәй дә, уый бәрәггәнән. Нә мад ын салфеткәйыл артә хатты бацамыңта, галстук куың балхынцъ кәнын хъәуы, уый. Суанг ма дыууаे хуызы аәлхынцъ дәр.

Мә хистәр хо Моникә кәддәриддәр аәлхәдта журнал „Семнадцатилетние“, стәй арах дзырдта телефонәй ләппутәм әмә әхсәвәр хәргәйә, уый та стыр диссагән дзырдта, ленк кәнын ай чи ахуыр кодта, уыңы дзәбәх инструкторы тыххәй. Мәнмә та афтә фәкасти, цыма ленк кәнын дәр әрмәст уыңы ләппүйы мондагмә ахуыр кәны. Іемткәй райсгәйә та, Моникә, – чызг уыңы карәнәй куың вәййы, афтә дары йәхи, мемә дәр әмә мә хәләртимә дәр әмхиц, нахи карәны хуызән.

Фәлә абон мә сәр сдон мә хъуыдтыәй, нә бинонтә мә алыварс әхсәвәр хордтой, афтәмәй дәр. Сындәг аңаәбары аeuуылд кодтон мә хъәдуры гагатә әмә ләмбынәг хъуыстон, цы дзурынц, уымә.

Ахсәвәры фәстә телевизормә дәр нал бакастән. Бинонтән загытон хәрзәхсәв әмә мәм Моникә әмә Джош фәрсәджы каст аәрбакодтой, мә уарзон телебакастмә дәр кәй нал бакуымдтон бацәуын, уый тыххәй.

Комкоммә мә хуыссәнуатмә бахызтән әмә мә фәдыл дуар сабыр бахгәдтон. Стәй та мә хәдтулгә скъаппы цурмә батылдтон әмә мәхимә айдәнмә бакастән. Мә ныв дзы фәдзәгъәл, йә уәләе цы алыхуызон нывтә ны-

хæст уыд, суанг ма йæ рамкæйы тъыст дæр, уыдоны æхсæн. Фæлæ дзы уæддæр мæхи фед-тон – мæ даргъ, баgænхуыз дзыккутæ, дзыгъур-мыгъур скъил фынðз æмæ ирд æрвхуыз цæстытæ. Ома, фæнныкхуыз дæр нæ, цъæхдзаст дæр нæ æмæ сæгъдзаст дæр, фæлæ бæлвирд æрвхуыз гагуытæ. Æмæ, æвæццæгæн, уыдон уыдысты мæ сæйрагдæр аивдзинады нысан. Чи зоны, искæмæ худæг дæр фækæса, фæлæ раздæр мæ зæрды кæрон дæр нæ уыд мæ цæстытæй сæрыстыр уæвын, сæ хуызæн сын уыйас аргъ нæ кодтон. Раstдæр зæгъгæйæ, хъуыды дæр сæ нæ кодтон. Колледжæн цы хъауджыдæр у, цы хуызæн сты мæ цæстытæ, уый?

Ноджыдæр ма иу хатт бакастæн айдæнмæ æмæ раластон скъаппы уæллаг лагъз. Систон дзы мæ Къаробб-розæхуыз стыр къопп, æркъæпгæнгæ рæсугъд нывæфтыд сærimæ. Æрæвæрдтон æй мæ уæрджытыл. Ме 'мгæрттæй бирæтæ сæхицæн боныгтæ кæй фыссынц, уый зыдтон. Фæлæ мæ нæ фæндыд, уыдон куыд кæнынц, афтæ. Æз фыстон писмотæ мæ Къаробкæйæн йæхи номыл...

2

Къаробкәйымә архайын райдыдтон, суанг дыккаг къласы куы ахуыр кодтон, уәдәй фәстәмә, аварийы фәстәрынчындоны куы хүйссыдтән, уәд. Чи мә скъуырдта, уыцы шофыр аххосджын наә уыд – аэз мәхәдәг велосипедыл азгъордтон стыр фәндагыл, тротуарыл кәйдәр машинә кәй ләууыд, уымә гәсгә. Мә зәрдыл дзы ләууы, медицион тагъд аххуысы машинәйи мә куыд бавәрдтой, уый аәмә сиренәйи зәланг.

Уый әвирхъау хабар уыд мәнән дәр аәмә мә бинонтән сеппәтән дәр. Мә хәстәджытә, мә хионтә аәмә скъолайы ме 'мбәлттә мә фырбылызы хабар куы фехъуистой, уәд мыл ныккалдтой открыткәтә аәмә писмотә, хәсгә та мәм сәрынчындонмә кодта мә мад гъе уыцы розәхуыз къаробкәйи, – семә ноджы хицән уацхъуыдты лыггәттә дәр афтәмәй. Рынчындонмә мидәмә уадзыны рәстәг-иу мә сыйнәдҗы хүйсгәйә, къаробкәйә истон писмотә, нывтә, адәм мәм кәй арвыистой, уыдан. Гъе аәмә уыцы тыхст рәестәдҗы мә къопп мәнән сси мә хәлар Къаробб.

Куыд ай бамбарын кәнон, наэ зонын, фәлә уыңы зәронд къопп мә зәрдәйы бацахста рәби-наг бынат, иудзырдәй Къаробкә сси мә уды әппәты хуыздәр хәлар, уымән әмәй үемә мә бон уыд аныхас кәнин, мә хъаст, мә мастьын ра-дзурын, мә уды тыхстытә йын ракодтон, кәнин. Әүүәндыйтән ыл, мәнә хорз әүүәнкәджын хәла-рыл куыд әүүәндай, афтә, әппындәр дзы ницы сусәг кодтон. Суанг ма йын ракодтон, зәрдым-дарән мәм цыдаридәр уыд, уыңы дзаумәтты кой дәр – мә уарзон кинонытәм кинотеатрмә цы билеттә фәистон, уыдоны кой, мә фыдымаңы къухдарәны, рынчындоны мәм чи кости, уыңы усы къухмәрзәны әмә бирә әндәр ахәмты кой. Куыд уын сә бамбарын кәнон, наэ зонын?

Рынчындоңай нахимә куы ’рыздәхтән, уәд сбадтән инвалиды хәдтулгәйы, къаласкә кәй хонынц, уым – суанг мә царды кәронмә. Мә хәләртә әмә мә хәстәждытәй бираетә наэ зыдтой, мемә сәхи куыд дарой, сә бастдинад цы мадзаләй саразой, уый. Фыртәригъәдәй мәм комкоммә әрбакәсын ничи фәрәзта, кәд сә-иу мәгуырағ, мемә тынг аныхас кәнин фәндыйд, уәддәр. Әмә сыл мә зәрдә наэ худт. Уыдоны бынаты аэз дәр, әвәеццәгән, раст бакодтаин. Әмә мәм афтә кәссы, адәм кәддәридәр сәхи иппәрд дарынц сахъатджынта, тәригъәд сын кәнинц әмә уымә гәсгә. Иу хъуыддаг у рын-чындоңмә зәрдиаг ныхәстә ныфғыссын, иннаэ хъуыддаг та... Цыбыр дзырдәй, куыддәр наэ хә-дзармә әрбаздәхтән, афтә мәм мә хәләртәй

иу хахх дәр ничиуал аәрбарвыста. Мә Къаробқә та бazzади мемә.

Æз бавдәлдтән әмә мә хәдтулгә батылдтон сынтәджы цурмә, мә параличы цәф къәхты бынән дзы бавәрдтон базтә әмә мын күйд аң-циондәр уыдаид, афтә мәхи аәруагътон мә хуыс-сәнуаты. Іәрәвәрдтон мә уәрджытыл гәххәт, мә къухы райстон ручкә әмә ныхъхъуыды кодтон.

„Мә зынаргъ Къаробқә, – ағдәррайдыттон мә писмо. – Ды әвәциәгән әмә, әмбарыс, мады катай? Бындурон ивддзинәдтәр аәрцыд мә царды. Абон ма фәстаг хатт аңыдтән скъоламә. Іәмә мыл сеппәт дәр афтә тынг цин бакодтой, мәнә цыма ахәстонәй рауәгъд дән, раст цыдәр ахәм хабары хуызән. Æз дәр куыннә бацин кодтон сеппәтимә цумә, кәд, әвәциәгән әмә, мә хәләрттәй уәлдай, мәхи аңдәр хуызы аңкъардтон, уәддәр, мә зәрдә фыр цинәй кағыд зәгъин, әмә, әвәциәгән, наә, кәд тынг хъәлдзәгәй әвдыштөн мәхи, уәддәр.

Эйприл дзырдта, цы зындзинәдтәр нәм аң-хъәлмә кәсы, уыдоны тыххәй, ома, дам колле-дҗысу шу къласы агъуистәй иннәмә аңауынән ләвәрд и хәрз чысыл рәстәг әмә, әвәциәгән, аәрәджыттае кәндзыистәм уроктәм. Æз та, әвә-дза, уымәй наә тәрсын. Мә сагъәс та ууыл у, күйд вәййы, мә дзаумәттән цы скъапп снысан кәной колледжы, уый әгәр бәрzonд әвәрд күй разына әмә йәм хәрдмә күй не 'ххәссон мә хәдтулгә уәрдонәй? Кәнаә мә къласы агъуист, миййаг, уәл-лаг уаладзыдҗысу күй разына, колледжы та лифт

нæй? Чи зоны, æмæ мын фадат не ’рцæудзæн ван-нæйæ пайды кæннынæн дæр? Стæй Хуыңау баҳизæд, айдæнтае колледжы кæд бынтон бæрzonд ауыгъод сты. АЕмæ ма ахъуыды кæннут, Чызджыстæ шууылдæр сæхи дзæбæхтæ, рæсугъдтæ кæндзысты, айдæнтаем кæсгæйæ, æз та сæ цуры æнцад бад-дзынæн мæ хæдтулгæйы, фæстаг ничийи хуызæн“.

Дыууæ хатты æркъæпп кодтон мæ Къароб-кæйы сæр. Мæ бон афтæ æргом ныхас кæннын уыд æрмæстдæр мæ Къаробкæимæ.

„АЕмæ цас мæхæдæг мæхи фылдаер уырнын кæннын, фидæны тыхстытай тæрсын næ хъæуы, зæгъгæ, уыйас фылдаерай фылдаер тæрсын. АЕмæ уыдæтты кой мæ бон скæннын næу æппын ницы, фæлæ æгæр-мæгуыр Мэндийæн дæр.

Ныр та уал-хæрзбон!

Дарси“

Мæ ручкæ мæ хъусы сæр аттыстон æмæ мæ уавæр фендæрхуызон кодтон хæдтулгæйы бад-гæйæ. Мæ лæмæгъ мард къæхтæ мæ гуыримæ иумæ зылдысты, кæцырдæм здæхтæн, уыцы ’рдæм. Фæлæ афтæ бынтон фыдуынд næ уыдысты. Мæ уæлæ спортивон дарæстæ, мæ къæхтыл – теннисæй хъазæн батинкæтæ. Знон та мыл спор-тивон хæлаф æмæ крассовкæтæ уыд. Айфыщаг мыл мæ мад суанг модæджын хæлаф дæр скодта даргъ хæдонимæ. Суанг ма мæ къахы ныхтæ дæр сахуырстон. Фæлæ цыдæриддæр уыд, хъуыддаг йæхæдæг йæхи амыдта – мæ къахы æнгүйлдз фезмæлын кæннын дæр мæ бон næ уыд. АЕппы-

ндәр сә буары хуызән не 'мбәрстон, не змәлышты, наә рыстысты, цыфәнды әлхъывдәй дәр.

Æз иугай-дыгай кастән, мә Къаробкәйы цы әвәрд уыд, уыдонмә. Разынди дзы мә фароны письмо дәр, наә къласы кафджыты къорд куы сараптой, уыцы рәстәджы фыст. Мән уәд бахъуыди наә фәсивәдәй әеддәдәр әрбадын аәмә музыкалон пластинкәтә ивын, наә чызджытә аәмә ләппутә әнәмәтәй куыд кафынц, уымә әедзынаәгәй кәсын. Уыцы бон мә зәрдәйы рыст бамбәхсын мә бон наә баци алы худән, хъазән ныхәстәм дәр хъуыстон, уәеддәр.

Уыцы бон мә сусәг ныхәстә иууылдәр ракодтон мә Къаробкәйән. Мә зәрдыл хорз лаууы мә уды катай, уыцы письмо фысгәйә: мә хъуыр нылхынцъ, мә цәссыг згъәлди. Фәлә уәеддәр мә ныфс наә асаст, мәхиуыл хәцыдтән. Цыдәр мә аирвәзын кодта мә зәрдәйы тыхстәй. Іәмә дын диссагән куы бакәсин, мә фароны писмойы кәрон ма кәй афыстон, уыцы рәнхъ: „Нә дә ныууадззынән дзәгъәл, наә дә авәрдзынән иуварс... цәрәнбон дәр уыдзынән сымахимә иумә әнусы кәронмә“.

Мә зәрдыл әрлаууыд, уыдон уыдысты Библийә ист ныхәстә, Моникә мын кәй бакаст, ахәмтә. Цы хорз у, әвәдза, мә хистәр хо уый хуызән ахсджиаг сусәгдзинәдтә, Библийә ист ныхәстә мәнәй кәй не 'мбәхсы, уый. Іәнәуи та Моникә раучи зондыл хәст зыны, ләппуты 'рдәм здәхт чызгыл нымад. Уәвгә та хәд-зонд адәймаг у, йә зәрдә хъәздыг. Моникә мын

Йесойы ныхаестә бакасти Библийә, кәй мә нә ныууадзән дзәгъәл, уый тыххәй. Ємә мә нал ферох сты бирә рәстәг. Уыдаттә фарон уыдысты. Фәлә сә ныр ногәй бакәсгәйә, мәхиуыл мә зәрдә фәхудти: куыд аэмбәлы, афтә хәстәг мә зәрдәмә нә уыд Хуыщау.

Мә Къаробкә иуварс авәрдтон. Ныр мын ағыгъәд нал уыд зәрдәргомгәнән писмотә фысын. Бафәндыйди мә искаимә аныхас кәнын, мә зәрдә райгом кәнын. Імә ахъуыды кодтон Мэндийыл.

Әруагътон мә къәхтә хәдтулгәйә амә рәвдз-рәвдз батылдтон мә уәрдон къәбицмә. Уым ләууысты артә фәлышты къахыдараЬ, кокә-коләйы афтид банкә, сә уәлә рыг ныбадт, афтәмәй, стәй ноджы Робби, мә зәронд кролик плюшәй цъарджын. Әз ай хъавгә систем, йә рыг ын арцагътон амә йәм аркәстытә кодтон. Йә иу цәст, мәгуырағ, ахауд, йә губын та стыр хъулон, кокә-коләйыл акалд, амә уымәй. Цыбырдзырдәй, йә боны фылдаертәм архаудта, афтәмәй къуымы фәләууыд бирә рәстәг.

Ноджыдаәр та ма йын арцагътон йә ригтә. Кәддәр мын зынаргъ уыд мә Робби. Фәлә фәлтау мә мәләт арцәуәд, цәйнәфәлтау уый схъәр кәнөн искаимән, ома, Эйприлы хуызән адәймагән. Фәлә мә аңафәндгә дәр нәу, мә Роббийы хабар Чип кәнә Мэнди базоной, уый. Мэнди мын иукәддәр йәхәдәг дәр радзырдта, Хуыщауы кой кодтам, афтәмәй, Йесойы ном,

дам, мын бирә әңцондәр мысән у, исты бәл-вырд дзаумаймә куы фәархаин, уәд, хүимәтә-джы баз дәр уәд.

Æз мә уарzon иуцәстон Роббийы цәсгоммә ныккастән әмә мә бафәндыйд Мэндийы бафәз-мын. Скувон! Æмә цымә уыцы дзырд Роббииимә баст уыд.

Рынчындоны ма куы хүиссыдтән, уәд кәддә-риидәр мәхимә әнгом әлхъывтон Роббийы, мә хъуыдыйы Хуыщаумә кувгәйә. Æмә мын әхсыз-гон уыд афтә хъуыды кәнүн, цымә мә Робби дәр әмбары, стәй хъусы, цы дзурын, уый. Ныр куы фәхистәр дән, уәд мәм афтә кәсү, цыма мә Хуыщау хъусы, мә хъазән кролик мә къухы ис, най, уымә нае кәсгәйә, әмә мә плюшщар-джын чысыл сырды аппәрстон иуварс. Афтәмәй фәстәдәр рәстәджы нал әмбәрстон мә баст-дзинад Хуыщаумә.

Æз арф ныууыләфыдтән әмә кувын райдыд-тон, фәлә мә ныхәстә зәрдәйы бынай нае цыдысты, кувывтон мә былалгъәй.

„Уый раст нае!“ – сраңыгътон мә хъуыды. Æмә ма мә буары зыр-зыр дәр ссыд фыртәс-сәй, уыцы ныхәсты фәстә мә арв куы ныщәва, зәгъә.

„Æз никәйы зонын колледжы. Кәй зәгъын ай хъауы, уындынән дзы Эйприлы, кәнә бы-цауы бацәудзынән Чипимә. Фәлә... Скъолайы кәимә ахуыр кодтон, уыцы чызджытә әмә ләппутәй бирәтә әнхъәл сты, мә хъуыддәгтә рәстмә цәуынц, ницы мәт мә ис, уымән әмә

аёдзух хъазæн ныхас кæнын, мæ хæдтулгæйы койæ та сæ цух нæ уадзын. Фæлæ куы зонис, суанг дыккаг къласæй фæстæмæ мын цын уыд, цæмæй сæ фeroх уа мæ къæхты паралич. Ау, ам колледжы дæр та мæ уый бæрц фыдаөбон бахъæудзæн, цæмæй мæ ног зонгæтæ æнхъæл ма уой, мæ мæгъзтæ дæр мæ къæхты хуызæн параличи цæф сты?“

Мæхæдæг æхсызгон улафт скодтон. Кæддæр-уæддæр æцæгдзинад зæгъынмæ сарæхстæн цæмæй тыхсын, уый тыххæй.

„Амин!“ – фæдæн мæ ныхас Хуыщаумæ.

Мæ сæр азылдтон Роббийы ’рдæм æмæ ныхъхъус дæн. Мæнæ цыма уæларвы нарынмæ æнхъæлмæ кастæн, мæ зæрдæ мын чи басабыр кæна æмæ мын афтæ чи зæгъя, мауал мæт кæн, дæ хъуыддаг рæстмæ цæудзæн, зæгъгæ. Фæлæ мæм хъуысти æрмæстдæр иунæг зæланг, дикторы хъæлæс, стыр уаты телевизоры экранæй.

Ногæй та бафæлвæрдтон мæ хæдтулгæ сынтæджы цурмæ батæрын æмæ Роббийы сæвæрдтон мæ базы сæр. Ёмæ кæд уыцы хъазæн ме ’взонджы бонты бazzад мæ кукла Барбиимæ иумæ, уæддæр мæм афтæ фæкаст, цыма мæм йæхи фæндæй æрбаздæхт иунæг æхсæвæн уæддæр, мæхи æхсызгон кæй бахъуыд, уымæ гæсгæ. Ёмæ уыцы æхсæв, мæ хуыссæнуаты мæхи æруадзгæйæ, Роббийæн фæхъæбыстæ кодтон, фæцинтæ йыл кодтон, кæддæр мæ сывæллоны бонты йыл куыд ирхæвстон мæхи, афтæ.

3

Дыккаг бон нæ сæрдыгон каниултæ куырайдыдтой, уæд мæм æрбазгъордта Мэнди, йæмаркæты коллекци йемæ, афтæмæй. Æз мæ хæдтулгæйæ æрхызтæн ердженмæ, гауызы бæсты мæуаты пъолыл тыд чи уыд, уырдæм. Мæ хæлæртимæ уарзтон ныхас кæнын, кæрæдзимæ комкоммæ кæсгæйæ, уæлдайдæр ницытыл æмæ мацтыл дзургæйæ. Мэндииимæ маркæтæ равæрдтам, чидзы кæцы бæстаг у æмæ цы хуызæн у, уымæ гæсгæ. Иуцасдæр ницы сдзырдтам.

Мэндийы æз кæддæриддæр нымадтон мæхуыздæр хæларыл. Чи зоны, уый тыххæй дæр, æмæ кæрæдзи зонæм хъæбысы сывæллæттæй нырмæ. Фæстæдæр базонгæ стæм Эйприлимæ. Фæлæ бынтон лымæн æз йемæ никуы уыдтæн. Мэндииимæ та кæрæдзийы зæрдæ хорз бамбæрстам. Нæ дыууæ дæр уарзтам кæсын, маркæтæ æмбырд кæнын, бæхтæ ныв кæнын, нæ зæрды цы ис, уый æргомæй дзурын, кæрæдзийæ ницы æмбæхстам, суанг ма-иу лæппуты фыдкой дæр кæрæдзийæн ракодтам.

Мэндийн ӕз уәлдай аргъ кәнын. Ныфсхаст у Эйприлимә дәр быщәуы бащәуынмә, кәд уый къласы йәхицәй уәлдәр никәйи уадзы, уәддәр. Фәлә мәм йемә хыл кәнын нә цауы, уымән ӕмә мә ныхмә сардаудзән ӕнәхъән къласы дәр. Уәд дзы уәдә ӕдас куыд уон. Фәлә ӕнә уымәй дәр сагъәсхъуаг нә дән мә хәдтулгәйи тыххәй. Афтәмәй ма мә цәмән хъәуы уәлдай мәстытә мә царды?

Мэнди уал сныхас кодта фышцаг, ҷасдәр хъусәй куы фәләууыдьистәм, уәд:

– Бинонты фәлладуадзән лагеры мәнмә гәсгә ацы аз цыдәр ӕнахуыр уавәр уыдзән! – загъта чызг.

Ӕз пинцетәй фелвәстон маркә ӕмә йә хъав-гә аерәвәрдтон альбомы:

– Мә зәрдә дарын, чи зоны исты ногдзинад дзы уа.

Мэнди йә сәрыл хәрдмә схәцыд, йә чысыл дзыккутә фәстәмә аппәрста ӕмә, йә тымбыл къухтә роцъомә саразгәйә, бафарста:

– Цы кәнис? Мәнмә гәсгә хъыг хабарәй ницы ӕрцыд! Скъола каст цы фестәм, ӕндәр!

– Мәнмә гәсгә дәр ницы, – дзуапп радтон ӕз, нә ныхас ууыл ахицән, зәгъыгә; мәхәдәг иннә маркәмә бахъавыдтән пинцетәй.

Фәлә Мэнди йә ныхас дарддәр кодта:

– Цыма мәнәй цыдәр сүсәг кәнис, афтә мәм кәсис.

Раст зәгъыс, зәрдиагон хәләрттәй ницы бам-бәхсән ис, ныйтарәг мадәй сүсәггаг куыд най,

афтæ. І҃цæг хæлæрттæ дæ кæддæриддæр бамбардзысты, истæуыл куы тыхсай дæхимидағ, уæд. І҃мае кæд æнæгæды хæлæрттæ уой, уæд дæ никуы ныууадззысты тыхстæй дæхи бар.

Æз хуыссыдтæн мæ фарсыл æмæ пинцетæй архайдтон маркæтæ альбомы афтид бынаетты æвæрыныл.

– Дæ зæрдыл нал лæууы куыд æнцон нын уыд наæ дыууæ иумæ уæвгæйæ? Фыщаг къласы... аварийы размæ!

– Күиннæ! – ныуулæфыд Мэнди. – І҃нæхъæн Виллоубрук дæр ма тарстысты махæй. Хъуыды ма кæныс, дыккаг æмæ æртыккаг кълæсты чызджытимæ-иу ерысы куыд бацыдыштæм?

– Күйд хъуамæ ферох уа уый мæнæй? Уыдон уыдысты, æхсызгонæн мæ зæрдыл чи лæууы æмæ мæ мæ цардцæрæнбонты дæр чи наæ ферох уыдзæн, уыцы адджын бонтæ, æхсызгон рæстæджытæ.

– Мах сеппæты разæй уыдыстæм; наæ разæй никæйы уагътам! – Бахудти Мэнди. – Дарси, дæуæй цæрдæгдæр чызг та наæ уæвгæ дæр наæ уыд.

Уыл та ныхъхъус стæм. – Авари мын мæ къæхтæ бахуыссын кодта мыггагмæ.

– І҃мæ мын æгас дунейыл дæуæй хуыздæр хæлар наæ разынд уыцы тыхст рæстæджы! – бафтыдта Дарсийы ныхасыл Мэнди.

– Нæ разынд? – дисгæнгæ йæ сферстон ме ’рфгуытыл бæрзонд схæцгæйæ.

– Цæуыл дис кæныс? Ныртæккæ дæр мын дæуæй хуыздæр хæлар наæй, – йæ цæст æрны-

къуылдта Мэнди амә ма йе ’взаг дәр фелвәста. Стәй та әрнывыл амә та афтә: „Афәстаг рәстәджы дыл мә зәрдә къәпп кәны, цыма мәнәй бирә үздәртә амбәхсис. Цәмән, уый дын зәгъон?

Æз та фәстәмә марқәтимә архайын. Уәд та йын радзурин мә сусәгдзинәйтә иууылдәр? Нә, нау мә бон. Мэндийән куы схъәр кәнон цәмәйты тәрсын, уыдәттә, уәд бамбардзынән мә зәрдәйи катай. Æмә уәд йә сәр сдон уыдзән, куыд амә мын цәмәй баххуыс кәна, уыдәттә агурыныл. Уый адыл сферән кодтон на ныхасы сәр әндәрьрәдәм азилын.

– Лагеры кәимә цәрдзынә: уә бинонтимә ёви уә колледжы чызджытимә? – бафарстон Мэндийы, мәхәдәг мәхиуыл схәңдәтән сынтаjdжы әнцәйтты.

Мэнди ныхъхъус амә әнхъәлмә кости, цалынмә аэз куыд амбәлы, афтә сбадон мә бынаты, уәдмә.

– Мә мад амә мын мә фыд бар радтой фәссивәды хәдзары бацәрынән.

Æмә йә хъәләсү уагәй бамбәрстон, мә хин мын кәй раиртәста, уый:

– Ныфс мә ис, мәнән дәр ахәм бар кәй ратдзысты.

– Иууылдәр иумә ацәудзыстәм машинәты суанг хохрабынмә. Ёрхъәцмә нал хъәцын уәдмә! – бафтыдта Мэнди, мидбыл баходгәйә. – Уым ерысты бацәудзысты чи фылдәр харбыз баҳәрайыл, чи стырдәр арт бандзара, уәдә дзы

стыр турнир күйннэе уыдзән волейболәй. Аз сференд кодтон Чипы командаиы хъазын. Цыбыр дзырдәй, наә фәллад наә зәрдәйи фаг суадздыстәм.

– Күйннәе, – ме уәхсджытә банкъуистон аз дәр. – Амбарын дә, цәй кой кәныс, уый.

– Уәдә цәй хъәбәрзәрдә дән, зәгъыс! – фәхъәр кодта Мәнди, йә къухәй йә сәр бакъуиргәйә. – Даумә афтә фәкаст, аз нахи фәллад суадзыны кой кәнын, дауыл наә хъуыды кәнын, афтәмәй, наә?! О, мә тентекк сәр! Цы дзурыс, ууыл цәуылнаә хъуыды кәныс?

– Банцай, дә хорзәхәй! Диссагәй ницы аерцид! – Мәхи фәхъәедых кодтон аз, кәд, ома, чызг йәхиуыл не ’рхудид. – Мәнмә наә цәуы дә „оххытәм“ амә дә „аххытәм“ хъусын.

Мән аңаңдзинадәй наә фәндыйд, не ’мбаелтә, мемә ныхас кәнгәйә, алы дзырдыл дәр аертә хатты хъуыды кәной амә сә әдзух лыстәг сасирәй луарой сә ныхастә, мә инвалиды хәдтулгәйыл хъуыды кәнгәйә, уый. Уәд сә бон наә бауыздән сә зәрдәйи уаг аргомәй равдисын, зоныс? Сә ныхас гакъон-махъонтыл куы аразой, мәнән дзы исты куы фәхъыг уа, уый адәргәй, уәд. Бамбәрстай??!

Мәндијән фехсызгон мә ныхас:

– Аз куы зәгъын, цәй амә иумә хъазәм Чипы командаиы. Йәхицән амбал дзы най! Уыныс, афәстаг рәстәджы куыд сырәзыд!

Уәдә! Наә дын бафиппайдзән асау чызг ахәм хабар! Чипән йә бакаст дәр ләппуиы аргъ у,

колледжы аәцәг студент. Імәе йыл кәд аәртындаес азы йедтәмә нәма цәуы, уәddәр ай цып-пәрдәсаздың фәхондзына. Мә зәрдә дәр ма фәкъәпп кодта, кәд, зәгъын, мийаг, Мәндийи зәрдәмә цәуы аәмә йә хүымәтәджы хәларыл нае нымайы, фәлә... Фәлә мәхәдәг мәхи бауырнын кодтон, Мәнди аәдылы чызг кәй нау аәмә йә сәр Чипы хүизәттыл кәй нае разилын кәндәен, кәд Чип афәстаг рәстәг тынг бәллищаг ләппу сси, уәddәр. Хъуыддаг уый мидәг ис, аәмә Чипимә мах лымән систем тәккә фышцаг къласәй фәстәмә, хәффындзхор къаннәг ләппу йедтәмә куы ницыма уыди, уәдәй нырмә.

Уыцы ивгъуыд азты митә мә сәры дони-вылдау рауылаен кодтой:

– Інәмәнг! Мах аәрләудзыстәм волейболы хызы тәккә цур. Із бацахсазынән хъазән фәзән йә къум. Бәрәгастәу мә бон нае бауыдзән хъазын, уымән, аәмә мә хәдтулгә искаеи къәхтыл атулдзән.

Нә дыууәйи аәхсән ныхас афтә аәхсызгон рауд аәмә гәнән аәмә амаләй аәз дәр сдан хъазты архайәг. Залы мидәг мәнән мә бынат уыди къумы, иннәе пурти куырдтой мәнырдәм. Кәй зәгъын ай хъәуы, мәнән мә бон нау мә хәдтулгә хъазән фәзы ратул-батул кәнын, фәлә уый хыгъд мәнмә пурти куыд аәмбәлү, афтә куы аәхсой, уәд сараҳсазынән, кәцырдәм ай къуырын хъәуы, уымә.

– Цы, уый зоныс, – худәгәй бакъәцәл Мәнди, – ныртәккә Эйприлы федтон, йә къәхтыл

дзыхъхъынног крассовкәтә, йә мад ын сә балхәдта. Ныр та аэробикәйи фәлвардзән йәхи.

Æз фәуырәдтон мә худын. Мәгүырәг, Эйпир! Мәхәдәг пинцет райстон аәмә йә ме ’рфгуытәм бадардтон, цыма уыдан сыгъдәг кәнын, тәккә модница чызджыты хуызән, афтә.

– О, ницы зәгъән дзы ис, кәд нырмә хәрз къулбадәг чызг у, уәддәр ыл рәсугъд фидауы цыфәнды дарәс дәр, иу ныхасәй, цъәхәй рәгъәд кәй фәхонынц, ахәм.

Стәй фәптыррыкк кодтон; чысыл ма бахъәуа Эйприлән исты әлхыскъ уайдзәфтә бакәнөн, фәлә мәхиуыл фәхәецыдтән. Мәндиимә кәрәдзи хорз зыдтам, хаттай әнәхатыр карз дәр вәййәм.

Мән мә хъуыдигтә ахастой бинонты фәлладуадзән лагермә, куыд уләфдзыстым, уыдәттәм. Харбыз – хәрх, волейболы ерыстә, кәсаг ахсынмә уал аәрвилбон – архъәецмә нал хъәецидтән, кәд бафтдзысты уыдәттә næ къухы! Суанг ма мә аәрфәндыйд изәрыгәтты аргъуыдмә хъусын дәр сауджын Робы руаджы. Лагеры уыдәттә әнәмәнг уыдысты кәддәриддәр. Сауджын бирә дзураг næ уыд, аргъуаны мидәг куы næ уайд, уәд. Фәлә та ногәй мәхиуыл асагъәс кодтон. Мәе бон бауыдзән иннәты хуызән мә фәллад уадзын? Раздәр азты-иу мә мад аәмә мә фыдимә иумә цардтән фәлладуадзән чысыл хәдзары. Ныр та? Інәнхъәләджы мә бафәндыйд, цәмәй мын Хуышау исты миногәй бамбарын кәна мә цард рәестмә аңаудзән, уый.

Лагеры, Чипы әмә волейболы тыххәй нә ныхәстә Мэндиимә фесты әмә та ногәй маркәтә равәр-бавәрыл схәңцыдыстәм альбомы алы къуымты. Мэнди байдзаг кодта альбомы фәстаг фарс әмә сахатмә скаст.

– Ох, хәдзармә цәуынафон мын у, әвәдза! – йә бынатәй стгәйә, сдзырдта хъәрәй, альбом дәр йә дәларм бакодта, афтәмәй. – Мә мад мын фәдзәхсгә бакодта, дыккаг аходәнафон-мә-иу дә хәдзарыл сәмбәл, зәгъгә.

Æз дәр мәхиуыл схәңцыдтән мә къәләт-джыны, сәдәгай хәттыты куыд вәййы, афтә. Мэнди фәләууыд әмә мәм йә къух әрбадаргъ кодта. Æз ыл бандой кодтон әмә йемә иумә мә туыр баргъәвтам хәдтулгәйы бадәнмә.

– Каес ма, Хуыщауы тыххәй, куыд тыхджын дә, Дарси!

– Нә фәлә уәләрвтәм скәсүт! Уәлә тәхгә мәргътә, хәдтәхджытә. Нә, уый иуыл сахъат стахти уәларвмә! Байхъус уәдә чи дән: Дарси де Ангелис, әрдәгахуыргонд студенткә, дәләмә дәр, уәләмә дәр Виллоубручи скъюла каст чи фәци... уыцы чызг... – стәй мә хәдтулгә иуварс азылдтон әмә салам загътон. Фәлвәрдтон мәхи худәджы хуызы хъәлдзәгәй равдисыныл. Раз-дәр ахәм митә никуы кодтон Мэндийы цур.

– Уәдә аэз фәңәуын, – афтә дзургә ма иу чысыл афәстиат къәсәрыл Мэнди. Йәхәдәг йә чысыл дзыккуйы къәдзилтә фәстәмә аппәрста әмә фәраст.

– Хәрзбон! – фәндараст ын загътон аэз, мә

джинсты әнцъылдтә мә армы тъәпәнәй фәй-
нардаә ләгъз кәнгәйә. – Абон мәм-иу әрба-
дзур телефонай.

Йәкъаҳты уынаәр ма йын айхъуистон тыр-
гыы фәңгәйциәугәйә, стәй дуар куыд әрбассыдта
йә фәстә, уый. Мәхәдәг рудзынджы цурмә
батардтон мә хәдтулгә әмәе уырдыгәй акастән,
Мәнди куыд фәңгәйзгъордта махәй, уымә. О,
әнәмәнг йәхицәй цәрдәгдәр адунейыл дыкъа-
хыгәйничима райгуырд. Әз әнкъард худт бако-
дтон, дыккаг къласы наә ерыстә әрәмисгәйә.
Әнәнхъәләдҗы мә хъуыр ахгәдта әмәе ме
'уәнг азгъәлд. Цәмән? Кәцәй мәм фәзынд
ахәм хъыгаг әнкъарәнтә? Згъорәг Мәндиый
уды ногәй куы ницы федтон. Фәлә... банкъард-
тон, райсомәй цы ныхәстә фәкодтам, уышы
раестәдҗы дзы мә хъуыдыштә кәй басусағ код-
тон, әвәеццәгән, мә зәрдә уый тыххәй срыст.

4

„Мæ зынаргъ Къаробкæ!“

Нæ сæрдыгон каникултæй уал æртæ къуырийы аивгъуыдта. Эйприл уыди Цинциннаты, уым абæрæг кодта йæ дадайы æмæ йæ нанайы. Афтæ зæгъæн нæй, æмæ йæ мысыдтæн, фæлæ мын æхсызгон у, æгайтма махимæ лагермæ цæуы, Сикс Флегземæ. Махимæ иумæ цæуынц сывæллæтты чырыстон организийы фæдышгарджытæ дæр – Джошы хæлæрттæ. Мэндиимæ нæхимæ райстам уыдонмæ цæст дарыны хæс.

Чысыл сабитæ, цыма уынгæ дæр нæ кæнынц мæ хæдтулгæ; хъомыл адæм та иудадзыг сæ цæстытæ ныссадзынц мæ уæрдоны: мæ уæхсджытæ мын æркъуырынц, бацин мыл кæнынц хъæлдзæгæй, „уæдæ цæй дзæбæх чызг дæ“, зæгъæ. Мæн та фæндид уыци хъомыл адæм сабиты куы бафæзмиккой уæзданձинадæй.

Нæ мæ рох кæны, иу чысыл лæппу, Дерек, зæгъæ, мемæ рады куыд фæлæууыд мæ уæрдон хæрдмæ стулæн бынatty, уый. Æмæ мæм цы цæстæй касти, уый та, мæ фыд мæ къæлæтджынæй куы

систа əмæ мæ хæрдмæисæн фæрæзы раззаг бандоны куы əрæвæрдта, уæд! Əмæ мæхи иу чысыл фалдæр куы байстон, Дерекæн дæр мæ фарсмæ əрбадæн уа, зæгъгæ, уæд лæппу дзыхълауд фæкодта, цымы йæ батинкаетæ пъолыл нынныхстысты. Мæнмæ афтæ фæкасти, лæппу, əвæцæгæн, əнхъæл нæ уыд мæ къæлæтджынай фæхицæны амал мын никуы ис, сæтæлæг йæ хъузгæй куыд нæ цух кæны, афтæ.

Стæй мæ афарста, кæд мæ, миййаг, йæ къухыл хæцын фæнды əңцой кæнныæн. Уый куыннæ у зæрдæагайæн ныхас! Əвæцæгæн йе скауты, ома, фæдысгарæджы хæстыл тынг əннувыдај кусы. Əмæ йын куы загътон: „Куыннæ мæ фæнды, куыннæ, əрима дæ къух!“ уæд мын бамбарын кодта, ме ’нцой əрбалæууын æй кæй фæнды, уый, цæмæй ма рахауон хæрдмæисæнæй“.

Æз ме ’ннæ къухæй əрхæцыдтæн хæрдмæисæны хæцæныл, чи суæгъд, уыци къух та уæлæмæ стылдтон йæ фæллад суадзыны тыххæй.

Гъе афтæмæй писмотæ арæх фыссын байдыдтон Къаробкæмæ. Тæрсын, ног къопп мæ куы бахъæуа, амæй стырдæр, фылдæр писмотæ кæм цæуа, ахæм.

„Дерек сыгъди фырцымыдисæй, фæлæ уым уанæ-бæрæджы диссагæй ницы уыд. Фæндыд æй мæ батинкаеты бынтае фенын, ихсыд сты кæддæра, əви нæ, – афтæ йæм касти цымы йын гæдыныхæстæ кæннын. Зонын æй фæндыд, мæ хæдтулгæйы фынæй фæкæннын, əви нæ, уый дæр базонын. Суанг ма мæ əлхыскъ дæр фæкодта, мæ буар əцæгæй

аеппындәр ницы аембары къозойау, әви нә. Фәлә ма ноджы куы федта, мә мад мә ваннаемә куыд фәңгизласта, уый, уәд йәхі фәхәбәң кодта аемә бафарста: „Дәхи ваннайы фехсыс?“ – „Уәдә! Ди та – нә?“ – рәвәдз-рәвәдз ын дзуапп авәрдтон. Аәмә бахудти. Уәдәй фәстәмә-иу алаууыд мә хәдтулгәйы „къәдзилыл аемә-иу мемә атезгъо кодта, адәмы ахсәнты мын фәндаг ләгәрста, нартхоры цәкуытә мын ләвәрдта.

Аңхъәлын, куы сдынджыр уон, уәд, чи зоны, сывәлләттимә кусон, ахәм әнәсайд, әнәгәеды адәм сты уыдан, аемә сын аембал нәй, ома, нә рәзгәтәй зәгъын“

Моникә мәм рахъәр кодта, сихоры фынг цәттә у, зәгъгә, аз дәр мә писмо әрдәгфыстәй фәуагътон аемә йә Къаробкәйы нывәрдтон, Къаробкә та – скъаппы лагъзы аемә хәрынмә атылдтон мә уәрдон. Бинонтә әмбырдәй хордтой кәддәриддәр сихор аемә мә нә фәндыд фәңүх уәвын, байрәджы кәнын. Дисонизәр мә фыд зәрдә бавәрдта, сихоры хәрды рәстәг аныхас кәнынәй бинонты лагермә аңауыны тыххәй.

Хуыйыфыдәй хъәбынтә аемә макаронтә цыхтимә куы „фәдәле“ кодтам, уәд Джош аәмә Моникә рәвәдз афснайдтой фынг. Нә мад къофи рауагъта нә фыдән, мах, – сывәлләттә та әнъхәлмә кәсын байдыдтам нә фыды ныхасмә.

– Ног хабар нәм ис, – райдыдта фыд, регистрацион карточкәтә равзар-бавзаргәнгә. – Куыд зонут, афтәмәй лагеры мах фәңәрәм әд

бинонтаёй, фәлә ацы аз неппәты фарнаён наё уаг аивынмә хъавәм. Моникә, ды цәрдзынә фәси-вәды хәдзары иннә чызджытимә иумә.

– Тынг хорз! – бацин кодта Моникә, йә армы тъәпәнәй дәр ма стъол артъәпп кодта, афтә-мәй.

– Фәлә мә фәндид, ме ’взонг леди, дәуән уәездандзинады аегъәуттә дә зәрдыл дарын! Стәй уә рох ма уәд, уә ныйгарджыты фәлла-дуадзән хәдзар дәр уәм хәстәг кәй у, уый, – загъта фыд аәмә йе ’нгуылдзәй бадодой кодта, ома, бамбарут, цы зәгъынмә хъавын, уый.

Моникә йәхимә кости амонддҗын. Йә мад аәмә йыл йә фыд тынг аеууәндыйсты, стәй стыр аеууәнчы аккаг дәр уыд, кәд йә алышарс адәмь аехсән йәхицәй дзәбәхдәр наё уыд, стәй телефонәй ләппутимә дзәгъәл дзәнгәда цагъ-та, уәддәр.

– Джош, дәу де ’мбаелттимә наё фәнды „Хъә-дымкъул къәсы“ бацәрын? (Афтә хуыдтой кәд-дәрты фәлладуадзән гыццыл хәдзар).

Джош иттәг разыйы нысанән банкъуыста йә сәр. Уый стыр фәлварән уыд чысыл ләппуйән, йә мад аәмә йә фыдәй дәрдзәф бацәрын. Аәмә йә бафәндыйд афтә. Мән дәр фәндыд аәнә бинонты уддзәфәй наё кәстәрты әвзарын айдагъ ләппутимә.

– Гъеныр ды та, Дарси, цәрдзынә махимә, – бадзырдта фыд сахъат-чызгмә, ома, мәнмә.

– Цы?

Дисы бын ай фәкодтон.

– Фәлә, мә мад... мә фыд! – Хуыщаумә кувәгау бакуывтон мә мадмә, стәй та мә фыд-мә. – Моникә әмә Джош сә хәләрттимә цәрдзысты, мәнән та уәд цәуылнә ис уыцы бар?

Мә фыд мын әмбарын кәнын райдыдта, фәсивәды уләфән хәдзары нәй мән аккаг фадәттә, сә сынтаңжытә кәрәдзиимә ныхәй-ныхмә әвәрд, уәлдай фезмәлән дзы нәй, хәдтулгәйән дзы нәй лифт. Ныййарджыты фәлладуадзәны та бирә уәттә, әмә дзы мә уәрдонән паракат фезмәләнтә.

– Уый мын амонын нә хъәуы бәргә, – бахъуыр-хъуыр кодтон уәдә цы. – Уымән әмә уә бирә фадатджын хәдзәрттә ацәргә адәмән конд сты... сахъатджын, хәдтулгәты чи цәуы, уыданән.

– Дарси, – цыдәр сдзурынмә хъавыд фыд, фәлә йә хъуыры абадтән:

– Суанг ма Джош дәр йә хәләрттимә цәрдзән, нырма зәххәй уәләмә нәма зыны, афтәмәй.

– Цәй әмә абон схонәм Дарсийы Зәрдәлхәнән Бон, – расидти Моникә, мә зәрдә балхәныны тыххәй.

Ахәм зәрдәфидарәгән ныхәстә-иу хаттгай ракодта мә хо әмә-иу мәнән әнцойдзинады хос фесты. Фәлә ныртәккә нә. Абон мә ницы уыраәтта әппындәр, ницы хос мын уыд басабыраен.

Мә мад мә фарсмә ләууыд әмә мын мә сәр йә армы тъәпәнәй сәрфта. Мә фыд дәр куын-

нæ архайдта мæн æрсабыр кæныныл, зæрдæтæ мын æвæрдта, фæсивæды алыхуызон хъæзтыты архайдзынæ, уый фадат дын уыдзæн, зæгъгæ. Фæлæ куыннае стæй! Ницæмæй мæ зæрдæ рухс кодта. Мæ мад мæ дзыккутæ рафæлдах-бафæлдах систа, цы хуызы мын балæггад кодтаид, уый нал зыдта. Іемæ-иу кæддæриддæр мæ дзыккутимæ архайдта, истæуыл тыхсын, зæгъгæ, уæд.

– Цæй, фæуæд афтæ дæр! – æппынфæстаг схауд мæ дзыхæй. – Цæрдзынæн сымахимæ. Фæлæ уæ рох ма уæд, хорзæй мын ницы ратдзæн ахæм улæфт.

Æхсæвы мæ бон бафынæй нал уыд. Мæ цæстытæ не 'рçынд кодтон, Джош та уыцы рæстæджы хуыр-хуырæй хуыссыд мæ фарсмæ иннæ уаты йæ сынтæджы. Моникæ та йæ хъæццулы бын сусæгæй радиомæ хъуыста. Іемæ мын цыма колледжы тыххæй мæ сагъæстæ æгъгъæд нæ уыдисты? Ныр ма сыл бафтыди лагерыл сагъæстæ дæр. Мэнди æмæ Эйприл, стæй иннæ æмбæлдæн дæр цыдаær нæ фаг кæндзæн, æз сæ кæй фæхицæн уыдзынæн, уый тыххæй.

Мæ сæр азылдтон æмæ къулыл ауыдтон мæ хæдтулгæйы аууон. Талынджы мæм цæмæндæр рæсугъдæй, райдзастæй нæ зынд, фæлæ бынтон æндæрхуызон.

Æмæ уыцы цъусдуг мæ зæрдыл æрбалæууыд ивгъуыд хуыцаубоны аргъуыды æмбырд, сауджын Роб афтæ кæм дзырдта, куыд алыхуызæттæ стæм, бынтон фæйнæ хуызы – иутæ æгæр тыхджын, иннæтæ, – бынтон лæмæгъ. Тынг лæм-

бынæг аэм хъуыстон, фæлæ мæ цæст нал истон зæронд сахъатджын адæмæй, сæ хæдтулгæты сауджыны аргъуыдмæ байхъусыны тыххæй интернатæй чи æрбацыд, уыдонæй. Цымæ искуы аэз дæр уыдоны хуызæн сүүдзынæн? Ох! Куыд нæ мæ фæндыд уый! Мæн фæнды адæм сеппæты хуызæн æнæнис, æнæсахъат уæвын!

Мæ хуыссæнуаты хуысгæйæ афтæ тыхстæй мæхи никуы банкъардтон. Дыккаг бон кæрты бадтæн аэмæ чиныг кастæн. Тынг зæрдæмæдзæүгæ чиныг. Уымæй ма рог дымгæ æнæсцухæй фæйлыдта мæ чиниджы цъæрдтæ аэмæ мæ æнцад æркæсын нæ уагъта. Із дæр æй иуварс авæрдтон.

Хæрдмæ скастæн аэмæ ныджджых дæн, цъæх арвы риуыл цы мигъы къуымбильл ленк кодта, уымæ. Колледж, бинонты фæлладуадзæн лагерь. Уыдоны койæ бафæлладтæн аэмæ рынчыны хуызæн фæдæн мæ бирæ сагъæстæй.

Дымгæ тыхджындæрæй радымдта, бæлæсты цъуппытæ æртасын кодта аэмæ дзы тæрсæгau дæр фæкодтон. Суанг ма мæ хæдтулгæ дæр иуварс атылд.

Æмæ мæм афтæ дæр фæкаст, дымгæ мæ уæлæрвтæм сисдзæн. Бафæндыди мæ уæлдæфы хуызæн рог фестын. Афтæ рог, цыма гелийы сæдæгай баллонтæ мæ хæдтулгæйы цæлхыты бадымдæуыд. Цы диссаджы æхсызгон æнкъарæн у уæдæ! Бафæндыди мæ къæлæтджынæй рагæпп кæнын аэмæ дымгæимæ иумæ, хъазты кафæгau, æрзилахар кæнын, мæ къабайы фæтчитæ хæрдмæ куыд фæйлауой, афтæ. Гье уый уыд мæ бæллиц!

Фәлә мә бон нае уыд. Мә къаба әривәзтон мә әнәуд мард зәңгтыл, кәй онг әххәссыд, уый онг амә мә зәрдыл әрләууыдысты, әнәсахъатәй куыд цыдтән, куыд згъордтон, куыд кафыдтән, уыңы цины бонтә. Уалынмә дымгә дәр банцад амә уымә иумә атадысты мә мысинағтә дәр. Мемә ма баззадысты мә рыст буар, мә хъыг амә мә нал фәндыйд, цы хуызән уыдтән, афтә уәвүн! Бафәндиди мә цауын базонын!

Уыңы цъусдуг мә зәрдыл әрбаләууыдысты мә хо Моникәйы ныхәстә: „Цәй амә абон схонәм Дарсийы Зәрдәлхәнән Бон“. Імә дын мә цәсгомы рәэты куы атәхид иу бур-бурид гәләбу. Стәй ма ноджыдәр, цима йә мемә базонгә уәвүн фәндыйд. Куыд бамбәрстон, афтәмәй йә фәндаджы былтыл аджын тәфгәнаг дидинджытә әппындәр не 'ндавынц, фәлә, мә ног хәлар ай схонон, мә цуры бафәстиат әрмәст иу уысм, стәй апәр-пәр кодта сыйхаг гәрәны сәртты. Гъе ахәм әнаәрынцой цәрәгой у уыңы бур гәләбу!

Хъыг кәнын нае хъәуы, әвәдза, Хуыщау, маңы мын кән! Іппындәр мә нае фәндый, исчи мын тәригъәд кәна, уый, уәд цауыл кәуын мәхәдәг мәхиуыл?

Чысыл бур гәләбу та фәстәмә фәзынд амә кафәегау әрзылдтытә кодта мә алфамблай, цима Хуыщау уымән бафәдзәхста мәнмә ахәм хабар әрхәссын: „Ныртәккә ды тынг раст хъуды кәнис, Дарси!“

Ме 'нкъард хъуыдтытә куыд ивылдысты, афтә

та ногәй әмбарын байдыдтон царды цин. Афтә мәм кости, цыма ме 'ппәт буар дәр йә мидбыл худы, стәй цыма стыр ахсджиаг сусәгдзинад әнәнхъәләджы базыдтон.

Уыңы сахат мә әнәмәнг уырныдта, мемә Хуыщау ныхас кәны, уый. Ёмә мә нал рох кодта уыңы әнахуыр рәнхъ Библийы: „Дзәгъәл дә нә ныуудздзынән әмә дә нә аппардзынән... Ёз уемә уыдзынән иумә цәрәнбонты дәр әнусы кәронмә“.

Мә хәлар гәләбу пәр-пәр кодта мә хәдтул-гәйы алфамблай. „А-гъа, бамбәрстон дә ныр“ – ахъуыды кодтон мәхинымәр. Ёмә дзырд радтон, нырәй фәстәмә, гәләбу күйдәр фенон, афтә әрәмыйсздзынән Хуыщауы әмә мыл кәй ауды, уый. Мән әмә Хуыщауы әхсән уый уыдән ард.

Ногәй та радымдта дымгә әмә гәләбүйи гәрәены әдте фәкодта. Мә къух ма йәм атылдтон әмә мын цыма цыдәр цины, цыдәр амонды хос фәци. Ёмә әнахуыр әхсызгон әнкъарән ссыгъд мә зәрдәйы, раст цыма Библийы мидәг кәмәй зәгъынц, уыңы фәрнәйдзаг амонд мә удыл әрбахәцыд, нә сауджын нын әдзуҳ кәй кой кодта, уый. Ахәмәй раздәр әппындәр ницы әмбәрстон. Мәнә цыма цыдәр стыр диссаг базыдтон, мәхәдәг та цыма уымән йә чысыл хай дән, йә мисхал, раст афтә. Цыбыр-дзырдәй йә мә бон ныхәстәй бамбарын кәнын нау, уымән әмә әгәр әрыгон дән нырма ахәм стыр диссәгтә бамбарынән.

„Æппынфæстаг мæхи æрæмбæрстон, – ахъуыды кодтон мæхинымæр æз. – Æмæ, миййаг, гæп-пæввонгæй – зæрдæхъæлдзæгæй-рагæпкæнынæввонг чызг нæ дæн, ме ’мбæлттæ мæ скъолайы куыд нымайынц, афтæ“.

Сихоры хæрды фæстæ мæ тынг æхсызгонæй бафæндыд искаемæн мæ хабар радзурын, цы стыр диссаг банкъардтон, уый бамбарын кæнын. Мæ зæрды уыд Мэндимæ телефонæй бадзурын, суанг Эйприлмæ дæр уæд, кæд Цинциннатæй афонмæ æрбаздахт, уæд. Фæлæ æвæдза иу цъус уæндондæр куы уыдаин, уæд бадзырдтаин суанг Чипмæ дæр. Стæй ма ноджы афтæ дæр ахъуыды кодтон, уæд та Моникæйæн рахабар кæнин мæ дзуринаæгтæ иууылдæр? Фæлæ афтæ рауад æмæ никæмæн ницы схъæр кодтон, искаемæ бадзурын мæ къухы нæ бафтыд.

Мæхæдæг мæхи ауагътон мæ сынтæджы, куыд мын æнцондæр у, афтæ, æмæ та бавнæлдтон рады писмо фыссынмæ мæхи Къаробкæмæ.

5

Гәләбүтә кәмдәриддәр! Үшы бур-бурид гәләбүтә нә хәдзары дуармә къудзитыл аәрәмбырд сты, нәхицәй фәндагмә күң ахызтән, уәд. Мә хәдтулгәйы дзәнгәрәг сирен кодтон аәмә араст дәң уынгмә, стәй уым дәләмә фәндаггәрәтты адардтон. Нә сыйхәгты гәрән аәмырәхгәд уыд дзәгъәлдзу хиләгәй, фәлә бур-бурид зынди әнәнымәң бирә гәләбүтәй, уый бәрц ыл аәрбадт. Ёз цыдтән мә зонгә гуыргъахъ фәндагыл, тәгәрбәләстү рәнхъыл. Сиамаг зәронд гәды әнәбары йә цәст радардта, йә тәккә фынды бын цы рәсугъд хъулон гәләбу пәр-пәр кодта, уымә. Нә чысыл горәт гәләбүйә байдзаг. Ёмә дзы кәйдәриддәр уыдтон, мә худын нә уыраәдтон йә уындумә. Уәдә мын цы диссаджы фыдвәндаг амынд уыд, Йесойы цәмәй ма рох кәнон, уый тыххәй! Куыд диссаг, куыд аәхсызгон уыд исты әнахуыр стыр, аләмәтү хорз цыдәры хай цыма дә, дәхи афтә әнкъарын.

Мәхимә аәркастән хъомыл адәймаджы хуызән. Чи зоны аәмә мә афтә саәзтой Хуыщауы

тыххәй хъуыдыта. Бынтон тынг мә нә уырныдта уый. Фәлә ныр әнәдызәрдыгәй зыдтон, бар мын кәй нәй мәхиуыл хъыг кәнинән.

Нә хәдзары та ногәй ссардтон мә Роббийы. Уыцы плющъарджын кроличы аеххуыс мә нал баҳъуыд Хуыцаумә ныхас кәнини тыххәй. Фәлә йә мә хүиссәны къуымы әрәвәрдтон, цәмәй мә уына, мә Къаробкәмә писмо куыд фысдзынән, уый. Мә писмотә боныджы хуызән уый бәрц нә уыдисты, Моникә Библийы уәгъд бынәтты цас фиппаинәгтә фыста. Әз та арах истон Библи мә къухмә, Моникә дзы-иу цы рәнхъытә баҳахх кодта, уыдон дзы рафыссыны тыххәй.

„Мә зынаргъ Къаробкә!

Ныр уал мә уд әрәнцад колледжы әмә бинонты фәелладуадзән лагеры тыххәй. Суанг фырцинаей кағыны онг мә базыртыл схәцын, лагеры мә фәеллад кәй уадздзынән, уый үинәй. Кәд дзы мә хәләртимә нә үәрдзынән, фәлә айдагъ мә ныййарджытимә, уәддәр. Уый хыгъд фендзынән хәхтә, айнәг къәдзәхтә. Алы изәр кәсдзынән стъалытәм әмә улағфдзынән сыгъдәг нәзыты тәфмә. Әрмест иунәг Хуыцау зоны ныртәккә мә зәрдәйы уаг. Мәнә ацы рәнхъытә та ссардтон мә хойы Библийы: „Уәләрвәтәм куы фәекәсын, Да къухәй рафәлдыст хъуыддәгтәм, мәймә әмә стъалытәм, Да кәй ныссагътай арвы риуыл, уыдона мә, стәй адәймаг зәххыл кәй үәрәи әмә Дауәй рох кәй нәу, иуыл йемә кәй вәййыс, бәрәг ай кәй дарыс, уәд, әвәциәгән, уыдәттә әмбары мә зәрдә әмә ууыл үин кәны“.

Æз аеппает ууыл нæ дзырдтон Мэндиимæ. Суанг мæ гæлаебуты кой дæр никæмæн скодтон. Уыдæт-тæ мын уыйбæрц æхсызгон сты, æмæ аеппындæр никæмæн, иунаæгæн дæр не схъæр кæндзынæн мæ зæрдæйы уаг.

Дарси“.

Фæдæн мæ писмо фыст æмæ мæ сæр æркъул кодтон мæ цæнгтыл. Æнæмæнг, абоны хуызæн хæлбурцъ боны фæстæ бынтон æндæр цæстæй акæсын æмбæлы алцæмæ дæр. Афтæ æнцон мын у, мæхицæн тæригъæд кæй нал кæнын, мæхиуыл кæй нал кæуын, уый æмæ йын сбарæн ницæимæ ис. Æгайтма мæ зыгъуыммæ зæндтæ фæхицæн сты мæнæй æмæ ныр мæхи æнгом бастыл баным-адтон Хуыщаумæ. Æмæ уыцы иудзинад аскъуы-нын ницæйы æмæ никæйы уал бон у.

Уалынмæ æнæнхъæлæджы не стыр уатæй райхъуыст телефоны дзæнгæрæг. Мæ мад мæм бадзырдта, дæу агурынц, зæгъгæ. Æз мæ Къароб-кæ фæуагътон сынтæджы æмæ хæдтулгæ батард-тон телефоны размæ.

– Алло!

– Алло, Дарси! Эйприл дæн æз!

– Эйприл? Æз æнхъæл уыдтæн нырма Цин-циннаты дæ.

– Æрцыдыстæм уырдыгæй дыууæ боны раз-мæ. Тынг хорз дзы у алцы дæр. Фæлæ дзы уæд-дæр нал бафæстиат дæн, æрхæццæ дæн, куыд фæзæгъынц, мæ фæрв сугтимæ, – йæхæдæг худæ-гæй бакъæцæл.

– Ёгайтма! Ёхсызгон мын у де ’рцыд!

Мæхицæн мæ хъуыр нылхынцъ æмæ чысыл
ма бахъæуа ныббогъ ласон.

– Цæмæн дæм дзурын, уый зоныс, Дарси?
Махмæ фæсивæды хæдзары næ цæрдзынæ, фе-
хъуыстон. Мэндимæ баудтæн æмæ мын йæ
мадимæ уыдон радзырдтой дæ хабар.

Æмæ цæмæн бахъуыд цымæ Мэндийы мæ
хабар Эйприлмæ æвæстиатæй бахæццæ кæнын?
Мæхæдæг арф ныуулæфыдтæн æмæ мæхиуыл
ныххæцыдтæн, мæ зæрдæ та куы æрбауынгæг уа,
зæгъгæ:

– Æмæ цы диссаг у, фæсивæды хæдзары næ
уыдзынæн, уый! Иннæ рæстæджы уе ’ппæтимæ
иумæ næ уыдзынæн, мийаг?

Ме ’бæрæгон цардхъомдзинад æвдисæг хъæ-
лæс та мæм æрыздаехт фæстæмæ.

– Тынг раст зæгъыс, – сразы мемæ Эйприл. –
Фæлæ дын тæрсын, мах куынæ æйяфай. Уæвгæ,
нæ лæппутæ дæу разæй сæхи никуы фækæндзы-
сты.

Йæ хъæлæс та фæстæмæ аивта, хъал адæймаг
исты куы хатыр кæна, уыйау.

– Мæ разæй, зæгъыс? Куы фенин бæргæ
искæйы, мæ цæлхыты айяфгæ! – баудтæн æз
дæр.

– Ёцæг зæгъыс, æцæг. Фæлæ уыцы хæххон
гакъон-макъон фæндæгтæ, иу гæппæл дзы адæм-
мыггаг фæндаг næу. Ды та ууыл ма тыхс, æххуыс
дын кæндзыстæм неппæт дæр. Хæрз бон уал,
лагеры фембæлынма!

Эйприл фәелыг кодта уый адыл йә ныхас.

Æз дәр мә телефоны хәтәл әрәвәрдтон йә бынаты әмә схуыфыдтән, мә хъуыры әлхынцъ кәд фехәлид, зәгъгә. Уәдә цәй налат у, зәгъыс! Куыд баци йә бон, куыд мәм баууәндыйд ахәм ныхастә, мәстәймарәны хуызән, мә замманәй рәсугъд боны зәрдәйы уаг мын куыд әрбайхәлдта? Мә амондджын хъуыдтытә къаппа-къуппайы хуызән әваст фәепырх сты.

Мәхи уатмә та әрбаздәхтән. Мә Къаробкә скъапмә фехстон – нал мә фәндыйд фыссын. Суанг ма мәм кувын дәр нал цыд.

Æнәнхъәләджы мәм афтә фәкаст, цыма Хуыщау мәнәй адард. Æз әваст әрбамәсты дән, цәрын дәр мәм нал цыд, мә зәрдәйы уаг Хуыцаумә афтә тагъд цәмән ивы ницәййаг ахкосағты тыххәй, уый мын мә ныифс аласста. Уыцы цъусдуг мәм ахәм хъуыды дәр әрцыд, Хуыщау хъуамә фылдаәр ауыда уәләрвтыл, мәйыл әмә стъалытыл, мә зәрдәйы уаг, ме ’нкъарәнтә әмә мә хъуыдты разәй дәр.

Æнәмәнг, Библийә цы рәнхъытә рафыстон, уыдан әңгәгдзинад сты. Æз чи дән? Дәләмә дәр уәләмә дәр чысыл Дарси де Ангелис. Æз чи дән уыйасәй, цәмәй мыл Ди мәт кәнай?

Мә сәрыйл схәңдитән әмә мәхи федтон айдәнмә. Æмә бамбәрстон: мә хъуыдтытә куыд фыдыздыхт сты, мә уынд дәр гъе ахәм.

Бауырныдта мә фәлладуадзән лагеры хабар мын, әнхъәл куыд нае уыдтән, ахәм зын скодта мә зәрдәйән, уый, рынчынау мә фәкодта.

6

Нæ чысыл автобус лагермæ фæцæйхæцçæ кодта адæмæй йе 'дзагæй, йæ резинаецæлхытæ фæхъыррыст кодтой рыг фæндагыл æмæ хъавгæ æрлæууыд. Нæ аргъуаны зылдмæ чи хауы, уыцы бинонты мах разæй байяæфтам уым.

– Цы хорз у, ногæй та кæй сæмбæлдыстæм, уый! – Моникæ ма фырцинæй æхситт дæр ныккодта, стæй дуар бакодта æмæ зæхмæ æрхизæн асин-трап кæй хонынц, уый дæлæмæ æруагъта, цæмæй æз мæ хæдтулгæ ууыл æруадзон. Цалынмæ нæма æрхызтæн зæхмæ, уæдмæ автобусы рудзынгæй ауыдтон фæныкхуыз хæхтæ, нæзыхъæды чьылдымæй бæрzonд зындысты, сæ бынмæ та, махмæ чи æнхъæлмæ каст, уыцы хæдзæрттæ. Ауыдтон цад дæр, маторджын бæлæгътæ йæ былгæрон лæууыдысты, афтæмæй. Дæрдæзæфгомау та мæм зындысты бæхдон æмæ саргъы бæхтыл хъазджыты кæрт. Жербайхъуысти нæм фæлладуадзæг адæмы зарын дæр кæцæйдæр хæстæг ранæй. Аэз æдизнæг ныккастæн хæхты 'рдæм æмæ нæм хæстæгдæр цы къæдзæх уыд, ууыл ауыдтон сæла-

выр. Імәе йә ацамыдтон Джошән. Нә, нә... уйй аңағ үйд дзәнәты бынат.

Цалынмә Моникә әмәе на мад мәнән аххуыс кодтой мә хәдтулгәйи әрбадынән, уәдмә на фыд та дзаумәттә иста машинайә – хызынтае, хъәццултә, бастә...

– Салам, Дарси! – әрбахъәр мәм кодта, арғуаны кәимә вәййын, уыңы чызг Эми.

Імәе кәд Эми ам разынди, уәд, әвәццәгән, мә иннае әмбәлдә тә дәр әмхуызонәй ам сты. Аппәтәй ахсызгондәрән мә фенең фәндид Мәндийи, сә машинае әрләууыд лагерай чысыл әддәдәр, бензин уәйгәнән станцәйи раз әмәе уымә гәсгә фәстиат кодтой. Фәлә хъуамә тагъд әрбахәццә уыдаиккөй.

Мә мад мын мә хъәбысы әрәвәрдта дыууә хызыны, әмәе йемә иумә ацыдыстәм, на фәллад кәм хъуамә уагътаиккам, уыңы хәдзармә. Йә күлтә амад уыдисты ставд тымбыл хъәдәй, бәзджын сырх цъар сын. Хәдзармә бацәуән дуары сәрмә ауыгъд үйд саджы сәр, здыхст бәрzonд сыкъатимә урс ахуырстәй, фәлә сә ахуырст, сфыдынд, әмбәлди ногәй сә ацахорын. Асины фарсмә ләууыд мә уәрдон хәрдмә стулән хъәдын фәрәз.

Аз схызтән тыргъмә әмәе уал афәлгәссыдтән на алыварс әрдзыл. Комы дымәгмә ләууыд фәсивәды хәдзар, сеппәтәй стырдәр иннае хәдзәрттәй. Імәе гье уым бадти лагеры радгәс пост. Ауыдтон на чызджыты, на ләппуты әмәе сәм мә къух батылдтон, саламы нысанән. Уырдыгәй ра-

хизырдаем чысыл аеддадаэр зынди хистәр фәсивәды хәдзар, Моникә кәм ахуыр кодта, уыцы колледжы ахуырдаутаен. Джошы аәмәе йе 'мбәлтты „Хъәдынкүул къәс“ та уыди сәрвәтмәе хәстәг.

Æппәты разәй ауыдтон Чипы аәмәе йә хәлар Полы, сәе бынәттәм хүйссәенттә хастой, афтәмәй. Зәгъән ис, иууылдәр әрәмбырд сты.

– Фарн дәм бадзурәд! Дарси наә хуыйныс? – афтә мәм чидәр әрбахъәр кодта фәстейә. Æвәеццағән уыдаид мәнәй чысыл хистәр, колледжы ахуыр чи кодта, ахәм, йә уәлә сәнтурс свитер йә къубалыл шарф баст, мә цурмәе әрбапцыд аәмәе мын мә хызынта мә хъәбысәй айста.

– Мә ном Бэтси. Æз чызджыты хъомылгәнәг дән, уәртә уыцы хәдзәртты йә фәллад чи уадздзән, уыдонән раздзог, – йә сәрәй фәлладуадзән хәдзәрттәм ацамонгәйә.

Æз дәр баҳудтән, мә ныхыл цы дзыккутә әрзәбул, уыдон фәстәрдәм асәрфгәйә. Дзәбәхдәр әрбадтән мә хәдтулгәйи аәмәе дарддәр хъуистон Бэтсимә:

– Кәд дә ныйгарджыты фәнда, уәд наәм аборн әхсәвәры фынгмәе әрбацу.

– Ныхас дәр ыл наәй! Інәмәнг, – ныфсджынаәй загътон аәз.

– Іегайтма, Дарси! – фехсызгон чызгән мә разыйы ныхас! – Уәдә уәд сәмбәлдзыстәм хәрәндоны изәры әвдәм сахат әрдәгыл.

Моникә аәмәе Джош уәдмәе байу сты сәе хәләрттә, се 'мбәлттимә. Нәе мад аәмәе наә фыд та хъәлдзәг ныхәстыл схәцыдысты иннаә сывәл-

ләтты ныййарджытимә. Уалынмә әрбайхъуисти, чи әрбахәецә, уыңы машинәйы уасын дәр – уый Мэндийы машина үйд. Цард базмәлыйд фәлладуадзән лагеры.

Нәзы фәйнәгәй әехгәд хәрәндөн разынди иттәг аив. Йә къултыл ын бацауыгътой американкаг домбәйтты сәртә әмә индейаг нывәфтыд ерджентә. Пецы сәрмә үйд арсы царм ауыгъд гауызы бәсты. Цыбырдзырдај үә бакастәй-Виллоубрукәй цы кәенис!

Мәнди мын әеххүис кодта хәринаг әрәвәрүнмә, мә уәрджытыл мын әрәвәрдта поднос, үә уәлә лыстәг вермишелтьә, спагетти кәй хонынц, уыданај фрикаделькәтимә.

Мә хәдтулгәй тынг әдыхстәй бахордтон әхсәвәр. Нә фарсма бадт фәци Бәтси дәр.

Бәрәг үйд, тагъд нә раздзәуәг кәй суыздзән, уый. Ёмә нә къордимә уайтәккә дәр фәлымән, нә рагон хәлары хуызән. Эйприл аивәй хъахъхъәдта нә алы фезмәлд дәр, уәлахиз ыл кәнын кәй байдыдтой, уый ёмбаргәйә. Бәтси тынгәй тынгдәр хизын байдыдта не 'мбәлтты зәрдәмә. Бәрәг үйд, зәрдәбынәй ныл кәй ауыдынта, фәрстытә нә кодта нә ахуыргәнджытәй, нә уарzon хъәзтыйтәй, чи цәмә тынгдәр арәхсы, кәмә цы зәрдәргъәвдзинад ис. Бәтсийы хъәппәрисәй ма хъәләс дәр скодтам, райсом аходәны фәстә цы архайдзыстәм, уый сбәрәг кәныныл.

Цалдәры фәндыйд волейболәй ахъазын, иунәджы зәрдә әрцагуырдта ленк кәнын, фылдәры та бафәндыйд хәхтәм балцы фәцәуын. Ёз худтән

мæ мидбыл, æнцад мæ бынаты бадгæйæ, мæ уавæр хынцгæйæ, æмæ иуырдæм дæр нæ хъæлæс кодтон.

Хæрændonæй раздæхгæйæ уал æрлæууыстыстæм кæрты, сыгъдæг уæлдæфмæ аулæфæм, зæгъгæ. Уæв-гæ та скодта æнахуыр рæсугъд изæр, чысыл ихæн-гомау дæр æрбакодта, нæ сæрмæ тæмæнтæ калдтой стъалытæ. Арф ныуулæфыдтæн, æндæр цы мæ бон уыд. Нæзыхъæды тæф уæнгты хызти æмæ мæ тынг бафæндыд ацы изæр кæрты арты фарсмæ абадын.

Мэнди мæ ласта фæндагыл, мæ ныййарджы-тæ кæм уыдсты, уыцы хæдзармæ. Бэтси дæр нæ фарсмæ цыди, æхсидтæй заргæ. Нæ хæдразмæ даргъ къахдзæфæ кæнгæ уади Чип, йæ къæхтæй хуыр фæйнæрдæм пырхgæнгæ. Йæ æндæрг талын-джы зынди уæлдай стырдæр. Цы хорз у, æвæдза, Поль нæ, Джеред нæ, фæлæ Чип кæй цæуы немæ, уый. Неппæты разæй та фæндагыл зарыд Эйп-рил, гæппытæгæнгæ.

– Цымæ не 'мбæлттæ сеппæт дæр ацæудзысты райсом хæхтæм? – рахъæр нæм кодта фæстæр-дæм Эйприл.

– Хæснаг кæнæм, ныртæккæ дæр сæхи рæвдз кæнын кæй райдыттой, уый тыххæй, – дзуапп радта Чип.

Эйприл фехсидт кодта.

„Ох, уæдæ цы зын сæттæн у ацы Эйприл, – ахъуыды кодтон мæхинымæр. – Ныртæккæ мæ къахын райдайдзæн, æз дæр ацæудзынæн, æви нæ, уымæй. Æмæ мæ бахъæудзæн æнæхъæн лагерыл мæ дзыхыдзаг хъæр кæнын, мæ бон нæ бауыдзæн, зæгъгæ“. Эйприл та нæм ногæй фездæхт.

– Да та куыд сֆәнд кодтай Мэнди, аңаудзынæ?

– Мэнди æрлæууыд йæ мидбынаты, мæ хæдтулгæ размæ нал тæргæйæ, йæ къухтæ йæ джинс хæлафыл æрсæрфта амæ фидарæй загъта:

– Ныфс мæ ис, аңаудзынæн аңаамæнг!

Ныр мæ рад дæр æрхæццæ дзуапп радтынæн:

– Аңхъæл уыдтæн сымахимæ аңаудзынæн, фæлæ мын Моникæ ауынаффæ кодта, райсом аходæнафон дæхи цады аны, зæгъгæ.

– Мæ зæрдæ дарын уæдæ, дæуæн дæр мах хуызæн æхсызгон кæй уыдзæн цады ленк кæнын.

Æмæ та йæ фæндагыл дарддæр аңапуал кодта, мæ дзуапп куы базыдта, уæд.

Чип нæм фæздæхт амæ нын афтæ:

– Хатгай ахæм сæлхæрæй равдисы йæхи ацы чызг амæ зæгъæн дæр нæй!

Бэтси йæ мидбыл дæр æгæр-мæгуыр нæ ба-худт, мах та Мэндиимæ хъæрæй худынмæ фестæм.

Хъомыл адæмы фæлладуадзæн хæдзармæ фæзилæны онг куы бахæццæ стæм, уæд Чип æрлæууыд амæ нæм радзырдта:

– Тынг дæ мысдзыстæм, Дарси, райсом нæ балцы хæхтæм. Æмæ дын мæ цæст уарзы дæ рæстæг аñæ мах хъæлдзæгæй арвит дæ хоимæ. – Буз-ныг, аñаамæнг! – радтон дзуапп Чипæн.

Уæвгæ та зонгæ дæр нæ кодтон, райсом аходæны хæрды фæстæ мæ хо Моникæмæ цы фæндтæ ис, уый. Æмæ къæмдзæстыгæй бæззадтæн ме 'мбæлттæн гæды ныхас кæй загътон, уый тыххæй.

7

Дыккаг бон райсомаёй раджы райхъал дæн, мæ сær тагъд-тагъд æрсæрфтыта кодтон амæ рацыдтæн мæ хæдтулгæйы, хæдзарæй æдтæмæ. Фæлæ уæддæр нал раййæфтон аходæны фынг. Нæ мæ фæндыд бæргæ наэ фæсивæд хæхтæм балцы ацæуой, æнæ мæн фенгæ, уый. Фæлæ ацыдисты, нал сæ раййæфтон.

– Кæдæм рааст дæ ацы раджы, Дарси? – афарста мæ мад мæ фæдыл.

– Балцы зæгъын, ома, мæхи найынмæ.

– Гæды ныхас куынæ кæнис! Демæ æгæр-мæгуыр хинайæн дараëс дæр куынæ райстай.

Нырма йæ ныр фæхъуыды кодтон, пляжмæ мæ джинс-хæлафы амæ майкæйы рааст дæн, уый.

– Уæууа, куыд мæ æрбайрох, цы мæ хъæуы, уый! – уый адыл разылдтон мæ хæдтулгæ иннæр-дæм амæ мæ хызынæй sistон мæ хинайæн дараëс, æрцауыгътон æй хæдтулгæйы хæцæныл, дардмæ дæр куыд зына, афтæ, цæмæй мыл чи æрбамбæла, уыдонæй алчи дæр фена, ленк кæннынмæ кæй цæуын, уый.

– Дарси! Кәимә параст дә цадмә? – фәрсынта мә систа мә мад.

– Хорз ай куы зоныс, әнә искаэйы аеххуыс дә уәләйи дзаума дәр нә аивдзынае, уый. Іерхуысын дә бахъәудзән дә дзаума раивыны тыххәй...

Фәлә мә мад цалынмә ныхәстә кодта, уәдмә аз дуары әдде фәдән әмә адугъ кодтон фәсивәды уләфән хәдзармә. Цы фәндагыл ацыдтән, уырдәм та дардмә дәр ауыдтаин ме ’мбәлтты. Куыд бафиппайдтон, афтәмәй Эйприлыл уыди дзыхъынног спортивон батинкәтә – бәрзонд хъусжынта, сә уәлә сәнт-сырх бәттәнтә. Чип әмә Джеред се ’ккәйтты хастой уәззау хызынта. Бэтси та мәнырдәм сарәзта йәхи, арбахәцца мәм:

– Мә зәрдә дарын, дә рәестәг цады былыл әевзәр нә арвитдзынае, Дарси! Уәдә дә хинайән дарәс дәр тынг дзәбәх у! – Мә зәрдә мын алхәдта чызг, мә цәсгомә комкоммә кәсгәйә.

Әмә мәм афтә фәкасти, цыма мын мә зәрдәмә мидәмә бакаст, ме ’цәгдзинад мын рапатынта, мәхи мад әмә Мэнди куыд зыдтой мә зәрдәйи уаг раиртасын, афтә. Фәлә нә фефсәрмы дән. Әмә йәм аз дәр афтә комкоммә бакастән йә цәстытәм. Әмбәрстон, Бэтси мә уавәр хорз кәй зоны. Уымә гәсгә мын тәригъәд нә кәны, фәлә мә әмбары; уымәй хуыздәр ма мә цы хъуыд!

– Кәд дә, миййаг, исты аеххуыс хъәуы мәнәй, әмә мә бон у уый бакәнын, цалынмә нәма ацыдыстәм, уәдмә? – афарста мә чызг.

Æз мæ сær батылдтон æмæ мæ мидбыл баҳудтæн. Чызг ацыд æмæ йе 'мбæлттæн афтæ:

– Гъайдæ, лæппутæ! Фембæлæм Дарсиимæ цады былыл, хæхтæй куылдæр æрыздæхæм, афтæ!

Фæсивæд сразы сты, сæ хæссинæгтæ райстой æмæ фæхæрд кодтой хохмæ нараєт къахвæндагыл. Æз бадын æмæ мæ хинайæн дарæс мæ къухы ратил-батил кæнын, сæ фæстæ кæсгæйæ, цалынмæ ма мæм дзы фæстаг адæймаг зынди фæндаджы фæзилæны онг, уæдмæ.

Куылд тынг бæллыштæн ныртækкæ мæ Къаробкæ мемæ куы уайд, уымæ. Фæлæ йæ нæ хæдзары кæй ныууагътон, уымæ гæсгæ уал мæ писмотæ „фистон“ мæ хъуыдыйы. Уæдæ цæмæн фæдæн æнамонд, æппæт иннæты хуызæн цæуылнæ дæн? Сеппæтимæ мæ бон цæуылнæ у хæхтæм ацæуын? Мæ къахы æнгуылдзтæй доны бын хуыр бамбарын? Фæлдæхт бæлæсты сæрты агæппытæ кæнын? Æппын ницы, фæлæ исты цъимарайы доны уæд та ныггæпп кæнын? Лыстæг дуртæ уæлбылæй бынмæ æрæзгъалын? Хохы цъуппæй рæсугъд æрдзмæ рафæлгæсын? Æмæ мæ цынæ бафæндыд? Фæлæ...

Мæ цæстытыл ныххæцыдтæн мæ армы тъæпентæй, хурæй сæ æмбæрзгæйæ, æмæ хъахъхъæдтон аивæй, кæд, мийаг, хæххон къахвæндагыл исчи ме 'мбæлттæй фæцæуы. Афтæмæй бамбæрстон, мæ цæстысыгæй мæ къух куылд бауымæл, уйй. Ноджылдæр ма иу хъылджы бон. Нæ, афтæ нæ!

Бар нæ ратдзынæн мæ цæссыгæн! Афтæ сфæнд

кодтон! Ақаестытәе кодтон алырдәм, рахъахъ-хъәдтон гәләбу. Фәлә мә алфамблай нәзы бәләсты къалиутәе йедтәмә змәләг нә уыд, рог дымгәтәе бәләсты къалиутәе дзедздзыро кодтой.

„О, Хуыщау! Мә зәды хай! Дә хорзәхәй! – күывтон мәхинымәр, мә әнгүылдзтәе тымбыл-къухы әрбалхъивгәйә. – Ныртәккә мә, күид никуы ма уыд, афтәе әхсызгон хъәуы гәләбу фенын! Дә хорзәхәй! Фәзын мәм! Мә бон аңәүин наеу хәхтәм, Стыр Хуыщау! Мәхи цәстәй мә бон фенын наеу Дә къухәй рафәлдистытәй исты йәхәдәг әрбаңауа мәнмә ныртәккәйы сахат! Әрбарвит мәм гәләбу кәнә исты хъуын-джын къуыдыр калм! Чифәнды дәр уәд!

Мә фынды схурт кодтон әмәе афәлгәсыйтәен мә алфамблай. Әвәццәгән әнәхъән дәс минуты бәрц сагъдауәй фәбадтәен. Фәлә дзәгъәлы. Суанг ма нәзыхъәды къалиутәе дәр бандысты се змәлынәй.

Мә хинайән дзаума мә хәдтулгәйы цалхыл әрәппәрстон әмәе сындағ фәстәмә хәдзармә разылдтәен. Мә мад әмәе мә фыд уыцы сахат дуарәй раңаихызысты, аходән хәрынмә, әмәе афәнд кодтон уыдонимә хәрәндоңмә аңәуын.

– Цәй, күид дәм фәкаст райсомраджы хинайны уаг? – афарста мә мад. Стәй мын йә къухәй мә сәр асәрфта, цыма мәм скәуын әнхъәлмә кости.

– Әмәе куы нае цынадтон мәхи, – мәхинуыл хәңгә, радтон дзуапп.

Хәрәндоны әрбадтыстәм уәгъд бынәтты.

Мæ фыд æвиппайды тæвд лæуызтæм фæци, семæ аджын дон нуазгæ, мæ мад дæр къофи æрбаласта йæхимæ джемимæ. Мæнæн та мæ бон æппындæр хæрын нæ баци.

Аходæны фæстæ æз ацыдтæн цадмæ мæ ный-йарджытимæ иумæ. Моникæ дæр нæ цуры фев-зæрд. Уым нæ цæст дардтам, Джош ленк кæны-ныл йæхи куыд фæлтæры, уымæ. Нæ бинонтимæ иумæ мæн дæр фæндыд Джошæн зæрдæ æвæрын, ныфс æвæрын, фæлæ мæхи удыл хъыг кæнгæйæ, мæ бон уыдæттæ кæнын нæ уыд. Æнцад æнæ-хъыпп-æнæсыппæй кастæн цадмæ, æндæр ницы.

Уæдмæ бирæ рæстæг рацыд, фæлæ уæддæр мæ алыварс хъаххъæдтон гæлæбу: йæ кой дæр никуал уыд уыщы рæстæг.

Уалынмæ дын æнæнхъæлæджы мæ хъусыл куы ауайд цыдæр хъæртæ æмæ худын фæссивæ-ды хæдзарæй. Сахатмæ æркастæн. Æвæццæгæн, зæгъын, сæ балцæй æрыздахтысты афонмæ. „Джош! Уæлæмæ!“ – ахъæр кодтон æваст цадмæ ме ’фсымæрмæ. Уый адыл фæраст дæн цады былæй.

– Кæдæм атындзыдтай? – сферста Моникæ.

– Не ’мбæлттæ мæм æнхъæлмæ кæсынц!

Æмæ фæссивæды фæлладуадзæн хæдзары раз куы æрлæууыдтæн, уæд кæсын, æмæ лæппуйæ, чызгæй, се ’уæхсджытæй истой сæ хызынтæ æмæ сæ иумæ æвæрдтой, хæрзфæлладæй æрыздах-гæйæ.

– Цæй, куыд уыд уæ балц?

Цалдæрæй мæм равдыстой сæ къæхты бынты

тæппæлттæ, чызджытæ та къухмærзæнтаý сæрф-той сæ цæсгæмттæ, сæ армы тъæпæнтæ. Мæ сæр иуварс разылдтон æмæ, дын, Эйприлы куы ауынин, хъæбыстæ кодта Эмийæн æмæ мæм афтæмæй йæ къух тылдта. Æз дæр ын салам рад-тон йæхи хуызæн мæ къухы тылдæй.

– Уæд Мэнди та кæм ис? – афарстон сæ.

Эйприл мын Бэтсийы ’рдæм йæ сæрæй аца-мымдта, Бэтси йæ хызыны рыгтæ цагъта, афтæ-мæй. Йæ фæстæ та бадтысты Мэнди æмæ Чип æмæ цæуылдæр лыстæг ныхас кодтой.

– Гье, афтæ Бурундук! – бадзырдта Джеред Чипмæ, æмæ иууылдæр ныххудтысты.

– Бурундук, зæгъыс? – ныддис кодтон æз, Мэндимæ мæхи хæстæгдæр байсгæйæ.

Уый сֆæнд кодта лæппутæн уайдзæф бакæ-нын, фæлæ мæн куы ауыдта, кæй йæм фæцæуын, уый, уæд, фæхъус.

– Чип – Бурундук! – худæгæй бакъæцæл Эйп-рил. – Ныр дæ уыцы фидиссаг номæй хондзысты колледжы дæр. Кæс ма-иу?!

Мэнди систад йæ бынатæй æмæ йæ джинс-хæлаф æрцагъта. Мæнæн та радзырдта, Чипы хы-зыныл кæй æрæмбырд сты сæлавыртæ æмæ йын йæ хæринæгтæ афутт ластой. Фæстæмæ та иууыл-дæр ныххудтысты, уыцы хабар ногæй фехъус-гæйæ. Чип йæхæдæг йæхи афтæ дардта, цымы уымæ næ хауынц ныххæстæ. Фæлæ бæрæг уыд, кæй фефсæрмы. Бэтси йæ мидбыл худти. Æз та мæхи бауырæдтон, не схудтæн, лæппуый зæрдæ мыл куы фæхуда, уый хынцгæйæ.

Æмæ иууылдæр куы æрсабыр сты, уæд алчи йæ бынатмæ ацыд, чи фæсивæды хæдзармæ, чи – „Хъæдынкъул къæсмæ“, чи – йæ ныййарджыты фæлладуадзæн бынатмæ, Чип та мæ цуры æрбадти. Йæ шарф мæ цалхыл æрбабаста æмæ афтæ:

– Цæй, куыд сты дæ хъуылдæгтæ, дæхицæн фækæсæг ссардтай?

Раздæр худæгæй мæхи схастон ахæм æдылы фарстыл. Фæлæ ныр æмбæрстон Чипы хъазæн ныхас, фыдæнæн, мæгуырæг, наэ загъта афтæ, уæддæр мын фæхъыг.

– Сымах фæрæдыстытут, æвæдза, цадмæ кæй не 'рбацыдыстытут, уымæй! – тынг зæрдиагæй йын загътон æз дæр.

– Æмæ дзы цы уыд уанæбæрæджы? – афарста мæ Мэнди.

– Цы, цы хоныс, чи никуыма æрцыд, ахæм æнахуыр ерыстæ ленк кæнынæй æмæ æндæр диссæгтæ, – радзуапп кодтон æз, цима дзы мæхæдæг дæр зæрдиаг архайæг уыдтæн, уыйау.

Æнæнхъæлæджы мæ уыцы сахат мæ ахсæн куы срахойд. Æмæ мæ бон зæгъын дæр наэ уыд, аbon æппындæр кæй ницы баҳордтон, уый тыххæй у, æви мæ хæлæртты комкоммæ кæй фæльвтон, уый аххосæй. Афтæ мæм кasti, цима мæ сеппæт дæр уынынц, куыд сæ сайын, уый.

Уалынмæ рацыдтæн наэ фæлладуадзæн хæдзармæ, мемæ мæ æхца райсын хъæуы кафемæ, зæгъгæ, уый æфсонæй. Мэнди æмæ Чип ацыдисты дарддæр. Бэтси та никæдæм тагъд кодта.

Мæ цæсгом æм комкоммæ бакæсын наэ хъæ-

цыд. Афтæ мæм кasti, фырæфсæрмæй судзын мæ къæхты бынæй, зæгъгæ. Уæдæ цымæ куыннæ зыны мæ цурмæ уæд та иунæг гæлæбу?

Æз батылдтон мæ хæдтулгæ хæдзармæ мидæмæ амæ Бэтсийы дæр мæ фæдыл баҳуыдтон.

Исты аеххуыс дæ хъæуы, мийаг, лыстæг аехца ссарынæн? – афарста мæ чызг.

Мæ бон дарддæр сайын нал уыд. Куыддæртæй мæ фервæзын хъуыд уыцы анахуыр уавæрæй:

– Куыннæ мæ хъæуы. Ме ’хцадон сынтæджы. Бэтси йæ ракаста амæ мын æй мæ хъæбысы æрæвæрдта.

– Ницуал дæ хъæуы андæр?

– Ницуал! – загътон æз, ме ’хцадонмæ æргуыбыр кæнгæйæ.

– Æппындаær ницуал? – афарста та мæ Бэтси, мæ фарсмæ æрбадгæйæ.

Æз ам комкоммæ бакастæн йæ цæстытæм амæ ныккуыдтон. Цыдæртæ ма мæхимидаег гуым-гуым кодтон, мæ алыхуызон аңкъарæнты тыххæй, мæстæй мардтæн, мæн дæр иннаеты хуызæн аñæнениз фæнды, алырдæм мæ балцы цæуын фæнды, цады ленк кæнын, тезгью кæнын, мæхи ирхæвсын Чип амæ Мэндиимæ, фæлæ цы... Фæндонтæй фылдæр цы ис?... Стæй ма ахæм аңкъарæн дæр раиртæстон мæхимæ: Цыбырдзырдæй мæ зæрдæ ахсайдта, кæд Чип, мийаг, Мэндийы бауарзта, æрмæст сæ дыууæ хибарæй уæдæ цæмæн вæййынц иумæ, Чип амæ Мэнди. Мæ тækкæ стырдæр дыууæ æрдхорды!

– О, Дарси! – йæ хъæбысы мæ æрбакодта Бэт-

си. Күйд тынг зын у, уый куы аэмбарис æппæт адæмы хуызæн næ уæвын!

Мæ сæр батылдтон. Цыдæр æнцон мын фæци мæ зæрдæйы хъыгтæ искаемæн кæй схъæр кодтон, уый.

– Ахъуыды ма кæн дæхæдæг, Дарси, цас аэмæ цас хорз миниуджытæй дæ хайджын! Дæ рæсугъд дзыккутæй, ома, næ зæгын, дæ æргъуыз цæхæр-цаестытæй, кæнæ дæ дзыгъуыртæй, күйд тынг фи-дауыс, æвæдза, уыдæттæй. – Фæлæ мæ ныхас æн-дæр хъуыддагыл у: ды зоныс хъыгыл хъыг кæнын. Араехсыс дæ зæрдæмæ арф айсын искаейы хъуы-дитæ аэмæ бæллицтæ, æмбарыс алкæйы зонд дæр. Аєппынфæстаг, уый бæрц карз фæлварæнтæ бав-зæрстай, хъомыл адæмæй алкæй бон кæй næ бауы-дæн. Аємæ кадимæ ракызтæ адæмы рæнхъмæ.

– Аємæ мæ уæддæр уыдæттæ не ’ндавынц.

– Хуыщауæй æнаебæрæг ницы ирвæзы, Дарси! Уый Йæхæдæг ауды, йæхицæн чи ницы фæразы, уыдоныл.

– Абон бæргæ фæкуывтон, – мæ кæуын хъæ-лæсæй загътон æз. – Ме ’мбæлттимæ хæхтæм ацæ-уын мæ бон næ уыд мæнæн аэмæ Хуыщауæй куыр-дтон, цæмæй мын мæ зæрдæ басабыр кæныны нысанæн рапвита исты удмидæг цæрæгой. Фæлæ дзы ницы федтон ахæмæй. Лæппутæн сæ хъуыд-даг ацыд – фембæлд сыл сæлавыртæ. Аэз та хъуынджын къуыдыркалм дæр næ федтон.

– Хуыщау ницы дзуапп радта дæ куывдæн næ? – мæ цæстысыгæй уымæл дзыккутæ мын мæ цæсгомæй фæстæрдæм асæрфта Бэтси.

Æз мæ сær дыууаердæм батылдтон, ома, мæ куывд Хуыщаумæ наэ фехъуысти, зæгъгæ.

– Чи зоны... чи зоны, æнъхæлмæ кæсы...

– Æнхъæлмæ? Уæд цæмæ?

Чи зоны, æппындæр æнхъæл кæй наэ дæ, ахæм дзуапп дын радтынмæ. Сæрмагондæй дæхицæн, бынтон æнахуыр дзуапп.

Бэтси зæрдæхæлар худт бакодта æмæ мын мæ къух йæхи къухтæй нылхъывта:

– Рох дæ ма уæд. Сæрмагондæй дæхицæн æнахуыр дзуапп.

Уый фæстæ бонтæ уыдысты тынг æнæвдæлон. Лагеры цард мæ афтæ апп-уппы систа æмæ мæ рох дæр ма фæци уыцы æрхæндæг райсом, ме 'мбæлттимæ хæхтæм кæй наэ ацыдтæн, уый.

Джош йæхи цæттæ кæнын байдыдта ленк кæныны ерыстæм. Моникæ мæн æмæ Мэндийы ахуыдта йæ уарзон волейболы командаіы хъазт-мæ бакæсынмæ. Max сарæстам голджыты мидæг згъорыны ерыстæ, стæй чи цас фылдæр харбыз бахæрдзæн, ууыл. Æз та мæ лагеры алфамблай тезгъо кодтон мæ хæлæрттимæ, ленк кодтон доны бын аквалангимæ, стæй бæхтæ уынынмæ дæр ауадтæн. Æмæ науæд изæр-райсом сауджыны аргуыдмæ кæй хъуыстам, уый та цæй аргъуыд!

Сауджын Роб фæстаг аргъуыды рæстæг æр-мæстдæр куывта. Уымæн æмæ зыдта, ныртæккæ наэ кæй не 'вдæлы дæргъвæтин ныхасмæ, нахи иудадзыг æппæрстам цады ахъазынмæ, кæнæ судзгæ хурмæ аразгъор-базгъор кæнынмæ. Фæлæ

дын иу изәр Робы аргъуыд мә зәрдәмә афтә тынг ныххызт, әмә мә раңауын дәр нал фән-дыйд.

Сауджын Роб ләууыд нае цуры, йә иу къухәй Библийыл хәңгә, әмә нын дзырдта Хуыщаумә кәй хъусысынц нае куывтытә. Фәлә Хуыщау куы сәххәст кәны адәмы курдиат, куы та – нае. Хатгай йә дзуаппмә бахъәуы бирә әнхъәлмә кәсүн, цалынмә сфәнд кәны дзуапп дәттын афон у, уый, уәдмә. Хатгай та әвәстиатәй радты дзуапп нае куывдаен, нае курдиатән, фәлә мах куыд фәфәнды, афтә нае.

Æз бадтән әмә мә къухы ныхтәм зылдтән, афтәмәй сауджынмә ләмбынәг хъусыстон. Æмә хъусыды кодтон, цымә Хуыщаумә мә куывд куыд фәкасти. Ме 'мбәлттә хәхтәм куы абалц кодтой, уыцы райсом. Нә ферох кодта цымә мә курдиат?

Æвәццәгән загъта, мә курдиат бынтон әдылы хъусыддаг у, ницәййаг әмә йә ницәмә дарын хъәуы. Ома, кәд, мийяг, Хуыщауы фәндыйд, аз куы фәхъомылдәр уайын, куы фәзонддҗындәр, әмә Йәм уәд куы бакувин? Нә, әвәццәгән, ницәййаг лыстәг хъусыддәгты тыххәй не 'мбәллы Хуыщаумә куын.

Сауджын Роб сәхгәдта йә Библи, әмә скұвта, стәй нын хәрзәхсәв загъта. Æз мә кофтә мә уәхсдҗытыл аәрбакодтон әмә сындәггай араст дән мә мад, мә фыдимә нае фәлладуадзән хәдзармә, арвы риуыл тәмәнтә калгә стъалыты уындәй не 'фсәдгәйә.

Уәдәй арахдаер стъалыджын арв уымәй размә никуыма федтон. Уый бәрц стъалытә дзы аертывта әмәе арвы риу алыхуыз тәмәнтә калдта.

„Дә рафәлдыст уәларвмә куы фәкәсын... мәймә әмәе стъалытәм...“ – мә зәрдыл әрбалаууыд, Моникәйы Библийы кәй бакастән къуырийы размә, уышы рәнхъ. – Ди ахәм әнәбын Хуыщау Да, кәмдәриддәр Чи вәййы! Уәд куыд хъуамә ссарай рәстәг мәнән дзуаппыта дәттынән? Івәеццағән мә лыстәг хабәртты тыххәй Дау тыхсын ницәмән хъауы. Ныр Даәм кувдзынән ахсджиаг хъуыддәгты тыххәй. Стәй мын әндәр гәнән куынә уал уа, әрмәст уәд“.

Афтә ахъуыды кәңгәйә, мә зәрдә әрхән-дәг кәнын райдыдта, цима мә исты фесәфт, исты мә ахауд, афтә.

Моникә сугтә уыгъта мах хәдзары чылдыым-мә әмә сә әдте стыр артмә әппәрста. Ацы изәр нә зәрды әрәфтыд әхсәвәр зынгтыл сфыцин. Махимә уыди Мэнди дәр.

Әмә куыддәр арт схәцыд, афтә йә алфам-блай нәхицән әрытыдтам сәрдыгон хъәццултә, чи та әндәр исты әмбәрзән әмә сыл нәхи әруагътам. Моникә цыргъ кодта къәцәлтә, мах та Мэндиимә гом кодтам гыццыл къоппыта ад-джинаегтимә, къусәй та истам дзииздайы кәрстытә әмә сә къәцәлтыл әртъистытә кодтам. Афтәмәй сә артмә дардтам. Моникә уал фыццағ физонәджы кәрстытә раласта йә къәцәләй әмә сә мондагән хордта. Әхсызгон мын уыд, йә изәр ай махимә әрвитын кәй бафәндыд, уый.

Арты әвзәгтәй мә цәсгом рухс кодта. Ардәм мәм хъуысти хәфсыты уасын әрхәй, стәй мә мады зарын нағ фысымуатәй. Уый диссаджы ңавәрдәр әхсәв уыд.

Моникә ма ноджыдәр иу къәцәлүл аерсагъта кәрститә әмә та сә арты бавәрдта. Уыцы сахат йә хәдчылдыммә цыдәр базмәлыд. Әз әдзызнағ ныккастән арты фале талынгмә әмә уынын, цыдәр әнахуыр стыр сау әндәрг змәлү. Мә къәцәл аеруагътон дәләмә әмә мә цәститә мә къухәй амбәрстон, фәздәгәй тыхсгәйә. Моникайы чылдыммә цима стыр сау куызд лаууыд, афтә мәм фәкаст.

Моникә йә физонәг дарддәр арауы, мә мад хәдзары кәй зарыд, уыцы зарап заргә. Дынджыр әндәрг та ногәй базмәлыд әмә дын әваст къәхтыл куы сләууид. „Куыйтә афтә нағ фәкәнынц!“ – мә сәры фәмидағ ахәм хъуыды. Әмә әрмәстдәр уәд бамбәрстон, уый куызд нағ уыд, фәлә арс!

Цыбырдзырдәй ңалдәр сантиметры әддәдәр мә хойә!

– Моникә, ма фезмәл, дә хорзәхәй! – бадзырдтон әм мынәг хъәләсәй, фыртарстәй мә зыр-зыр цәугә.

Мә хо мәм әнахуыр цәстәй аербакаст. Мэнди ног къопп нал байгом кодта, фәтарсти.

– Моникә! Да чылдыммә арс!

– Дарси! – Фәмәсты Моникә. – Кәд ныууадздзынә де ’дылы хъазән ныхастә?

Мэнди ма архайдта уыцы талынджы бәл-

вырддәр раиртасыныл, Моникәйы чъылдыиммә цы ис, уый.

Арс ма йә фәстәгтыл ноджы схәцыд йәхи-уыл.

– Моникә! Мәнмә хъус! Інәгәдыйә арс у, стәй дә тәккә цур! – ацамыттон аәз мә цәстәй.

Æппынфәстаг мә хо бамбәрста, кәй нә хъа-зын. Йә күхәй ахауд йә физонәджы къәцәл дәр, систад йә бынатәй аәмә арсимә ныхәй-ныхмә фесты.

– Уоу! – зәгъгә ма фәкодта фыртәссәй, фәлә йәхиуыл фәхәцыд, нал ныххъәр кодта аәмә та ногәй әрбадти къодахыл. – Ің арс куы у уый!

– Ма фезмәл, ма фезмәл! – зәгъгә, йын ләгъстә кәнын байдыттон.

Мәнди мәм хъуызгә йәхи әрбаласта.

– Уәдә цы кәнәм ныр?

Арс та уыцы сахат Моникәйы дарәстәм смысмта. Ныр артмае хәстәг куы баләууыд, уәд нәм әгасәй дәр разынд, куыд дынджыр сырд уыд, уый. Йә тар царм әрттывта арты әвзәгты рухсмә, йә дзәмбытә дәр әвдиста адзәрраст кәнинаеввонг.

Моникәйә мәнырдаәм куы ’рбаздәхт, уәд чызг къодахы фәстә амбәхст. Мәнди та мә хәд-тулгәйыл банихәста йәхи.

– Ныр цы кәнәм? – фәтарсти, мәгуырәг.

– Дә бынатәй ма фезмәл, – бадзырдтон аәм аивәй. – Мәнмә гәсгә йәм хәрын цәуы, аңдәр ницы.

Дынджыр сырд арзылд арты алыварс аәмә

смыста мæ хæдтулгæйы цæлхытæм дæр. Стæй æрæхснырста æмæ та басмыста мæ къæхты æмбærзæнмæ дæр. Мæ къухтæ æмбærзæны бын аттыистон, хæринаджы тæфмæ мæм куы февнала, зæгъгæ. Зын баууæндæн уыд ахæм æнахуыр хабарыл, мæ къæхты тækкæ цур æцæг хъæддаг арс! Фыртарстæй уазал хид ракодтон, мæ зыр-зыр цыд. Æмæ афтæ нъхъхъус дæн æмæ улæфгæ дæр нал кодтон. Паралич мæ куы ныщавта, уæдæй фæстæмæ ахæм уавæры никуыма уыдтæн, æмæ улæфгæ дæр мауал кæнон.

Арс мæ хæдтулгæйы алфамблай куы зылди, уæд Мэнди фырадæргæй асхъиудта æмæ цыдæр дурыл фækалд, йæхи баппæрста Моникæмæ, бæласы фæстæ чи бамбæхст, уымæ.

Æрмæстдæр æз, æвæгæсæг, æнæхъару рынчын чызг аzzадтæн зыбыты иунæгæй нæргæ дынджыр сырды цур. Мæ бынатæй фезмæлын мæ бон нал баци. Мæ уæрдоны раззаг цæлхыты бынмæ стыр дуртæ фæци.

Æмæ мæ хъуыдыйы уæд æрцыд, мæ къухы цалдæр физонæджы къæцæлы. Цæй æмæ сæ иуварс аппарон æмæ кæд уыдонырдæм аздæхид арс.

Æмæ дын æцæгдæр йæ дынджыр корто сæр куы азилид, зæхмæ кæй фехстон, уыцы хæринаæгты 'рдæм.

Уыцы рæстæджы мæ мад хæдзары дуарæй ра-
каст.

– Цы хабар у? – ныхъхъæр кодта æваст.

Уый адыл арс фæтарст. Ныббогъ ласта, агæпп
кодта артæй иуварс æмæ æрбасатар талынджы.

Райхъуысти ма йæ сыф-сыф, куыд згъордта, уый. Мæ ныйгарджытæ сыхæгтæм фæдзырдтой. Сæ дуæрттæ ныгтуыппытæ кодтой, прожектор ныррухс кодта хъæд, чидæр ма сиренæ дæр разылдта. Лагерь æмхуызонæй æмызмæлд сси.

– Миссис де Ангелис, ды æнæфыдбылызæй баззадтæ? – айхъуыстон Бэтсийы хъæлæс.

– Дарси, цы 'рцыд, цы хабар у? – афарста Чип.

– О! Дарси лæгау хъæбатыр разынди! – бæстæ йæ сæрыл систа Мэнди.

Иууылдæр ærbамбырд сты арты алфамблай æмæ мæнмæ ныккомкоммæ сты.

– Æз... мæнмæ гæсгæ мæнæн фæахъаз, фезмæлæн мын кæй næ уыд, уый. Арс мæ цыма уынгæ дæр næ фækодта, – ныфсджынæй дзырдтон мæ хабар.

– Уæдæ тæрсгæ дæр næ фækодтай, зæгъыс? – сферста Эйприл, йæ цæстытæ ныддынджыр кæнгæйæ.

Æз ницæуыл ахъуыды кодтон, фæлæ загътон:

– Нæ, næ фæтарстæн. Фæлæ суры хуызæн фæдæн. Ахъуыды ма кæн дæхæдæг: арсимæ, æцæг хъæддаг стыр арсимæ ныхæй-ныхмæ фæуын! Æмбисондæн куы баззад арсимæ кæрдо цæгъдын!

Нæ тарст куы ссыд, уæд нæм хабар зынын байдыдта цыдæр хииргъæвсæн хъазты хуызæн.

– Уæдæ цæй зондджын æрхъуыды у, арсы дæхицæй æндæрьырдæм аздахын, хæринағ ын иуварс аппаргæйæ! – сдис кодта Моникæ. – Мæ фарсмæ æнæхъæн хызыны дзаг хæринæгтæ æмæ сæ æз та

арсәй арфдәр бамбәхсыны фәнд скодтон, – йәхиуыл дис кодта мә хо.

– Інәмәнг, сымах Мәндиимә „фесгуыхтыстут“! – бафиппайдта мә мад. Фәйнәрдәм фәлыйгъдыстут, мә мәгүыр чызджы та мын арсимә ныууагътат...

– Ма сын уайдзәф кән, мамочкә! Мән уырныдта арс мын кәй ницы ракәндзән, уый. Стәй кәмәндәр йә сәры цәф куыд фәрәстмә, афтә мәнән дәр мә паралич фәпайда ацы хабары, мә хәдтулгәйи сагъды хуызәнәй бazzадтән.

– Раст зәгъыс, цы, цы, фәлә әнафезмәлгәйә бадын фәразыс, – бафиппайдта Моникә.

– Цавәр арс уыд, Дарси, уый цавәр? – фәрсы Чип.

Әмә афтә иугай, дыгай фарстой куыд уыд әмә цы уыд, стәй кәддәр здәхын байдыдтой сә бынәттәм. Бэтси цыди мә фарсмә әмә мын ме 'уәхсджытән хъәбыстә кодта. Стәй мын йә рус мә русыл авәрдта әмә мә афарста:

– Цәй куыд?

– Цы, ома? „цәй куыд“? – нә дә бамбәрстон.

– Дә зәрды цы ис ныр дә куывдән дзуаппты тыххәй?

Мә бынаты сагъдауәй аzzадтән.

– Ды раст загътай! Тынг раст! Нәдәр гәләбу уыд, нәдәр хъуынджын къуыдыркалм. Хуыщау мәм æрбарвыста арсы!

– Гъе афтә уәдә, хатгай Хуыщау бынтон әнахуыр хуызы дәр дзуапп радты кувәгән, – бафиппайдта Бэтси.

Мæ мад мæ хуыссæны куы æрхуыссын кодта, уæд бирæ рæстæг мæ цæст не 'рцъынд кодтон, фæлæ æдзынаæт кастæн мæйрухсмæ, рудзынгæй мæм чи зынд, уымæ.

Мæ хъуыдытæ афтæ фæдзæгъæл сты, æмæ мæ хуыссæг фæхауд. Фæлæ уый айдагъ арсы тыххæй наæ уыд. Иуыл хъуыды кодтон Бэтсийы ныхасыл. Хуыцау мын æнæнхъæлæджы ахæм æнахуыр нысанæй бамбарын кодта дзуапп мæ куывдæн æмæ мæ сæр сызмæлыд фырдисæй.

Куыд раиртæстон, афтæмæй Хуыцау наæ кæсы, курдиат ницæййаг чысыл хъуыддаджы фæдыл у, æви æдышы хабары фæдыл. Уый хынцы алы курдиат дæр. Сауджын Роб раст уыд – Хуыцау хаттай тагъд наæ бакæны дзуапп радтыныл, цæмæй уый фæстæ наæ куывдæн æнæнхъæлæджы скæна, куыд Æм æнхъæлмæ кæсæм, ахæм наæ, фæлæ бынтон æндæрхуызон аргъ.

Æмæ ма мæ ноджы цы бафтыдта сагъæсы. Кæд æмæ Хуыцау афтæ лæмбынаæт кæсы мæнæ мæ курдиаты хуызæн ницæййаг хабæрттæм, уæд уагæры царды ахсджиаг курдиæттæм та цавæр цæстæй кæсы? Зæгъæм, мæ инвалиды хæдтулгæйы тыххæй кæй кувын, уымæ, кæнаæ хæххон мæсчы доны бæгъæввадæй ауайынмæ бæллыны куывдмæ?

Стыр Хуыцау! Ацы изæр æнахуыр диссаг фенын кодтай махæн! Ды мæнæн фенын кодтай, æнхъæлмæ цæмæ кастæн, уымæй бирæ фылдæр, бирæ стырдæр хъуыддаг! Æмæ, чи зоны, адæм сеппæты хуызæн кæй наæ дæн, уый афтæ æбуалгъ

дәр кәд нәу? Фәлә сахъат уәвгәйә, мә уавәр күйд хъуамә цәуа мә зәрдмә, күйд хъуамә уарзон сахъат уәвын? Нә зонын, мә бон бауырдзән цымә? Сахуыр ма мә кән, дә хорзәхәй!

Мәй мигъы аууон фәци. Із нә зыдтон, Хуыцау мын цавәр дзуапп радтдзән, уый. Фәлә зыдтон: дзуапп мын радтдзән. Стәй әмбаргә дәр кодтон мәхинымәр, мәнән цы дзуапп радта, уый кәй уыдзән бынтон әнахуыр, әнхъәл кәй нә дән, ахәм хицәнхуызон диссаджы дзуапп.

9

Бинонтæ аходæн баҳордтой райсомæй раджы. Ёз цæмæндæр уæд сæххормаг дæн рагацау æмæ æхсызгонæй февнаелдтон вафлитæ хæрынмæ, æйчытæ æмæ картофы жаркoy цæхдонимæ. Мæ дзых йæ тækкæ дзагæй дзуапп радтын мæ бон нæ уыд, афтæмæй мæм иугай-дыгай адæм цыдысты арсы хабар фæрсынмæ.

– Волейболæй хъазынмæ цæттæ дæ? – афарста мæ Мэнди, мæ фынджы уæлхъус æд пурти æрбалæугæйæ.

– О... мæнæй ма рох дæр фæци волейбол, – сдзырдтон Мэндимæ, мæ былтæ салфеткæйæ сærфгæ. – Ёмæ не 'мбæлтæ фæдих сты командастыл?

– Нырма нæма. Фæлæ уал мах равзæрстам капитантæ.

– Ёмæ кæй равзæрстат? – афарстон æй уыцы фæдыл, мæ дзыккутæ мæ ныхæй фæстæрдæм асærфгæйæ æмæ фынгæй мæ уæрдон атулгæйæ.

– Чипы равзæрстам „бурундукты“ командæйæн, – загъта мын Мэнди, пурти йæ иу къухæй

иннәмә аппаргәйә. – Дарсийы та... „әрсыты“ командајән.

– Хынджыләг кәныс, јви?

– Ієппындәр нә! Да зәрдәмә нә цәуы? – баҳудти чызг. – Неппәт дәр иумә аәрәмбырд стәм, аходән куылдәр фәхицән, афтә аәмә схъәләс кодтам.

– Дарси! Куыд аәхсызгон мын у дае равзәрст! – бацин кодта мә мад, йә къофи цымгәйә.

– Аәмә мә хъазтмә бакәсдзыстут? – афарстон нә бинонты. Джош былысчыиләй йә сәр батылдта, ома, нә йә фәндү, зәгъгә.

– Худинағ дын фәуәд, Джош! Ау аәз куынә фәзивәг кодтон дае хъазтмә бакәсын аәмә дыл батыхсын, уәд дәуән цәсгом нәй!

Нә фыд аәм бакаст аәмә загъта:

– Дарси раст зәгъы.

– О, мә хорз! – сразы Джош.

Цалдаәр минуты фәстә Мәндиимә мах баҳәццаә стәм волейболәй хъазән фәзмә. Фәлә, хыз, зәгъән ис, аңаехъән уыд, стәй куыд аәмбәлү, афтә ивәзт.

Аәз уал баҳстон пурти, мә хъару аевзарыны охыл. Бэтси лаууыди хъазән фәзы фаллаг кәрон, урс порошокәй иваргәнән хахх бәрәг кәнынән. Уалынмә райхъуист аәксидт, аәмә хъазджытә аәмбырд кәнын байдытой фәзуатмә.

Афон уыд командасты уәнгтә дәр сбәрәг кәнынән.

– Фарн уәм бадзурәд, Чип аәмә Дарси! – Уә хъуылдаәтә рәвдз сты? – бакости сәм Бэтси. –

Уәдәе цәйут аәмәе сбәлвырд кәнәем командасты.

Хицән командастыл уайтагъдәр фәедих сты. Чип бацархайдта хуыздәр хъазджыты йәхир-дигәй фәкәныныл, уый хыгъд мәнән дәр бантысти наә командаәмә Полы әрбасайын, сеппәт дәр аәнәмбал тыхджын кәй хуыдтой хызы цур лаууәгәй, уый. Йә бакомкоммә лаууыди Эми. Командәтә фестәм әвзәрст, суанг ма фәссауәрц хъазджытә дәр снысан кодтам, искаёы, мийяг, баивын куы бахъәуа хъазгә-хъазын, уәдмә: уыдонәй иу уыд Роситә, не 'хсән ног чызг аәмә Эйприл, хатгай-иу арахсджын әхст бәргә фәкодта пурти, фәлә хъазәгәй та – ләмәгъ.

Æз куылдәр къәмдзәстыгәй бazzадтән, уыцы дыууә чызджы командаәйы сәйраг уәнгтыл нымад кәй не 'рцыдысты, уый тыххәй. Чи чи, фәлә аәз хорз аәмбәрстон, куыд хъыг сын уыдзән, уый.

– Эйприл! Даә фындз цы 'руагътай, уәддәр махимә наә дә?! – ныххъәр аәм кодтон аәз.

– Райдытам! – расидти Бэтси. – Дарси! Дау-маә кәсәм! Райдай! Цәттәе наә дә?

– Күяннә! – дзуапп радтон аәз.

Мә мад, мә фыд, Моникә аәмә Джош мын нымдзәгъд кодтой аәппәт иннәтимә, фәрсырдыгәй трибунаәйы чи бадти, уыднимә аәмхуызонәй.

Хыгъд байгом кодтам мах фондз очкойы фылдәрәй, стәй наә ахаудта иу пурти, Чипы пайдайән, фәлә капитан „бурундуктән“ фәстәмә раздәхта сә уәлахиздзинад. Дыууә очкойы фәстәе та пурти фәстәмә махмә әрбахауд, аәмә Эйприл уәд рахызти хъазән фәзмә. Пурти дард

бәргә фехста, фәлә хызыл әндзәвгәйә, ар-хаудта „бурундукты“ размә.

– Иттәг хорз! – ныхъхъәр кодтон аэз.

Эйприл әнхъәлмәе касти адәмы къухәм-дзәгъд ныннарынмә, сәрбәрzonдәй трибуна-тыл йә цәст ахәсгәйә.

Командәйы әнамондән йә дыккаг әхст уыйас рәстмәе нал фәци, әмә „бурундуктә“ фә-пайда кодтой фадатәй, мах разәй фесты аертә очкойы фылдәрәй. Нә команда та ногәй аив-тытә кодта кәйдәрты бынәттә әмә ныр Эйпри-лы бынат аерхаудта мә цурмә.

Уый адыл мә бон аерхъуыды кәнын нә уыд, уый фәстә цы ’рцыди уыдәттә. Мә зәрдыл ма лаууыд аermäстdәр уый әмә пурти аerbataхти махырдәм. Куылдәр ай ауыдтон, афтә мә дзы-хыдзаг ныхъхъәр кодтон Эйприлмә. Чызг ма бәргә баппәрста пуртийы размә йәхи. Әмә бамбәрston тъәпп... мә хәдтулгә, чысыл ма ба-хъәуя, фәфәлдәха. Эйприл та зәххы тулләдже-джытә кодта йә рыстытәй.

– О, дә-дә-дәй! Асаston ай... Асаston ай! – йә хъәр цыд Эйприлән. Йә хуыз фәцыд.

Бэтси ныхсидт кодта әмә ләппутә рамбырд сты йә алыварс, цәмәй Эйприлән әвәстиатәй феххуыс кәнойй йә ныййарджытә. Әз дәр сурау фәдән. Уый цытә бакуыстон?

Эйприл ныхъхъәрзыдта, йә фыд әм куы ар-каст әмә йә куы рафарста, цы дзы риссы, уымәй, уәд. Эйприл амыдта йә фатхъулмә, уай-тагъд ын чи арәссыд, уымә.

– Уыцы æнæхаиры хæдтулгæйыл фæкалдтæн, мæ размæ куы ратылд, уæд...

– Мæхицæн бынат нал ардтон, чызджы ныхæстæ фехъусгæйæ. Мæ дзыхæй дзырд нал хауд, стæй уæвгæ дзургæ дæр цы кодтаин?

– Нæ, нæ, Дарси, ма мæм фæхæрам у! Дæу аххосæй дзы ницы ис, æппындæр ницы, – хъærзгæхъærзын дзырдта Эйприл. – Уый иууылдæр дæ фыдæбоны хæдтулгæйы азарæй æрцыд ацы фыдбылыз.

Фæлæ уыцы „фыдæбоны хæдтулгæ“ æз уыдтæн, уый Эйприл æмбæрста, æви нæ, бæрæг най. Хатгай мæм-иу афтæ дæр фæкаст, цыма Эйприл уыдæттæ æмбары. Уый адыл мæ хæдтулгæйы цæлхыты телтæ равæр-бавæр кæнынмæ фæдæн, фæстæмæ цæмæй раздæхон, уый тыххæй.

– Ма фезмæл, Дарси! – фæхъæр кодта Эйприл. Науæд ма ме ’ннае къахыл дæр атулдзынæ.

– Æз дæ не скъуырдтон, Эйприл! Дæхæдæг фæкалдтæ мæ хæдтулгæйыл!

– Банцай, Дарси! – бауайдзæф мын кодта мæ фыд.

– О, æмæ уæдæ...

– Иу „омæ“ дæр нае!

– Күйд, уæдæ, мистер де Ангелис, мæ къах æцæгдæр фæсаст? – фæрсы Эйприл.

Уыцы сахат хъазæн фæзы фæзындысты Эйприлы ныййарджытæ. Мæ фыдимæ иумæ уыдон зæххæй систой Эйприлы æмæ йæ ахастой дохтыры уатмæ.

Æз бæргæ зыдтон, æвзæрæй ницы ракодтон,

уый, фәлә мын уымәй әнциондәр нә фәци. Із мәхәдәг әмә мә хәдтулгә уыдыштәм мингай җастьты цур, уыдтой, цы әмә күнд әрцыд, уый.

Бэтси хъазджыты арвыста фәзәй әмә мәм әрбацыд. Ірбахъәбыс мын кодта ме 'уәхсджытән:

– Ма хъыг кән, цы 'рцыд, ууыл, кәд дә хәдтулгәйы азарәй әрцыд, уәддәр. Басабыр у. Ныр дәр дын ницуал у, нә?

Із әм мә сәрәй акуывтон, фенциондәр мын, зәгъгә, фәлә бинтон афтә нә уыд.

– Дә зәрдәмә мацы хәсс! – загъта Бэтси, мә уәхсджытә мын сәрфгәйә. – Мәнмә гәсгә, Эйприл афонмә дәр әрдзәбәх. Ныртәккә йәм бауайдзынән фенынмә.

Бэтси арасты, фәлә әваст фәләууыд әмә фәстәмә ракаст:

– Стәй дә рох ма уәд: цыдәриддәр әрцәуы, уый хуыздәраен, фәпайда вәййы, Дарси! Кәсдзынә, кәд хуыздәрмә нә руайа ацы хабар дәр!

Із та фәстәмә мәхи хәрыныл фәдән, мән ахкосәй чызджы къах фәсаст, зәгъгә, әмә дын мәнә уынын: хъазән фәзы фаллаг фарс дыууә гәләбүйи спәр-пәр кодтой. Иуцасдәр азилдух кодтой, акафыдысты, стәй апәр-пәр кодтой сәхи хъуыддәгтәм. Уый мәнән әмбарынгәнән нысан уыд.

Іркәсгәйә та, цы 'рцыд, уый фыдбылызыл банымайән нәй. Бомбә никәуыл срәмыгъта, хъараагъултәм фәдисы дзурын нә бахъуыд. Эйприл цәрдзән. Уәдә мәхиуыл дәр мә зәрдә дар-

ын, цәрдзынаен. Цард йә кәонон кәны. Уымә гәсгә хъыгагәй ницы ис. Хуыддаётә сәхәдәг сәхи амондзысты. Афтәтә хъуыдыгәнгәйә, мәхинымәр мәхицән арфә ракодтон, аңағәды, раст хъуыды кәнын кәй базыдтон, уый тыххәй.

Уалынмә мәм фәзынд Моникә:

– Цәй ныр куыд, næ чысыл нана! Ахсты бахаудтә, næ? – загъта уый.

Æз ауыдтон, Бэтси дохтыры уаты дуарыл куыд бахызд, уый.

– Чи зоны, мә хо, амә ахсты дәр бахаудтән! – дзуапп радтон æз. – Фәлә, чи зоны, амә næ.

10

Хәрәндонмә күң фәңгәйхәецә кодтон, аходәнмә, уәд уым бандоныл бадгә ауыдтон Эйприлы, йәкъя гипсы баст, афтәмәй, цәугә та кодта ләдзәджы әнцәйтты. Йә фадхъулы нуәрттә фәивәзтысты әмәй йын дохтыр бафәдзәхста, йәкъя, гәнән әмәй амаләй, фәллайын наә уадзын, фылдаәр бадгә кәнын. Чызгән әнцион наә уыд йәхииыл хәцын, адәм кәмдәриддәр змәлыд, алырдәм дәр ай цәуын фәндыйд, йәхи әппәрста кәдәмдәриддәр.

Æз йә цурмә батардтон мәхәдтулгә:

– Күйд дә, мәхәлар?

Йә мад әмәй йә фыд мын сәс сәртәй салам радтой әмәй сәс мидбыл баҳудтысты, фәләс сәс сәстәнгасәй бамбәрстон, Эйприл йә фыдбылыз иуыл мән аххос кәй кәны, уый. Хәрәндоны әрбадтыстәм иу фынгыл.

Эйприл йә къухы ратил-батил кодта вилкә.

– Мәз зәрдә дарын, наә фыдбылызтә кәй аивгъуыттой, ницуал тас нын у ныр.

– Æз та мәхи хъыгәй марын! – Сәрмагондәй

мæ хъæлæсы уагæй дæр ма бамбарын кодтон „хъыгæй мæхи марын“, уый.

Эйприл йæ рæмбыны къæдзæй æрæнцой кодта фынджы уæлæ æмæ æдзынæг каст йæ тæбæгъ-мæ. Йæ мад та уæд афтæ:

– Max æнæ æмбаргæ не стæм, дæ хæдтулгæ фæндагæй иуварс ратулын нæ сарæхстæ, уый.

Æз мæсты кæнын райдытton æмæ рахъавыд-тæн бамбарын кæнынмæ, ома, æрмæст хъæр нык-кодтон Эйприлмæ, пурти нæм æрбатæхы, зæгъ-гæ, æндæр дзы мæ хæдтулгæ ницы аххосджын у, мæ бынатæй нæ фезмæльытæн.

Эйприл та йæхæдæг нæ фезмæльыд, куыд хъæуы, афтæ æмæ нал фæцарæхст рæстырдæм.

Ныр уæхæдæг уынут. Нæ дыууæ дæр сахъæт-тæ, – сдзырдон ма худгæ. – Фæлæ куы загътон, тынг хъыг мын у, цы фыдбылыз æрцыд, уый.

Эйприл куыддæр фæфæлмæндæр мæ лæгъз ныхæсты, мæ хатыры фæстæ.

Фæуæд афтæ дæр, дзæбæхæй чи фæхицæн уа, уыцы хъуыддаг хорзыл нымай! Уанæбæрæджы диссагæй ницы æрцыд. Æрмæст мын тынг зын у, „Вестерны æхсæвты“ хъæзтыты мæ бон архайын кæй нал бауыдзæн, уый.

Фæлладуадзæг адæм ацы изæр иууылдæр хъа-выдысты карнавалы архайынмæ, „хъæддаг Ны-гуылæны“ цæрджыты дараесты сæхи саразгæйæ. Сауджын Роб та хъуамæ уыдаид нæ рæстзæрдæ-дæр аргъгæнæг, æппæты æнахуырдæр дараесджын архайджытæн хæрзиуджæн снысан кæныны тых-хæй. Уыдæттæ мæнæй бынтондæр æрбайрох сты.

– Мæ фæндæй, аборн мах нæ дыууæ хъуамæ хъазты бацæуæм „сахъатджынты дуэт“, зæгъгæ, ахæм хуызы, кæнæ та æндæр исты мадзал æрхъуды кæнæм, нæхи нæ искуыд равдисын хъæуы, – хъазæн ныхасæй бамбарын кодтон мæ фæнд.

Фæлæ Эйприлы куыд бамбærстон йæ цæс-тæнгасмæ гæсгæ, афтæмæй мæ хъазæн ныхасæн аргь не скодта. Чи зоны, хъыг дæр æм фækости, алчи дæр æмбары, куыд зын вæййы исты хъуаг уæвын. Чи зоны æмæ йын тынг зын у, мæ хуызæн æй сахъатыл куы нымайой, уæд.

Хæрзбон загътон Эйприлæн æмæ араст дæн Бæтсимæ, сæ аходæны хæрд иннæ фæсивæдимæ кæронмæ фæцæйхæццæ кодта, афтæ. Сеппæт дæр хъæлдзæгхуызæй, райдзастæй дзырдтой, „Вес-терны æхсæвы“ карнавалмæ чи цы дзаумæттæ самал кæндзæн, уый тыххæй. Джереды фæндыд ковбойы дарæсы рацæуын. Цалдæр лæппуйы хъавыдисты виски уæйгæнджыты фæлгонцы фæзынын. Эми бабæллыд Анни Оуклейы дарæс скæнын, Чип æмæ йæ хæлæртты зæрдæтæ та бахъазыдисты шерифы æмæ йæ хъахъхъæнджыты фæлгонцмæ.

Æз бафиппайдтон, испайнаг чызг Роситæ йæхицæн нъхъхъус, мæнæ мæн хуызæн. Бадти æмæ хъуиста цæттæ ныхæстæм.

Бæтси иуварс авæрдта йæ поднос æмæ систад:

– Хъусут ма, чызджытæ æмæ лæппутæ, тынг бæллиццаг сты уæ фæндтæ бæгуыдæр. Фæлæ уæ рох ма уæд: мах хъуамæ уæм иу командæ, иу хæдзары кæй цæрæм, уымæ гæсгæ. Уый тыххæй

та нæ иумæйаг спектаклы алчи дæр хъуамæ хъаза йæхи роль.

– Уый фадат махæн нæй! – фæцæхгær Чип.

– Мæнмæ та афтæ нæ кæсы, – загъта Бэтси. – Уымæн æмæ ма дын уый феххуыс уыдзæн коман-дæйыл æнæхъæнæй ахъуыды кæнынæн.

Цалдæр лæппуйæ арф ныуулæфыдысты, под-ностæ сæ бынаеттæм хæсгæйæ. Цалдæр минутмæ ма аzzадыстæм æдæппæт цыппараæй: Бэтси, Роси-тæ, Мэнди æмæ æз.

– Гъей, чызджытæ, цы фæндтæ, цы хъуыды-тæ ис сымахмæ та? – сферста Бэтси, фынгыл йæ рæмбыны къæдзæй æрæнцой кæнгæйæ.

– Мæнмæ гæсгæ шериfy кой чи скодта, уыдоны хъуыды æппæтæй хуыздæр у, – загъта Мэнди. – Уымæн æмæ уæд искуы-иутæй фæстæмæ неппæтæн дæр фадат ис спектаклы хъазынæн.

– Искуы-иутæй фæстæмæ – уый нырма неп-пæт не стæм. Max та хъæуы, цæмæй архайæм неппæт дæр æмхуызонæй, – загъта Бэтси. Стай бакаст Роситæмæ, йæ поднос куыддæр йæ бына-ты бавæрдта, афтæ. – Уæдæ Эйприлы дæр ма фeroх кæнут.

– Æмæ Эйприл цы? – афарстон æз.

– Эйприлæн йæхимæ гæсгæ йæ бон нæ бауы-дæн ацы изæры хъазты архайын, ома, йæ фад-хъулы тыххæй, – бамбарын кодта Бэтси.

– Цас диссаг у, йæ нуæрттæ фæивæсты, уый! Дæлæмæ дæр уæлæмæ дæр нуæрттæ. Саст дзы, миййаг, куы ницы ис! – загъта Мэнди. – Эйпри-лы фадхъуыл куы дзурæм, уæд Дарсийæ та ма

цы зæгъæм, йæ буар æнæхъæнæй дæр сахъат кæмæн у, уымæй. Афтæмæй бæгуыдæр нæ хъавы абоны карнавал фæцух кæнын. Раст нæ зæгъын, Дарси?

Йæ дзырд ын Бэтси айста:

– Гъе, гъе, Дарси! Уымæ гæсгæ дæуæн кæмæй-фæнды дæр æнцондæр баныхас кæнæн у Эйпри-лимæ. Феххуыс ын кæн бæгуы, баразæнгард æй кæн хъазтмæ.

– Йæз? Эйприлы? Йermæст мæ иунæг ныхасæй дæр фæпертт, афтæ йæм кæй бафæрæзтон, гъеныр нæ дыууæ дæр сахъатджынта, зæгъгæ, уый тыххæй. Мæнæй æххуысы сæр уыцы хивæнд чызджы æппындæр ницæмæн хъæуы.

– Уæдæ ма мæм уæ дыууæ дæр байхъусут. Кæцыйæ уæ цы загъдауа, уæ иуæй уе 'ннæ зондджын-дæр, æмбаргæдæр, цыкурайы фæрдгүүты хуызæн чызджытæ. Йemæ хъуамæ бамбарат, уæ хæлар Эйприл уе 'ххуысхъуаг кæй у, уый. Ныртæккæ Эйприл тынг æнамонд хоны йæхи, – загъта Бэтси.

– Ома? йæ ныфс йæхицæй нæ хæссы? Уый нæ фæлæ у Мисс-Центр-Внимания, ома, æгæр уæли-æутты тæхы, æнæбазыртæй мæргтимæ тæхæгау кæй фæхонынц, – баҳудти Мэнди.

Йæ разы уыдтæн Мэндийы ныхасыл. Эйприл цыфæнды куы уыдаид, уæддæр йæхицæй йæ ныфс чи нæ хæссы, ахæм никæддæр уыдзæн уыцы чызг! Max хорз кæй зонæм, уый! Йemæ кæд йæ зæрдæйы уаг æрхæндæг уыд, уæддæр йæ нуæрттæ фæивæзты тыххæй никæддæр фенкъард уыдзæн. Йæз тыхамæлттæй фæлвæрдтон мæхи

паралич уый нуәртты фәивәстимә абарыныл. Фәлә уыңы дыууә низы кәрәдзиимә тынг дард сты. Кәд әмә исчи искуы йәхицәй йә ныфс нә хаста, уәд әрмәст аэз.

Уыңы рәстәджы акастән, әмә уәртә Эйп-рил әрбаңауы ләдзәджы әңцой, әмә бамбәр-стон раст нә дән, уый.

– Цай қуыд? Цавәр хъуыдты тә ма нәм ис хуыздәрән? – бафарста Бэтси.

Мә сәр әруагътон әмә хъуыдтыл схәець-дтән. Іерхъуыды нә хъуыд исты әнахуыр мадзал, диссаджы хъаңт. Ныры онг кәй никуымға федтам, ахәм сәрмагонд хабар, алкәйы зәрдә дәр кәмә бахъаза, ахәм әнахуыр цыдәр. Іәмә дын мә сәры куы февзәрид иу ахәм хъуыды. Мәндимә бакастән, мәнмә гәсгә уый дәр йә мидбыл баҳудти.

– Гъәйдә, чызджытә! Цавәр хъәлдзәгдизи-над? – фәрсы Бэтси.

– Мә зәрдә тынг нә дарын, – загъта Мәнди, худгәбыләй. – Фәлә зонын, Дарсийы ңаестәнгас ңауыл дзурағ у, уый: йә сәры фәмидағ әмби-сонды ног хъуыды.

О, әңгәгдәр әмбисонды хъуыды уыд, цыбыр-дзырдәй, ницәимә йә барән уыд иннатәй. Мә салфеткә фынгыл әрәппәрстон, мә хәдтулгә разылдтон дуарырдәм әмә рааст дән. Мәнди мә фәстә „ныбынз“.

– Кәд уә ’ме ххуыс бахъеуа, уәд уәд мәм фәхабар кәндзытут!“ – рахъәр кодта нә фәдыл Бэтси.

11

– Простынътæ?

– Ис! – дзуапп радта Мэнди.

– Фынндæс метры гærztætaуæн синаг?

– Ис!

– Дзаума ауындиндæн рагъæнтæ фондз? Хъæбær гæххæтт? Ахорæнтæ æмæ кисточкæтæ? Стæй ма дæ разы фен, къулыл ауыгъдæй кæй райстай, уыцы йехс?

– Ис, ис, ис уый дæр! Сеппæт дæр сæ бынатысты.

Мæ ныййарджыты хæдзар йæ тækкæ дзаг уыд дарæсауындиндæн рагъæнтæй, гærztætaуæн синагтæ æмæ лыстæг синагтæ тыхтæттæй.

– Даумæ гæсгæ, махæн рауайдзæн? – фæрсы мæ Мэнди, тел мæм æрбаппаргæйæ.

– Уæд цæуылнæ, – бадзырдтон æм æз. – Æмæ уал адон (ацамырдтон æм мæ къухæй утæппæт бызгъуыртæм) нырма уæддæр ницы сты, фæлæ фæстæдæр фенай!...

– Даумæ гæсгæ фæсивæды бауырнын кæнын мæ бон нæ бауындиндæн, нæ нæм байхъусдзысты,

зәгъыс? – мә хъуыды мын аххәстәй загъта Мэнди.

– Афтә әнхъәлүн. Уәлдайдәр Эйприл. Мэнди йә куыстытыл фәци.

– Эйприл, зәгъыс? Гъм! Даумә гәсгә, ахәм әнәнүфс кәсы йәхимә, Бэтси йә куыд әнхъәлү, афтә?

„Цы йын әмбарын, цы?“ – ахъуыды кодтон мәхинымәр. Нырма әвзонг саби дән, царды фәлтәрдзинадәй, миййаг, стыр хайджын куынә ма дән, ацәргә адәймаджы хуызән. Эйприл-иу сценәйә әрмәст уәд ахызти „юпитеры“, рухсмәиу куынә уал зынди адәммә. Гъе уый мидәг уыд йә мидис. Фәлә йә ныйгардҗитимә бинойнаджы хуызән әрбада хәрыныл, хъәлдзәг ләп-путы къорды разәй, уый йәм нә уыд. Кәнәе, „Вестерны әхсәвмә“ ма бакома, уыдаёттә Эйприлмә нымады дәр нә уыдисты.

Æз арф ныууләфыдтән аәмә загътон:

– Æз әнәмбаргә нә дән, исты сахъат уәвын куыд зын у, уый. Фәлә мә фыд куыд фәзәгты, афтә алкәмә дәр ис йәхи сахъат. – Æмә раст зәгъын хъәуы, уымәй уәлдай әңцондәр никәмән у, адәм дә сахи әмраенхъ, сахи әмхуызон куы нымайой, уәд.

– Уый цытә дзурыс? Кәмәй хъусын уыцы ныхәстә? Æппындаәр хъынцым чи нә кәны, сахъатджыны хәдтулгәйә әеддәмә чи нә хизы аәмә афтәмәй дәр цардбәллон, ныфсдҗын чи у, уыцы Дарсийә? – Мэнди мәм әдзынәг ныккаст.

Æз та ногәй арф ныууыләфыдтән. Мә зына-

ргъ, мæ уарzon Мэнди. Афтæмæй дзы афæстаг рæстæджы куылдæр адард дæн. Фæлæ ныртækкæ, йемæ иумæ иу уаты бадгæйæ ацы хæдзары, æнусон бæлæсты астæу, алæмæты цъæх арвы риуы бын мæн æрфæндыд мæ зæрдæ байгом кæнын, мæ хъуыдтыæ йын æргомæй зæгын:

– Ієз, Мэнди, иудадзыг дæр архайын хъазæн ныхас кæныныл. Уæвгæ та мæ зæрдæйы мидæг цас гам, цас маst бады! Ома, дæуæн кæй никуы схъæр кодтон, ахæм хъуыдтыæ.

Æмæ йын уый адыл радзырдтон, скъолайы ма фæстаг хатт куы уыдыштæм, уыцы боны хабар, колледжмæ бацæуынæй куылд тарстæн, уый. Радзырдтон ын мæ Къаробкæйы хабар дæр, мæ уд иунæгæй куылд тыхст у, уæлдайдæр фæлладуадзæн хæдзары фыщцаг бонты, уыдæттæ. Суанг ма йын мæ гæлæбуты хабар дæр ракодтон, Хуыцаумæ цас фæхæстæгдæр дæн, уыдæттæ.

– Æмæ сæ иууылдæр дæ зæрдæйы арф æмбæхстай, næ? Дæ Къаробкæ, дæ хъазæн кролик?... Æмæ сæ мæнæн, дæ хуыздæр хæларæн næ хъæр кодтай, næ? – Уайдзæфгæнæгау мæм кasti Мэнди.

– Тынг тæрсын. Уæлдайдæр та сымах Чипимæ куы балымæн стут, уæд.

– Тынг фæтарстæ, næ? – Мэнди баҳудти. – „Тынг“ næ, фæлæ балымæн стæм Дарси, баууæнд мыл куылд де ’цæг хæларыл. Ієз дын æнæгæды куы зæгъон, уæд Чипы зæрдæ мæнмæ не ’хсайдта, фæлæ дæумæ.

Ієз фæсæрхъæнау дæн.

– Мæнмæ? Цытæ мын дзурыс?

– Ёрхъуыды ма кән, хәхтәм нә балцы фәстә нәм ды куы јербацыдтә, уыңы бон.

Мә сәр јартылдтон, ома, мә зәрдыл ләууы уыңы бон, зәгъгә. Ёмә јаңаңдәр, дыууәйә иумә сә куы федтон, къодахыл бадгә әмә сәхи мидәг сыйбар-сыйбургәнгә, гъе уыңы бон мә зәрдыл хорз ләууы.

– О, цауылдаң сыйбар-сыйбур кодтат, дыууә бәлоны хуызән.

Мәнди йә цәстытә ныңдынджыр кодта.

– Да кой кодтам уәд, једылы къоппа! Ләп-пуйән йә зәрдә гыщыл ма бахъәуя, бахъарм уа, јәнәнхъәләджы ды фәндагыл куы ’рбазында, уәд. Ёмә мән фарста, мәгуырәг, цы ба-кәнын хъәуы, хәхтәм уыңы јәнәхаиры балц ды цәмәй ферох кәнай, уый тыххәй, әмә бафә-дзәхста, цәмәй демә макуал фәңүх уәм. Ома, тәригъәд дын кодта, уый тыххәй нә, фәлә йә фәндыйд дә хәлар уәвын.

Мәнүл цыма тәвд дон јербакалдауыд. Фәлә мә быңынаң тыдтон хабәрттә бәлвырдәй кә-ронмә базоныныл:

– Уәвгә та цы зәгъынмә хъавыд уыңы једылы ныхасәй, ләггадгәнәг дын нәма ис, зәгъгә, мәм куы ’рбадзырдта, уәд?

– Ницы! Хъазыди, Дарси. Ёндәр јеппындәр ницы! Ау! Никуы никәйи дзыхәй схауы једылы ныхас хъазыны охыл?

Ёмә мын Мәнди дзурын райдыдта, Чип куыд бәллүйд мәнән баххуыс кәнынмә, фәлә куыд әмә цәмәй, уымән куыд ницы зыдта, уыдәттә.

Ләппу фарста, куыд хуыздәр уыдзән – мә хәдтулгәйы мә ласын, әви мә мәхи бар уадзын уәрдоны? Куыд мәм фәкәсдзән, мә чингуытә мын куы хәсса, уәд? Нә мын фәхъыг уыдзән? Імбәләй йын мә фәдыл цәуын, мә хәдтулгә мын акъуыр-акъуыргәнгә, әви йә разәй цәуын? Цыбырдзырдәй, бынтон әдылы фәрстытә, фәлә Чип аәцәгдәр нә зыдта, мемә йәхи куыд дара, уый.

Әмә мын цалынмә Мәнди уыңы даргъ хабәртә кодта, уәдмә мә хъуыдайы сног сты, фыщаг хатт Чипы куы федтон, уыңы азтә. Әз әм кәддәриддәр мә хъус дардтон, мә зәрдә иуыл дзырдта уымә. Әмә куыд бәрzonндәр рәзыд, куыд аивдәр кодта, афтә йәм фылдәр дардтон мә хъус. Фәлә уәддәр Чип фыщагау мә цәсты бazzад хорз хәларәй. Мә зәрдә мә нә сайдта, уырныдта мә, цәстуарзон хәлар мын кәй у, уый. Әмә, чи зоны, уый тыххәй дәр ыл мә зәрдә худти, Мәндиыйрдәм кәд аздәхт, зәгъгә. Уәвгә та әмбәрston, уымән уәвән нај.

– Әмә нал хъуыды кәнис, скъолайы ма куы уыдистәм, уәд дә хәдтулгәйән йә резинә цалх куы суагъта? – Әрәмисыд Мәнди.

Әз мә сәр банкъуыстон, иуцасдәр къәмдзәстыгхуызәй.

– Чипән уыңы цалх аивын әеппындәр ницы диссаг уыд. Фәлә нә. Ды бадомттай, цәмәй скъоламә әрбацауа дә фыд йә кусәнгәрзимә, кәд Чипән йә велосипеды хызыны әәззүхдәр ахәм кусәнгәрзтә әвәрдәй ләууынц, уәддәр.

Фәлә ләппу у тынг әфсәрмыгәнаг, йәхәдәг йәхи 'гъдауәй ницы кәны, куынә йын зәгъай, уәд.

– Чип – әфсәрмыгәнаг? Эйприл – әнәныфс? Цыбырдзырдаій, дуне рафәлдәхт. Іңдәг мә уырны мә фыды ныхас: алқамә дәр йәхи сахъат, әрмәст кәмән тынгдәр зыны, кәмән – къаддәр.

– Фәлә... дәу тыххәй та уый зәгъын хъәуы, әмә фәсивәдәй сеппәтәй дәр дә хәд-зонддәр, зондәй сеппәты сәрты кәсис. Дауыл баууәндән ис. Дауән Хуыщау ис... адәмы нымайыс.

– Адәмы! – фәхъәр кодтон әз әмә сахатмә жеркастән. – Мэнди. „Вестерны җексәвы“ бәрәгбон райдайдзән цалдәр сахаты фәстә. Max та адәмы пъланты тыххәй дәр ницыма ской кодтам.

Рәвдз февнәлдтам, нае простинытә атымбылтә кодтам, синагәй, теләй сә иу стыр хызыны аттыстам әмә уынгмә рагәпп кодтам. Сихоры судзгә хуры тәвд иу чысыл фәсатәг.

Бэтси ныл амбәлди фәсивәды хәдзары цур, нарәг къахвәндагыл.

– Уә хорзәхәй кәм фесәфтыстут? – афарста нае дисгәнгә, йә къухтә дәр ма хәрдмә стылдта фырмәстәй.

– Із ләппутән загътон, цыдәр әнахуыр диссаджы хъазт архъуыды кодтат, зәгъгә. Фәлә ноджы диссагдәр та уымәй басгуыхтыстут, әмә уәм ныр әнхъәлмә кәсын бахъуыди сахат әмә ардәгәй фылдәр, уә диссаджы архъуыдыздынад бамбарыны тыххәй.

– Хорз уәдә! Байхъусут! Ныртәккә уын ай
радзурдзынән, ңавәр ног архъуыды у, уый!

Цалынмә фәсивәд мә хәдтулгәйы алфам-
блай әембырдтә кодтой, уәдмә аәз ахъуыды код-
тон, хуыздәрдәр ма у афтә гыщыл рәстәг нын
кәй баззад, уый: уымән әмә мә пълантае аивын
байрәджы. Мәхимидағ әмбәрстон, тынг хорз
рауайдзән наә изәры бәрәгбон. Іәмә Мәндиимә
иумә әембарын кәнын байдылтам алқәмән йә
роль.

Иу-дыууә минуты фәстә Джеред йә бына-
тәй фәгәпп кодта әмә йә сәр ныттылдта:

– Нә зонын, фәлә амәй исты руайа?... –
райдылтада йә ныхас.

– Іәцәгдәр ма. Мән дәр күйддәр наә фәндү
мә цыппәртыл згъорын, – бахъуыр-хъуыр кодта
Поль.

Чызджытәй дәр цалдәр бахъынцым кодтой,
әмә дын уыңы сахат Чип афтә күн фәкәенид:

– Мәнмә гәсгә тынг хорз хъуыды у, алқә-
мән дәр дзы фадат кәй ис ахъазынән, уый.
Иуәй аәз разы дән, мә зәрдәмә цәуы ацы ног
архъуыдылдинад.

– Раст у, раст! – мах Мәндиимә кәрәдзимә
бакастыстәм. Іәмә иугәр Чип мә фәндоныл ра-
зы уыд, мә хъуыдыйыл дыууә нал загъта, уәд
нициәмәй уал тарстән. Іеппәтәй тынгдәр та мә
дисы бафтылтада Эйприл.

– Дарси! Мәхи амондҗыныл нымайын,
спектаклы мын ахәм роль кәй снысан кодтай,
уымәй, – бацин кодта чызг. – Дау әңәг фәндү,

нæ равдысты æз æппæты сæйрагдæр хъазæг цæмæй уон, уый?

– Эйприл! Аёлы дæ, æви цы? Аёз æрмæст-дæр афтæ хъуыды кодтон хъазæн фæзмæ нæ рацыды пълан! – мæхæдæг ын йе уæхсджытæ æртъæппытæ кодтон.

Лæппутæй цалдæр адæймаджы нывтæ кæны-ныл схæцыдысты хъæбæр гæххæттыл. Амæ цалдæр минутмæ разынди зæронд фургоны фарсы хуызæн. Иннаетæ цалдæрæй февнæлтой про-стынтыæмæ сæ зæххыл тауын райдытой, сæ къæхтæй сæ æууæрдгæйæ, чъизи амæ уымæл цæмæй суыдаиккoy, уый тыххæй. Поль амæ Джеред мæ хæдтулгæйыл бафидар кодтой телæй конд стыр каркас. Мэнди чызджытæн амыдта сæ дзык-кутæ бæхы къæдзилы хуызæн бæттын. Роситæйæн йæ дзыккутæ цыбыр æлвыид уыдышты, къуда кæй хонынц, ахæм амæ Эмийи бахъуыд бирæ рæстæг бахардз кæнын, спектаклы куыд хъæуы, чызджы дзыккутæ афтæ сфæлгонц кæныныл. Джеред амæ Поль чызджытыл æраeftытой гæрзтæтауæн си-нагæй баст идæттæ, амæ сыл худæгæй сæхи схас-той, идæттæй бæхы къæдзилы хуызæн гуцъулабаст дзыккутæ куы разындысты, уæд.

Чип бацахуырста Эйприлы уадултæ амæроцъо сау сæджы донæй.

– Ох! Ацы æнад ахорæнæй мæ цæмæн самæс-тай, – зæгъгæ, ма бæргæ схынцым кодта, фæлæйын Чип афтæ:

– Спектаклы дын афтæ амбæлы! – йæхæдæг йæ къухтæ асæрфта амæ чызгæн загъта:

– Ничи дыл фәгуырысхо уыдзән, дә бөцъо, дә рихитә аәцәг дәхи не сты, уымәй.

Уый фәстә ма ноджы чызджы сәрыл аәраeftыдта кавбойты зәронд худ, кәмдәр быдыры кәй ссардта, ахәм. Йә къухы йехс, афтәмәй Эйприл диссаджы хорз фәлгонц рауади.

– Джеред аәмә Поль теләй конд каркастыл аәртыгътой чъизи простинытә. Иу дзы мә хәдтулгәйыл дәр аәрәвәрдтой. Мә сәнтсырх дардмәзынаг уәрдон уайтагъд аәмбәхст аәрцид декорацийы фәлгонцәй.

Фәсивәд мә алыварс аәртымбыл сты, сә цәсгәмттә ма фәстаг лыстәг хәххытәй фәлгонц кәнгәйә, цәмәй сә спектаклы мачи базона.

– Цәттә стут? – Рахъәр кодта Бэтси, йә къухәй фәндагмә азамонгәйә. Мах рааст стәм, уәдә цы. Нә фәндаг дардтам хәрәндөнмә.

Дуары раз аәрләууыдыстәм. Байрәджы кодтам. Алчи мидәгәй бадти йә бынаты, аәмә ма наә размә дуарәй рахызти мә фыд.

– Кәм фесәфтыстут, уә хорзәхәй? – фәрсы наә. – Ёнхъәлмә уәм кәсынц иууылдәр.

Ләг ныхъхъус наә фәлгонцмә нын аәрбакаесгәйә.

– Уәд Дарси та кәм и?

– Папә! Ёз ам дән! – рахъәр кодтон простины бынаәй, цыма чыргъәды бын бадтән, уыйау. Ноджы ма мә хъәбысы бадти Эйприл дәр.

Ләппуйә чызгәй алчи йә бынат бацахста, Бэтси та йә цәст ахаста, иууылдәр ам сты, наә ууыл. Стәй хәрәндоны дуәрттә мә фыдимә

баугом кодтой аэмæ уæд мидæмæ бацыдыстæм.

Фыщагдæр сæ цыппæртыл бахызтысты Мэнди аэмæ Эми, дыууæ цæды бæхты æнгæсæн. Гærztæтауæн синагæй баст уыдышты иннæ дыууæ бæхимæ – Роситæ аэмæ ма ноджы йе 'мбал чызг, Джесси, сæ сæртæ тылдтой аэмæ сæ дзыккутæ фæйлаугæйæ цыдышты бæхы барцы хуызæн. Гærztæтауæн синагæй ма семæ баст уыд ноджыдæр дыууæ чызджы, уыдон та хъазыдышты уæца-ни бæхты роль, сæ къæхтæй тъæпп-тъæпп кодтой, размæ наæ цыдышты.

Гье уыдон ластой размæ мæ хæдтулгæ сæ фæдыл бæхуæрдоны бæсты. Джеред аэмæ Польтынг стыр куыст бакодтой. Мæ хæдтулгæмæ бабастой алыхуызон ахорæнтæй ахуырст хъæбæр гæххæтт аэмæ мæ уæрдон рауади æцæг рагон æхгæд фургоны хуызæн.

Эйприл мæ хъæбысы, йехс йæ къухы афтæмæй йæ сæрæй систа ковбойы худ аэмæ фæй-нæрдæм адæмæн лæвæрдта салам, хæрæндоны бадджытæн.

– Чип аэмæ Джеред хъазыдышты ковбойы аэмæ бæхы ролты. Базгъордтой хъуццыты чысыл рæгъаумæ, хъомы фæлгонц та сæхицæй са-раэстой иннæ чызджытæ аэмæ лæппутæ, мидæмæ цыдышты сæ цыппæртыл, стурты уаст кæнгæ. Иуæй-иу хъуццытыл сыкъатæ дæр ма уыд, лаге-ры къулæй кæй райстой, уыдон, сæ уæлæ сæ баба-стой шарфытæй, афтæмæй.

Гье уыцы хуызы æрзылдыштæм хæрæндоны залы. Эйприл хъæр аэмæ æхсидтæй наæ банцад,

йехсәй йæ „бæхтæм“ аевзидгæ: „Размæ, гуымыдза! Нæ хъусыс?!“ Уалынмæ бахæццæ стæм пецы цурмæ, сауджын Роб æд микрофон кæм лæууыд, уырдæм.

Лæг худæгæй йæхи схаста æмæ фыр дисæй йæ сæр тылдта, мæнæ цы дæлимонтæ фæуæле дæл-дзæххæй, зæгъгæ. Кæддæр куы æрынцад йæ дисæй, уæд радзырдта: „Вестерны æхсæв“ абон уеппæт дæр амбылдтат. Фенын нын кодтат хæргæфсты къорд, индеæгты æмæ ковбойты сæ диссаджы хæлæрттимæ. Фæлæ фыщаг призы аккагыл нымайæм næ кæстæрты сæ диссаджы æнахуыр æрхъуыдзынады тыххæй, æцæг фур-гоны ныв кæй сарæстой, уый тыххæй.

– Гъа-ма, зæгъ ма нын, бæхтæрæг, – Эйприл-мæ микрофон бадаргъ кæнгæйæ, загъта сауджын, – куыд арæхсыс утæппæт „хайуантимæ“, дæ рæзгæтимæ?

– Уæхæдæг æй уæхи цæстæй федтат, – ныц-цыкк та ласта йехсæй Эйприл.

Хæрæндоны бадæг мадæлтæ æмæ фыдæлтæ худæгæй фехæлдысты. Æмбисонды хæрзарæхст Эйприл! Æнæмæнг хæрзарæхст у, колледжы драмон къордмæ райсыны аккаг.

Уалынмæ синаджы бастьытæй сæхи уæгъд кæнын байдытой фæсивæд. Эйприл нал фæрæз-та систын æнæ лæдзæджы æнцой. Æмæ йын йæ лæджджытæ куы 'рбахастой, уæд мæ хъæбысæй сындæг дæлæмæ йæхи æруагъта æмæ фездахт мæнмæ, зæрдиаг хъæбыс мын ныккодта, æнхъæл куыд næ уыдтæн, афтæ.

– Ой, әнхъәл дән әмә дә нычъчъизитә кодтон, маймулийы ахуырст мә скодтой әмә, – йә къухәй йә цәсгоммә амонгәйә.

Æз февнәлдтон мә рустә сәрфынмә. Æмә уым диссагәй ницы уыд. Ау, уәлахиз куы фестәм, әппәт иннәты куы амбылдтам.

Уәлдайдәр та Эйприлмә иу команда́йы. Су-анг ма мәгуырәг йә цәф фадхъул дәр ницәмә әрдардта махимә ахъазыны мондагәй.

Бэтси дәр нәм әрбацыд әмә мә уый дәр йә хъәбысы ныккодта.

– Дә сәры куыд әгъдауәй әрцыд ахәм, әнахуыр диссаджы хъуыды?

– Іңәгдәр, әвзәр нә рауд, нә? – мә сәрәй ацамылтон телтә әмә простынтыә, алырдәм кәй аппәрстой хъасты фәстә, уыдон.

– Стәма, әз дәм фәкәсон ацы әнахуыр „каубыдәй“ фервәзынмә, әхсәвәр хәрынафон аивгүйдзән науәд. Иуылдәр дәм әнхъәлмә кәсүнц.

– Арфә уын кәнын, кәй амбылдтат, уый тыххәй! – салам радтон сеппәтән дәр, фынгмә мә хәдтулгә тулгәйә, Мэнди әмә Чипы астәу әрбадгәйә. Æмә нае цинай хәрыныл дәр нал уыдистәм.

Эми дзурынәй нал әфсәст Роситәимә. Эйприләй дәр цыма йә рыст фадхъул әрбайрох, афтә зынди. Ам мә хәләртты әхсән бадгәйә, мә зәрдә әрәнцад, мәхи әнамонд нал хуыдтон. Кәй зәгъын ай хъауы, раздәры хуызән иннәтәй бынтон әндәрхуызон уыдтән, фәлә ныр

сахуыр дән, мә сахъат ницәмәул дарын. Базидтон мә сахъатәй пайдайырдәм архайын, цыма мә ницы хъыгдары, афтә хузызы йә әвдисын. Мә фыд раст загъта: алчи дәр йәхи рыстәй риссы. ІЕмә, чи зоны, мә сахъат уәнгтә иннасты сахъаттәй бәрәгдәр сты, ахъazzагдәр. Фәлә уый, әз куыд бамбәрстон, афтәмәй иудадзыг фыдаевзарән нәу, мә сахъаты тыххәй адәмәй цыфыддәр әз мәхи нә хонын.

12

Æрхæцца фæлладуадзæн лагеры не 'мгъуыды фæстаг бон. Цалдæр бинонтæ сæ хæдзæрттæм ацыдысты аходæны хæрды фæстæ, уыцы бон нæм райсомы æмбырд кæй нал уыд, уымæ гæсгæ. Бэтсийæн æз рагацау хæрзбон загътон, æмæ мын ралæвар кодта лагеры эмблемæйы ныв мæ хæдтулгæйыл баныхæсыны тыххæй. Ныр æрбадтæн кæрты арты фарсмæ æмæ хъуыды кодтон, æнæ лагерæй куыд æнкъард кæндзынæн, ууыл, нæ фæлладуадзæн рæстæг куыд æнахуыр тагъд аивгъуыдта, уыдæттыл.

– Ды арæвдз кодтай дæхи Виллоубрукмæ? – афарста мæ Мэнди.

Йæ бурдзыккуты къæдзилтæ йæ къæбутыл фæхай-фæхай кодтой цæугæ-цæуын, йе 'уæхскыл хызын ауыгъд, афтæмæй. Кæимæдæриддæр хæснаг кæнын нæ фæсивæдæй, иуæн дæр дзы мæнæй къаддæр зын кæй нæ уыд лагерæй фæстæмæ нæ хæдзæрттæм здахын, ууыл.

– Срæвдз дæн! – сулæфыдтæн мæ риуы дзаг, ныр мæм Виллоубрук дæр æндæрхуызон кæй

фәкәсдзән, ууыл хъуыды кәнгәйә. – Цымә күйд сты афонмә нә хәләрттә та – бульдог әмә сиамаг гәды?

Мэнди уал мә цуры әрбадти иу дурыл.

– Мах ныр нал әвдәлдзән, мә хур, уыдонмә. Суанг ма скъолайы автобусән дәр йә әрләүүән скодтой нә городоччы иннаә кәрон.

Æмә нәм афтә касти, цыма Виллоубручи скъоламә фәндагыл куы цыдыстәм ахуыры азы фәстаг бон, ууыл әнәхъән әнус рацыд. Мэндии-мә цалдәр минуты хъусәй фәләууыстым, рай-сопраджыйы хуры фәлмән рәвдауән тынтәм нә-хи тавгәйә. Кәцәйдәр нәм әрбайхъуист хъәрц-цыгъайы хъәрахст әмә айзәлыд хәхты кәмтты. Рог дымгә базмәлын кодта нәзыбәләсты къали-уты әмә ауыдтам, зәхмә гуырыкъо күйд әрхауд, уый. Аләмәты рәстәг у ныртәккә нә цардән. Æмә мәм афтә фәкасти, цыма ацы минут мә цар-дцәрәнбон дәр никуал ферох кәндзынән.

– Тынг хорз бакодтай, әвәдза, зонон Эйпри-лән! Диссаджы хъуыды әраeftыд дә сәры – дә хъәбысы йә әрбадын кәнын әмә дзы бәхтәрәг ацаразын.

– Абон күйд у цымә?

– Цалдәр минуты фәстә йә хәрәндонаәй рацәйцәугәйә федтон, Мәнмә гәсгә уыдон дәр тагъд аивгъуийдзысты ардыгәй.

Æмә ахъуыды кодтон, лагеры бонтә уый дәр мысдзән әнәмәнг, кәд йә рыгәйдзаг дарәстә раппарынмә бәллы әмә хъарм душы бын әрбадынмә нал хъәцы, уәddәр.

– Да зәрдыл нал ләууы аәрәджы мын цы дзырдтай, уый? Ома, Эйприл йәхицәй йә ныфс нае хәссы, зәгъгә?

– Күяннә! – загъта Мэнди. – Даумә дәр афтә кәссы?

– Мәнмә гәсгә афтә у, нае рәдийин. Фәлә аз дәр тыңг ныфсхаст нае дән мәхицәй, Чип дәр әмә ме 'мбаелттә сеппәт дәр. Іермәст нае хәдәг нәхиуыл нае сәттәм.

Мэнди зәххәй систа цыдәр къәцәл, кәддәр физонджытән цы уәхстытә кодтам, ахәм, әмә дзы зәххы аәрхахх кодта.

– Нае мә бауырнын кәндзынае, – загъта уый.
– Йәхицәй йә ныфс цы саби нае фәхәссы, уый иннәты уацары бахауы. Хъомыл адәм нае бәргә бадомынц, уыдәттә әмә уыдәттә бакәнүт, зәгъгә, цәмәй рәствәндагыл цәуәм, хорз фәсивәд нае рауайа. Мәнән та мә бон нае цыдәртә кәнын, исчитә мә хорз зәгъй, уый тыххәй. Фәлә раст зәгъын хъәуы, мәнән әнә кәнгә нае иуәй-иу хъуыддәгтә, адәм сеппәт куыд кәнынц, афтә, уәдә уәд аз дәр аәхсәнады фәндонмә хъусәг дән, адәм сеппәты фәзмәг.

Әмә йәм әнәууынк каст бакодтон.

– Іерәджы мемә аәргом ныхас кодтай, кәд ма исты зонын, уәд, мемә тыңг аәргом ныхас. Аз дәр дын афтә аәргомәй дәтдзынән дзуапп. Афтә дәр вәййы, кәд аәдзух нае, уәлдәр хатгай, – ласын дә дә хәдтулгәйы әмә мәхинымәр хъуыды кәнын: кәсма дә Хуыщауы тыххәй, цы зәрдәхәлар дән, цы хорз цәстуарzon адәймаг, әвәдза!...

- Хынджыләг кәныс, ёви?
- Ницы кәнын хынджыләг, – әнәнхъәләджы дын афтә куы зәгъид.

Æз бахудтән.

- Худинағәй дзы ницы уынын әппындәр.

Уыцы уайдзәф та мәм фәкасти ноджы худәгдәр.

- Нууадз, дә хорзәхәй! – әрбадзырдта та мәм Мэнди.

Мә худын бауырәдтон, уәдә цы кодтайын, мәхиуыл ныххәңцыдтән:

- Ныр бамбәрстон, Мэндимә дәр йәхи аип-пытае кәй ис, уый.

- Чи зоны! Фәлә мә нае фәндиid, уыцы хабар исчи зона, уый.

- Кәй зәгъын ай хъәуы, дәхи зәрдәмә дәр нае цәуы әмәе йыл тыхсыс әнәмәнг. Нә? Афтә наеу?

Мэнди сразы мә ныхасыл.

Æз разылдтон мә хәдтулгә, чызгән йә цәс-гоммә комкоммә кәсон, зәгъгә.

- Імә ма дын цы зәгъымә хъавын, уый зоныс? Афәстаг рәстәдҗы аэз бамбәрстон, мәхицән тынг ахсджиаг чи у, ахәм хабар. Дә зәрдыл ма ләууы, нае цурмә чи әрбацыд, уый?

- Күяннә?

- Гье уәдә афтә. Уырны дә, ёви дә нае уырны, уый нае зонын, фәлә мәнмәе гәсгә уый Хуыцауы дзәгъәлы наеу. Уәдә арс уыди дзуапп мә қуывдән, әрмәст аэз әппындәр кәмә не 'нхъәлмә кастән, ахәм дзуапп.

Мэнди йәхи бакъул кодта, ома, нә мә әмбары, зәгъгә, әрбакаст мәм, уыдәттә цәй фәдыл дзурын, уый не ’мбаргәйә.

Æз ын радзырдтон, куыд скуывтон, уый тыххәй, цәмәй мын Хуыцау исты цәрәгойы фендәй бамбарын кәна, фехъуысти Йәм мә куывд, афи нә, уый.

– Æмә дын зон... Ды дәхәдәг зоныс, фургон әрхъуыды кәнын нә хъазты мә фәнд нә уыд, уый дәр дзуапп уыд мә куывдән. Æз мәхимә гәсгә, спайда кодтон, әппәтәй зындаәр, мастдәр мын цы у, уый – мә параличи цәф къәхтә әмә мә хәдтулгәйә. Æз сфернәк кодтон, цы уынын, уый бамбарын. Хуыцау мын бацамыдта, адәм сеппәты хуызән кәй нә дән, уыцы зын уавәрәй пайда кәнын арәхсын. Куыд дәм кәсис, афтә кәнын нә хъәуы?

Мэнди йә цәнгтыл йә сәр әрәнцой кодта әмәй үә банкъуыста.

– Æз Хуыцауәй куырдтон, мә царды мидәг мын исты әнахуыр хъуыддаг саразын цәмәй бантыса, уый. Æмә федтай, кәд мәм арсы әрбарвыста, уәд мын мә сәры әнахуыр хъуыды бафтауын уыйас диссаг нал уыд, „Вестерны ахсәв“ куыд хуыздәр хъәлдзәгдзинад саразын хъуыд, уыцы хъуыдыйыл мә бафтауын Хуыцаумә әеппындәр ницуал диссаг фәкаст.

– Хорз, зәгъәм, арс әмә фургоны тыххәй, чи зоны, хъуыддаг ды куыд әнхъәл дә, афтә уыдаид, – ахъуыды кодта Мэнди. – Фәлә мәнмәт афтә кәсис: мах фәкувәм әрмәест уәд, истә-

уыл катайы куы бацæуәм, истæмæй куы стær-сæм, кæнæ куы бафæллайæм æмæ дарддæр цы кæнæм, уый куынæ уал фæзонæм, уæд.

– Хорз мæ бамбарыс. Ахæм тыхст заманты дæр сахуыр дæн Хуыщаумæ кувын æмæ Йæ дзуаппмæ æнхъæлмæ кæсын. Хаттгай дын дзуапп дæр нæ радтдзæн. Æндæр хатт та нæ бафæстиат фæййы дзуапп радтыныл. Фæлæ вæййы афтæ дæр æмæ радты, мах æппындæр æнхъæл куыд не стæм, ахæм дзуаппытае.

– Афтæ зæгъынмæ хъавыс, ома, сауджын Роб куыд загъыта, афтæ, – бафиппайдта Мэнди.

Уалынмæ ærbайхъуист машинæйы уасын. Уый Мэндийы ныййарджыты машинаæ ныууасыд, рааст кæнынмæ цæттæ сты, зæгъгæ, уый нысанæн. Мэнди систад, йæ фæччитæ æрцагъыта, йæ кроссовкæтæ асæрфта æмæ араст.

– Іхсызгон мын у, æгайтма ныр базыдтай, кувыд цы ахады, уый, – загъыта Мэнди, цæугæ-цæуын. – Мæнмæ гæсгæ мах рæхджы, тынг тагъд уыдзыстæм кувынхъуаг, колледжы студенттæ куы суæм, уæд. Колледж Джордан – уый хъазæн нау, фæлæ нæ нæ хъарутæ гъæйт-мæрдзæйæ кæм æвдисын хъæудзæн, ахæм скъола.

Афтæтæ дзургæ чызг азгъордта фæндагмæ сæ машинаæмæ æмæ ма, æваст фæлæугæйæ, мæнмæ йæ къух фæтылдта хæрзбоны нысанæн.

13

„Мæ зынаргъ Къаробкæ!

Уырны мæ кæй дын бамбарын кæндзынæн, мæ уд ныртæккæ цы катайы мидæг ис, уый. Лагеры рæстæг махæн тынг хорз уыд. Афтæ дæр ма мæм фæкаст – æрдзы хъæбул дæн, уæдæ цы дæн. Чи зоны, сывæллæттимæ кусыны басты мæ хъæды куыстæнæг дæр рauайа хъуамæ. Імæ мæ цæст дардзынæн, цæмæй хъæдыл арт макуы схæца.

Хæхты куы уыдыштæм, уæд æз бирæ хъуыды кодтон Хуыңауыл. Ноджы ма лагеры фембæлдтæн удағас арсыл дæр. Стæй иудадзыг дæр мæ алфам-блай пæр-пæр кодтой гæлæбутæ.

Ныр æппындæр дызæрдыг нал кæнын, æрмæст дæхи кой ма кæн, де 'намонддинадыл кæуыны басты хъуыды кæн иннаетыл дæр. Зонын, фидæн мæн-мæ æнхъæлмæ кæсы ахъаззаджы фæлварæнтæ, цытæ ма бавзардзынæн, æмæ гъа – колледжы нæ ахуыры бонтæ куы райдайой, уæд. Уымæй дæр бын-тон æдас нæ дæн. Імбарын, бирæ сагъæссаг хъуыд-дæгтæ лæууы уым мæ размæ, кæд мæ ныйтар-джытæ бæлвyrд банихас кодтой мæ хæдтулгæйы тыххæй колледжы разамындимæ, уæддæр.

Мæ тетрады та сусæгæй ныффыстон иу хұуиды, мæхицæй фæстæмæ йæ əппындæр куыд ници фена, афтæ. Йесо загъта, кæддæриддæр кæй уыдзæн мемæ, никуы мæ ныуудзæн дзæгъæл. Імæ мæ зæрдæ дарын, райсом дæр мемæ кæй ацæудзæн кол-леджсмæ.

*Дæхи иузæрдион
Дарси“.*

Мæ писмо дзæбæх батыхтон æмæ йæ къоппы цæвæрттон иннæ писмотимæ, мæхæдæг хуыс-сынмæ мæхи рарæвдз кодтон.

Мæ зæрды уыди райсом мæ уарзон хуызивд джинс-хæлаф æмæ мæ сæнтырх свитер скæнын, мæ къахыдарæсы сырх бæттæнтимæ куыд фи-дауой афтæ. Мæ дзыккутæ әрдаргъ сты, иуоны мæйæ фæстæмæ сæ нал акъуырдтон æмæ ныр быйынæн бæззынц, стæй сыл әрсадзæн ис исты аив заколкæ. Ірмæст мæ хъустæн ницы равзæр-стон әрцауындзынæн. Зæрдæмæдзæугæ хъуссæ-джытыл næ фæхæст дæн. Цы аивдæр у, æмæ гъа: сизгъæрин хъуссæджытæ къухдарæнгонд, әви пластмассæйæ клипсæтæ? Імæ уæд мæ рæсугъд хæрдоджытæ та, Моникæ мын кæй балæвар кодта, уыдон? Мæ зæрды сæ æнæмæнг бакæнын ис мæ хъуырыл.

Цыбырдзырдæй, биноныг ахъуыды кодтон ал-цауыл дæр æмæ тынг батыхсdtæн. Мæ мад мæм әрбацыд, хуыссæнуатмæ мын баҳизынæн аххуыс кæнныны тыххæй. Базтæ мын мæ алыварс әрæ-вæрдта, суанг ма мæ уæрджыты бын дæр. Стæй

мын мæ дзыккутæ йæ къухæй асæрфта, ахуыссын кодта мæ цырагъ æмæ мын хærзæхсæв загъта.

Мæхиуыл архайдтон, кæд бафынæй уайын, зæгъгæ, фæлæ мæ хуыссæг нæ ахста. Хъуистон, Моникæ ваннаейы йæ дæндæгтæ куыд æхсадта, æмæ та мæ уый дæр сагъæсы бафтыдта, мæхæдæг мæхимæ зильин нæ бафæраздзынæн Джорданы, кæд мæ ныйгарджытæ æмæ скъолайы разамон-джытæ мын ныфсытæ æвæрынц, уæддæр. Æмæ уæд та æцæгдæр нæ сарæхсдзынæн? Нæ мадæлтæ, нæ фыдæлтæ, мийаг, уым нæ фарсмæ куынæ баддзысты.

Афтæ сагъæстæгæнгæ сахаты бæрц фæхуыс-сыдтæн, бафынæй мæ бон нæ уыд, æмæ мæ мæ хъуыдьтæ дард ахастой алырдæмты. Ахуыргæн-джыты цымæ бауарздзынæн? Æмæ цымæ семæ балымæн уыдзынæн? Стæй цымæ Чипимæ иу къласмæ бахаудзыстæм? Кæнæ Мэндиимæ? Уæд та æппынфæстаг Эйприлимæ куы бахауиккам иу къласмæ? Цымæ æнæзонгæ ахуырдзаутимæ ба-фæраздзынæн аходæн иу фынгыл хæрын. Фæси-вæдмæ куыд фækæсдзæн цымæ, физкультураїы уроктæм семæ куынæ цæуон, кæд? Фæлæ сæрма-гонд программæмæ гæсгæ, сахъатджынты про-граммæйыл мæ куы фæлтæрой, уæд?

Æмæ цæуыл нæ хъуыды кодтон уыцы æнæ-хуыссæг рæстæджы! Суанг ма ууыл дæр, къулыл хуыд скъаппытæ колледжы цымæ бæрзонд ран сты? Стæй суанг уый онг, цымæ мæ бон бауы-дзæн, чи мæ хъæуа, уыцы чингуытæ библиоте-кæйы тæрхæджытæй райсын. Афтæ бирæ алы-

хуызон хъуыдты та хәлбурцъ кодтой мæ сæры, стæй кæддæр уæд бафынæй дæн.

Æхсæв-бонмæ мæ фыны фæуыдтон, иу къласæй иннæмæ эскалаторыл куыд згъордтон, уый, иуырдæм, стæй та иннæрдæм.

Райсомæй раджы рабадтæн, кæд дзæбæх мæ фаг нæ фæфынæй кодтон, уæддæр. Моникæ уæдмæ йæхи надта. Джош йæ хызыны æмбырд кодта, скъоламæ йæ уыцы бон цы хъуыд, уыдæт-тæ, афтæмæй ма йæ урокты райдианмæ хъуыди æнæхъæн дыууæ сахаты. Хъуисти мæм, мæ мад алгъацмæ æйчытæ махæн аходæны хæрдæн куыд саста, уый дæр. Нæ фыд дæр йæхи рæвдз кодта куыстмæ. Цыбырдзырдæй райсомæй æдзух куыд вæййы, афтæ уыцы бон дæр. Фæлæ мæнмæ гæсгæ иннæ бонтæй хъауджыдæр уыцы бон æнхъæл уыдтæн цыдæр æнахуыр хабар цæуы, зæгъгæ.

Скъолайы автобусы ацæуын мæ бон нæ уыд Мэнди, Чип æмæ иннæтимæ. Мæ мад мæ йæхæдæг ласинаг уыд колледжмæ, уымæн æмæ скъолайы автобусы мæ хæдтулгæйæн хæрдмæ стулæн æмæ дæлæмæ æртулæн фæрæз нæ уыд. Æмæ та ууыл дæр мæ зæрдæ фæрыст. Мæ цæстытыл ауад, нæ микроавтобус Джорданы колледжы кæртмæ куыд батулы æмæ мæн уырдыгæй мæ мад куыд райсы, уыцы ныв. Æмæ цымæ уыцы сахат ахуырдзауты цæс-гæмттæ федтон, мæныл чи æрæмбырд, уыдоны.

Моникæ ваннæйæ рахызт, йæ дзыккутæ хисæрфæнæй сæрфгæ. Æмæ мæнæн аххуыс кодта мæ джинс-хæлаф скæнын.

– Фækæсон дæм хæдтулгæмæ бахизынмæ?

Мæ батинкæтæ мын скодта æмæ мæ хæдтулгæ мæ хуыссæны цурмæ æрбатардта. Стæй мын мæ къæхтыл схæцыд, мæхæдæг та, хæдтулгæйы хæцæнтыл фæхæцгæйæ, мæхиуыл хæрдмæ схæцыд-тæн æмæ мæ бадæны æрбадтæн...

– Исты ма дæ хъæуы? – афарста мæ, йæ хисæрфæн зæххæй исгæйæ, мемæ архайгæйæ йын чи æрхауд, уый.

– Дæ разы ма мын мæ сырх свитер æрбадæт, дæ хорзæхæй, – бадзырдтон æм ме 'скъапмæ амонгæйæ.

Моникæ райста рагъæнаæй мæ свитер.

– Колледжы тыххæй мæт кæныс?

Нæ зыдтон, куыд ын бамбарын кæнон мæ уавæр, цæмæй та уыцы бон ма схона Дарсийы Зæрдæлхæнæн Бон. Сфæнд кодтон мæхи ныфс-джынæй æвдисын.

– Ницæуыл тыхсын, нæ фæлæ ма цин дæр кæнын, колледжы ахуыр кæй райдыдта, ууыл. Æмæ дæм цæмæн афтæ фæкаст, цæуылдæр тыхсын, зæгъгæ.

– Уымæн æмæ уый – дæ царды ног къахдзæф кæныс. – Стæй баҳудти, йæ чысыл хызынæй фелвæста пудры рæсугъд къопп æмæ йæ мæнмæ æрбадаргъ кодта: – Дæуæн æй балхæдтон.

– Æмæ дзы цы кæнын? – фæрсын æй, къопп мæ къухы тилгæ. – Ди нæ мадимæ уæхи фæсæр-дут ахæмтæй, æз та нырма æвзонг дæн, нæма мæ хъæуы пудräе.

– Дæуæн дæр афон у ахæмтæ æмбарынæн, – баҳудти Моникæ. – Баҳъæудзæн дæ, кæс ма-иу?

Колледжмæ цалынмæ хæццæ кодтам, уæдмæ мæ хъуыдтыæ иуыл уыдысты иу хъуыддагыл – цы мæм æнхъæлмæ кæсы, цымæ, колледжы. Івæц-цæгæн уал мæ фыщцаг бахъæудзæн хицауады уатмæ бацæуын, цæмæй мын исчи фенын кæна колледж, бамбарын мын кæна, переменæты рæстæджы мын къласæй къласмæ цæуын куыд æн-циондæр уыдзæн, уыдæттæ. Імæ уыдæттæ бæргæ тагъд бамбарин, фæлæ мæ иннæрдьыгæй фарс та нæ фæнды, цæмæй мæм сærмагонд цæстæнгас дарой. Стæй мæ нæ фæнды, ахуырдзаутæ мæ уыной, мæ къухыл хæцгæ мæ къласмæ куыд лас-дзысты, уый. Іехсызгон мын нæу.

Колледжы кæртмæ куы бахызтыстæм, уæд стыр дисы бацыдтæн, цас бирæ хæдзæрттæ дзы ис, ууыл. Кæддæр мæ мады æфсымæрмæ цæу-гæйæ, Джорданы рæсты ауадыстæм, æмæ кол-ледж уæд бынтон æндæрхуызон уыд. Ныр кæсын æмæ кæрт йе ’дзаг фæсивæдæй.

Мæ мад машинæ батардта скъолайы афтобу-сы лæууæны цурмæ æмæ мын æххуыс кодта рази-зынæн. Зæхмæ куы хызтæн, уæд мæ алфамблай афæлгæсыдтæн. Чызджытæ, лæппутæ мæ рæсты цыдысты, фæлæ мæм дзы фæстæмæ дæр ници фæкасти. Чидæртæ мæм аивæй сæ цæст æрба-дардтой, мæхæдæг сæ куыннæ бафиппайон, аф-тæ. Іергом куы зæгъон, уæд ныртæккæ ууыл нал хъуыды кæнын, исчи мæм кæсы, æви нæ. Мæ цæстытæй хъахъхъæдтон Чипы, кæд мæ æппы-ндæр нæ фæндыд, йæхæдæг мæ куыд бафиппайа, куыд æй хъахъхъæнын, уый, уæддæр.

Цы йæ сусæг кæнон, æхсызгон мын næ уыд, цымыдисæй мæм кæсой, уый. Хуыздæр мæм касти, мæ рæсты фæцæйзгъоргæйæ мæм исчи бæргæ куы фæдзырдтаид: „гъе, уæртæ чызг! Кæм дæ къухы бафтыд, Хуыщауы тыххæй, ахæм æнахуыр сæнт ахуырст хæдтулгæ?“

Къæмдæстыг та уымæй уыдтæн æмæ мын фæсивæдæй бирæтæ æнæсхъæрæй сæхи мидæг тæригъæд кæй кæнынц. Мæхицæй тынг мæ ныфс næ хастон, фæлæ сфæнд кодтон уыцы тæригъæд-гæнджытæм мæ хъус næ дарын. Мæ тетрæдтæ хæдтулгæйы бадæныл æрæвæрдтон, мæ хæдфарс-мæ, мæ мадмæ мæ къух атылдтон æмæ размæ фесхуыстон.

– Дарси! Уæд та дæ бахæццæ кæнин дæ кълас-мæ æххæст? – ныхъхъæр мæм кодта мæ мад.

– Ма тыхс, мамæ! Мæхæдæг сарæхсдзынæн! – афтæ дзургæ фæстæрдæм аздæхтæн худгæйæ. – Ныртæккæ директоры кабинеты бамидæг уыдзынæн.

Æнæ афтæ бакæнгæ мын хос næ уыд, цæмæй ахуыры фыщаг бон мæхæдæг æнæ искайы æххуысæй кæнон, цы мæ хъæуы, уый.

– Хорз, мæ къона! Æрбацæудзынæн дæм æртæ сахатмæ.

Æз мæхи фæиу кодтон, колледжмæ сæйраг дуарыл чи хъумæ бахызтаид, уыцы фæсивæды къордимæ. Фойейы ауыдтон рæсугъд ахуырст стыр плакат: „Добро пожаловать в колледж Джордон!“ Фæзылдтæн галиурдæм æмæ ауыдтон директоры кабинеты дуар. Директормæ бахизæн

уаты та бадти, колледжмæ исæн къамисы секретарь æмæ мæ уый фæуырæдта, иу чысыл фенхъæлмæ кæс, зæгъгæ.

Уалынмæ иу бæрзонд лæг фæныкхуыз дарæсы бацодта кабинеты дуар. Хъæлдзæгхуызæй мын бацамыцтa йæхи, мистер Пек, зæгъгæ, æмæ мын мæ къух райста. Уый стыр диссаг фæкасти мæнмæ. Уымæй размæ нæ хъуыды кæнын, хъомыл адæмæй мын искуы исчи мæ къух райста, ахæм хабар.

– Алыбон æгас нæм цу, мисс де Ангелис! – Ды нæм ныр уыдзынæ фыццаг студенткæ-инвалид, Джорданы ахуыргæнинаæгты æхсæн, – загъта лæг, цима исты сгуыхтдзинад равдыстон, ахæм цæстæй мæм кæсгæйæ.

Мæ зæрдæмæ фæцыд, „студенткæ“, зæгъгæ, мæм кæй сдзырдта, уый. Æмæ цæттæ уыдтæн Эйприлы ныхасыл сразу уæвынмæ, ома, колледжы ныхасы иуæй-иу дзырдтæ бирæ хуыздæр сты, скъолайы цы дзыхыуагæй дзурынц, уымæй. „Студент“ æнæмæнг аивдæр у „скъоладзауæй“. Фæлæ æххæстæй нæма бамбæрстон, „фыццаг инвалид“ мæ зæрдæмæ цæуы, æви нæ, уый. Раст зæгъын хъæуы, тынг зын мын уыд, „фыццаг инвалид“ мæ кæй схуыдта, уый, кæд дзы хъыгагæй ницы уыд, кæнæ æгады хосæй, уæддæр. Фæлæ цæмæндæр мæнмæ хуыздæр касти „куыстхъом нæ дæн“, зæгъгæ, мæ куы хуыдтаиккой, уæд.

– Дæ ныйгарджытимæ банаыхас кодтам алцæуыл дæр, æмæ мæм мæ зæрдæ дзуры, ам дын æвзæр нæ уыдзæн.

Стәй мын бамбарын кодта, мә къләстәе кәңзыты аемә мын радта хәрз чысыл схемә, уымә гәсгә сә күйд агурон, афтәе. Ноджы загъта, ахуыргәндҗытә мын кәй баңеттәе кодтой къләстәе, партәты ахсән цәуәнтәе сәрмагон-дәй мәнән фәүәрәхдәр кәңгәйә, цәмәй дзы уәгъдибарәй тулон мә хәдтулгәйи. Утәппәт алы фадәттәе мын кәй сараэтой, уый тыххәй, чи зоны, аемә мә зәрдәмә фәцәуа колледж.

Уыдәтты фәстәе раңыздән колледжы разамынды агъуыстәй аемә мә хәдтулгә атардтон агуыридурај амад къулы рәэты, йә сәрмә – колледжы эмблемә. Уый уыди америкағ хъәддаг гәды-ягуары ныв, латинәгау ыл цыдәр ныхас фыст.

Къләстәм баңауән стыр агъуыст, фойе, кәй хонынц, уый гуыв-гуыв кодта фәсивәдәй, сә иуәй-иуты къухы дзы федтон, мәнмә цы схемә уыд, ахәмтәе.

– Дарси! фәләу ма! – айхъуыстон цыдәр зонгә хъәләс.

Фәстәмә фәкастән, аемә дын мәнә Чип, адәмы ахсәнты мәм әрбаңәй ләсти. Інәнхъәләджы уәд бамбәрстон, колледжыл нае, фәлә ууыл кәй тыхсын, уый. Чип йә бакастәй уыди аңаң студент. Йә ног свитер аемә вельветәй джинсмә гәсгә зынди гъәйтт-мардзә хъомыл ләппүйи аңгәс. Цы йын зәгъон, аемә гъа?

– Кәсын дәм аемә цыма колледжы фәцахуыр дае, – әрбадзырдта мәм ләппу. – Мэнди мын фехъусын кодта, дае мад дае әрбаласта, зәгъгәе.

Уый адыл цәмәндәр фәссырх дән.

– О, аәрбаласта, мә. Іәмә цы? – тагъд ын авәрдтон дзуапп, мә схемәмә кәсгәйә, цәмәй йә әндәр ныхасы ’рдәм фездахон, уый тыххәй.

Фоейы змаелгәйә, Чипимә иумә кастыстәм урокты расписанитәм, куыд араэст сты, уымә. Нә дыууәйән дәр иу рәстәгмә хаудтой испай-наг әвзаджы уроктә. Іәмә ләппу загъта, чи зоны наәм уыңы урокты архая иумә бадыны фадат, ахуыргәнәг йәхәдәг куынә бадын кәна студентты, куыд аәм хуыздәр кәсы, афтә, уәд. Стәй мын ме уәхск аәркүүрдта әмә дам „фәндар-аст“. Уый адыл азгъордта йә къласмә.

Мә хъустыл мәхәдәг нал аеууәндыйдән: Чипы фәндыйд мә фарсмә бадын! „Нырма уал хъуыддәгтә цәуынц, куыд әнхъәл уыдтән, уымәй хуыздәр“, – ахъуыды кодтон мәхинимәр.

Мә хәдтулгә разылдтон рахизырдәм, сәдә дыккәгәм агъуистмә цәмәй баҳауон, уый тыххәй. Уым уыди „әхсәнадон предметты“ кълас, әмә мә уәд фыщаг хатт бауырныдта, әңгәдәр колледжы студенткә кәй дән, уый. Сә партәтә уыдышты әвирхъау араэст – стъолтә бандәттимә ныхәст әмә дзы никуыд уыд мәнән аәрбадыны фадат. Ахуыргәнәг цыдаәр карзәй кости йә кәсәнцәстыты бынай әмә мын бацамыдта фәсте аәрбадын, чингуыты стъолы уәлхъус, партәйы бәсты. „Уый уал рәстәгмә“, – бамбарын мын кодта, фәлә мын уымәй әнциондәр наә фәци. Ногәй та мәхимә аәркастән сахъат цы вәййы, уый.

Иннаэ урок цыди литератураійы къласы, уәллаг уәладзыджы. Зындзинадаій дзы ницы уыдзән, ахъуыды кодтон мәхинымәр, лифтмә фәцәйцәугәйә, лифт кәм ис, уый та мын бацамыдта мистер Пек. Із бахәцыдтән лифты кънопкәйыл аәмә әнхъәлмә кәсын. Уалынмәрайхъуыст дзәнгәрәджы зәланг аәмә адәм уайтагъд фәпүрх сты, алчи йә къласмә. Із та мауәддәр әнхъәлмә кастән лифты дуары байгоммә. Хорз аәмә мыл аәрбамбәлди әфснайәг сылгоймаг, йә швабрә йә къухы аәмә мын бамбарын кодта, лифт аассти сахаты размә, зәгъгә.

Мә цәссыгәй мәхи әхсгә араст дән мистер Пекмә. Уый уайтәккә кәйдәр фервыста уәллаг уәладзыгмә ахуыргәнәгән бамбарын кәнынмә, аэз уроочы цәй тыххәй нә дән, уый фехъусын кәныны тыххәй, стәй ахәм курдиат, цәмәй мын литератураійә мә чиңиг рарвита, хәдзармә куыст цы уыдзән, уый бацамонгәйә. Куыд фәхудинағ дән? Імә цымә ахәм къуылымпъытә араөх уыдзысты?!

Із бацархайдтон мә сагъәссаг хъуыдтытәй фәцүх уәвүн, әнәхъән урок әндәр къласы фәбадгәйә, ничи дзы уыд, аәмә цәттәе кодтон хәдзармә ләвәрд куыстытә әхсәнадон наукәтәй. Хәдзармә куыст ахуыры фыщаг бон! О! Іцәгдзинадаій бамбәрстон, уый кәй нал у Виллоубрукы райдайән скъола.

Мә ахуыры бонәй ма цы рәестәг баззад, уый мыл аивгъуыдта ноджы тыхстдәрәй. Дзәнгәрәг та куы ныйязәлыд, уәд бараст дән ме 'скъап-

мæ, мæ ахуыргæнæн чингүйтæ дзы бавæрынмæ. Ёмæ мæ сæрыхъуын уырдыг систад: скъапп афтæ бærzonд ауыгъд уыд æмæ йæм ницы амалæй сæххæссыдтæн! Раздаехтæн æмæ мæ хæдтулгæ сарæзтон директоры агъуыстмæ.

Фæлæ мæ фæндагыл аивтон мæ фæнд, фæлтау, зæгъын, мæ зонд мæхимæ аерцæуа, аерсабыр уон. Уый адыл ацыдтæн хинайæн ваннæты уатмæ. Ёмæ куы бахæццæ дæн, уæд та мæ зæрдæ ныссæххæтт кодта – айдæнтæ бærzonд ауыгъдæй куы федтон, уæд. Мæхи ницы амалæй фенæн уыд, стæй ма мæ хæдтулгæ сæ цурмæ батулын дæр мæ бон нæ баци, уый бæрц бирæ чызджытæ дзы бакъорд. Сеппæт дæр сæ сæртæ фастой, сæхимæ зылдышты, сæхи рæсуыгд кодтой айдæнты уæлхъус.

Æз та мæхицæн зæрдæтæ æвæрдтон, уыйас диссаг, ома, нæу айдæнмæ бакæсын. Ёмæ дын уыцы цъусдуг мæ зæрдыл куы 'рбалæууид Моникæйы лæвар – чысыл пудры къопп, йæ мидæг мыстыты айдæн кæй фæхонынц, ахæм. Æз æм æркастæн, федтон дзы мæ цæсгом æмæ къопп фæстæмæ мæ хызыны цæппæрстон. Моникæ мын æй уымæн ралæвар кодта, цæмæй пудräй мæхи цæгъдон æмæ лæппуты зæрдæмæ дæр цæуон. Мæ хойæн йæ зæрды кæрон дæр нæ уыд, йæ лæвар мæ ахæм тыхст сахат бахъæудзæн, уый.

Сихоры хæрды рæстæг фембæлдтæн Мэнди-йыл. Ёмæ мæхимæ тынг амондджын æркастæн, нæ улæфæн сахæттæ иумæ кæй æраийæфтой, уый тыххæй. Фæлæ та ам дæр æнæмастæй нæ аирвæздзыстæм – хæрæндоны чысыл фынгтæм ахæм

аңаккаг бандэттæ бавæрдтой æмæ дзы мæ хæдтулгæ кæдæм бацараЙтайын, уый фадат næ уыд. Уæд næ хæринæгтæ райстам æмæ кæртмæ рацыдистыæм. Уым къулы рæбын æрбадти Мэнди, æз дæр йæ цуры мæ хæдтулгæйы.

– Зоныс, мæ ахуыргæнæг математикæйæ ахæм худæджы адæймаг у, æмæ йын зæгъæн дæр næй... Уæдæ мæ зæрдæмæ уæлдай тынгдæр та фæцыди биологийы урок. Фæлæ næ уæд та хæфсытæ къæртт кæныныл бафтыдтой, уæд цы ми кæндзыстæм? – Мэнди куыддæр базыр-зыр кодта фырадæргæй, ома, чысыл ма бахъæуа йæ къухæй йæ къæбæр ма 'рхaya. – Нæ фыццаг уроочы рæстæг фембæлдтæн Эмийыл, дыккаджы та – Джередыл.

– Аэз та нырма иунæджы дæр næ базыдтон næ къласы.

Мэнди ныхъхъус.

– Хатыр, Дарси, фæлæ куыд дæ?

– Аенæгæды дын куы зæгъон, уæд ам алцыдæр, куыд æнхъæл уыдтæн, уымæй бираæ зындæр у, – загътон æз, мæ къæбæрмæ мæ уæрджытыл æвæрдæй кæсгæйæ.

Стæй йын мæ абоны хабæрттæ иууылдæр бæлвырд радзырдтон.

– Фæлæ уый тыххæй, мийяг, мæ фындз не 'руагътон, искуыд архайдзынæн æнæмæнг.

– Уыдæттæ иууылдæр лыстæг ницытæ сты, зæрдæйы хъынцъымтæ! – загъта Мэнди, йæ дзых йæ тækкæ дзаг хæринагæй, афтæмæй.

Уый фæстæ næ урокты расписанитæм æркастыстæм, кæмæн цы афонты æйяфынц, уый

базоныны тыххәй. Ёмә дзы иунәг хатт дәр кәрәдзиуыл фембәлыны фадат нә разынд.

Ёрмәстдәр сихоры хәрды афоны нын кәрәдзи фенән уыдзән Мәндиимә. Фәлә, чи зоны, уалынмә Мәндийи бафәнда хәрәндоны әндәр фынгыл аербадын иннае фәсивәдү фарсмә, уәдә мәнимә дәр куыд хәрдзән кәрты. Уыцы хъуыдытае мын зын уыдысты.

Мә хәринағ кәрты аердәгыл ныууагътон. Ёмә мын мә сихор ноджыдәр ма иу маст архаста уыцы архәндәджы бон.

Мә бонәй ма цы рәестәг бazzад, уый дәр хуыздәрәй нә арвыистон. Ацыдтаң испайнаг аевзаджы урокмә, мә маст аэмбәхсгәйә. Мә зәрдәмә рухсы цыртт никәецәй кости. Ёнәхъән бон дәр тыхстәй кәй арвыистон, уый тыххәй, ави Чипы фенени тынг кәй фәндыйд, уый азарәй... мәхәдәг дәр ай нә зонын.

Хорз. Уый уыйас ахсджиаг нау. Фәлә къласмә куы бахаецца дән, уәдмә ахуыргәнәг нә къласы номхыгъды аэмбис бәрәггонд фәци, чи 'рбацыд аәмә чи не 'рбацыд, уыдон. Чипы бынат уыд фыццаг партәйыл. Мә бынат та йә бакомкоммә фаллаг къуымы.

Йә къарандаш мәм батылдта саламы нысанән.

Уыцы сахат сеньора Лопес фыссән фәйнәгыл цыдаертә фыста аәмә цыдәр дыгъал-дыгъул кодта испайнагау, нә иу дәр ай не 'мбәрста, афтәмәй. Ёз арцыдтаң ахәм хъуыдымә, мә фәндтәй ам ницы сәххәст уыдзән, стәй Чипимә

дәр фәрсәй-фәрстәм әрбадыны фадат махән никуы аерцаудзән.

Сеппәт уроктәй дәр испайнаг рауд зындәр, тынгдаәр фәллайынгәнәг. Ноджы ма нә сенъорә Лопес бафәстиат кодта дзәнгәрәджы фәстә. Хъумә әваст ракалтايқкам къласәй, дзәнгәрәджы иннә ныщагъдмә иннә къласмә күйд бахәцца үыдаиккам, афтә. Чип дәр йәхи раппәрста дуарәй әддәмә, мәнән хәрзбон зәгъын дәр йә къухы нал бафтыд, афтәмәй.

Уыцы хәлбурцъ уавәрәй сулаәфыдтән, мә чингуытә мә уәрджытыл аәрәвәрдтон әмә сын-дәг ратылдтон мә уәрдон къласәй. Фәстәг урок та мын уыди, кәңәй рацыдыштәм, уыцы къласы бакомкоммә агъуысты.

– Фәләу ма! Иттәг аәхсызгон мын у дә фенд! – айхъуистон кәйдәр хъәләс.

Фәстәрдәм акастән, әмә ... Эйприл тынг хәрзаәзтәй, фәлә нырма цыди ләдзәдҗы әң-цийтты.

– Нәма аппәрстай де ’нцәйттә? – бахудтән әм мә бынатәй.

– Нәма, нәма! Къурийы бәрц ма мә хъәуы афыдаәбон кәнын, – дзуапп мын радта Эйприл, арф ныууләфгәйә, йәхи тынг фәлладхуызәй әвдисгәйә.

Үый адыл мидәмә бахызтызтәм къласмә, колледжы кәй фембәлдыстәм, ууыл цингәнгәйә.

– Дә зәрдәмә цәуы ам? – афарста мә Эйп-рил, фәстаг партәйы дыууә бынаты бацахсгәйә.

– Ницы йын у! – загътон аәз. Ёрмәст мын

зәгъын, фәхъыг, сә лифт кәй асаст, уый. Іңдәр алцәмәй дәр разы дән.

– Раст зәгъыс, мәнән дәр уыңы лифты хабар тыңг хъыг у! – бадзырдта мәм йә хъуыды. Мәхинимәр мәнән та әхсызгон уыд, саст лифт аәрмәст мәнән нә, фәлә Эйприлән дәр масты хос кәй фәци йә хъыгдард фадхъулымә, уый. Імә уый зәгъәг нә дән, ома, мын әхсызгон у йә фадхъулы цәф, йә къахыл зынтәй кәй цауы, уый. Әхсызгон мын уый у, аәмә мә рыст дәр кәй аәмбары.

– Мах амондмә гәсгә, – дзырдта чызг дарддәр. – Чип әмә Поль дәр уыңы рәстәджы асинтыл сәйхызысты.

– Іәцәг, ави?

– Уәдә гәды ныхәстә кәнүн? Уыдон мын феххуыс кодтой дыккаг уәладзыгмә схизын!

– Уәдә дә хъуыддаг раст! – бафиппайдтон аәз, тыңг әхсызгон мын кәй нә уыд, уый әмбартәй. Ноджыдәр ма иу ницәййаг масть. Математикәйи урок мәхицән нымайын сәфтыл, кәд ахуыргәнәджы ныхасмә тыңг ләмбынаег хъустон, уәддәр.

Колледжы мә фыщаг ахуыры боны фәстаг урок фәхицән аертә сахатыл фондз минуты хъугәй. Іңкъардәй, фәлладәй мә хәдтулгәйи бацыдтән мә дзаумәтты скъапмә, кәй мын бацамыдтой, дәу уыдзән, зәгъгә, уымә. Мә дзаумәттә иуулдәр мә хызыны бафснайдтон аәмә йә сауыгътон мә хәдтулгәйи хәңәныл, афтәмәй әрзылдтән колледжы алфамблай.

Фәсивәд уыдысты хъәлдзәгдәр әмә ныхас кодтой хъәрдәрәй, райсомәй куыд уыдысты, уымә абаргәйә. Дардмә хъуист сә худын, кәрәдзиуыл әхстөй сә чингуыты хызынтае, гәп-пытағәнгә згъордтой фәндагыл сә автобусмә.

Æз әрләууытдаен сеппәты фәстә әмә ән-хъәлмә кәсын байдыттон мә мадмә. Автобустә иу иннәйи фәдыл цәуынц колледжәй, куыд әйтәдәр тагъдәй тагъдәр згъоргә әмә дзы чи рахизырдәм зылд, чи – галиуырдәм. Мә цаест әрцахста, йә номыр 342 кәмән уыд, уыңы автобусы, уым ацыдысты Мәнди әмә Чип. Æмә улағфә дәр нал кодтон, куы мә фәхъуыды кәнөй, зәгъгә. Æнхъәлмә кастән, сә къух мәм атилдзысты хәрзбоны нысанән. Фәлә мә мад наэ зынд әмә наэ зынд.

Колледжы кәрты уайтагъд ничиуал аzzad. Иугәйттә ма йә рәэты цыд. Рог дымгә бәләстү къалиутә фәйлауын систа. Æз та арвы риумә кастән, йә цъәх-цъәхид хуызыл дисгәнгә. Аленк ыл кодта стыр урс мигъы къуымбил дәр. Стәй та радымдта әмә райхъуисти сыйфәрты сыйбар-сыйбур. Арф ныууләфытдаен. Мә зәрдә фәцәйскъуыд фыр хъыгәй. Амәл, аендәр мә ницуал фәндыйд. Уыңы тәккә цъусдуг мә цаест ацахста иу гәләбу, фәндаджы сәрмә пәр-пәр кодта зилахаргәнгә, кафгә, тахти мәнырдәм. Мә сәр фәхәрдмә кодтон, гәләбуйы уындае не 'фсәдгәйә, цыма адунейыл уымәй диссагдәр ницы рафәлдыста Хуыщау.

Æнәнхъәләджы мә цәстытыл ауадысты,

асәрды цы урокты фәдән, уыдан. Мемә әнәмәнг уыди Хуыщау Йәхәдәг! Із та Йә фәстәмә ферох кодтон.

Цы урокты фәдән, уыдан хорз куы базындаин, мә зәрдыл сә куы бадартаин, уәд мә нә ферох уыдаид, Йесо хаттгай нә куывдән бынтон әнәнхъәләджы дзуаппыта кәй фәдәтты, ца-вәрмә әнхъәлмә кәсәм, ахәм нә, фәлә, уый.

Әнәнхъәләджы... Әмә та мә зәрдыл әрбалаууыд мә фыды уарzon ныхас: „Max неппәт дәр цыдәртә хъуаг стәм“. Әз ахъуыды кодтон абоны боныл, райсомәй изәрмә куыд уыд әмә цы уыд, ууыл? мә зәрдыл әрләууысты, чидәриддәр мыл амбәлд колледжы, уыдан сеппәт дәр: ази-йаг ләппүты, математикәйи къласы чызджытәй иуы, ставд әвгтә кәй кәсәнцәестыл уыд, уышы ләппүйи ахсхнадон наукәты къласәй, цалдәр ләппүйи, сә зылын дәндәгтә сраст кәнүнү тыххәй сә дзыхәй пластинкәтә кәмән зынд, ахәмты. Суанг ма Чипы дәр, иннаетәй хъауджы-дәр агәр дәргындзәг чи уыд, уый.

Гәләбу азилдух кодта мә алыварс әмә атахти. Уышы цъусдуг мә мад мә цуры әрбаләууыд нә зәронд машинәйи. Мә цәестытә доны разылтон, мә гәләбу мә цурәй апәрраст кодта, уый куы федтон, уәд.

Хуыщауәй нә ферох дән! Әнкъардәй мә дзәгъәл нә ныууагъта. Әмә мә уырны, райсом мә бонрайдайдзән хуыздәр. Хуыщаумә әнхъәлмә кәсдзынән цыдәр әнахуыр дзуапмә, цыдәр ахсызгондзинадмә.

ДЖОНИЙЫ КÆРОНБÆТТАН НЫХАС

Мæн уырны, мæ хæлар, ды æнæ баххуысгæнгæ нæ фæцадаис Дарсийы хуызæн чызгæн! Алæмæты дзæбæх чызг! Раst нæ зæгъын? Стæй дæ зæрдæйы дзæбæхæн аралас-балас кодтаис йæ хæдтулгæйы, кæнæ йын феххуыс кодтаис иу ранæй иннæ ранмæ йæ бынат раивынæн.

Кæд дын, мийяг, Дарсийы хуызæн хорз хæлар ис, уæд дын бацамонон цалдæр фæндаджы, йемæ куыд хуыздæр архайын хъæуы, уый тыххæй. Байхъус мæм æмæ мын дзырд радт æдзухъом, æвæгæсæг хæлармæ дæ хæлардзинады, де 'ххуысы æмæ дæ уарzonдинады къух кæй бадаргъ кæндзынæ, уый тыххæй. Æмæ йын циндзинад æрхæсдзынæ, кæнæ æхсызгондзинад, ууыл нæ хицæн кæны хъуыддаг, фæлæ дæхицæн дæ зæрдæ уымæй тынгдæр барухс уыдзæн.

Дæ къухмæ райс исты хæцъилы гæппæл æмæ йæ донаэй æраехс æмæ дзы дæ хæлары хæдтулгæ хæрзсæрфт æркæн, цæхæртæ куыд скала, афтæ. Ау, хъомыл адæм сæ машинæтæ иудадзыг куы æхсынц, куы сæрфынц. Уæд инвалиды хæдтулгæйы цæуылнæ хъæуы ныссæрфын, цæхсын, цæмæй йæ сахъат хицауæн барухс уа йæ зæрдæ йæ уæрдоны цæлхыты æрттывдæй.

Сахуыр кән сахъатджыны уәрдон тәрын. Уый тыххәй ам лыстәг фәзиләнтә зонын хъауы. Фыщаджыидәр дә равзарын хъауы фәндаг, хуыздәр ай кәуылты атәрдзынае, уый; сбәрәг дә хъауы уыңы фәндагыл дзыххъытә, къуыппытә, цыифдзастытә. Дә хәларән равзар әдас ләгъз фәндаг.

Уәлдай тынгдаер дә хъус дар, дә хәларән әххуыс кәм хъауы, уыңы хъуыддәгтәм – кәм йә дзаумәттәй исты хъуамә зәхмә әрхая, кәм ай чиниг райсын фәндү бәрзонд тәрхәгәй... Іемә цынае вәйиы царды... Чи зоны, йә уәрджытыл цы чингуытә әвәрд ис, уыдан дзы нал цәуынц, хаугә дәр дзы әркәндзән зәхмә. Цыбыр дзырдәй кәс аәм, дә бон ын цәмәй баххуыс у, уымә.

Инвалиды хәдтулгәйы бадгәйә, дә хәларимә ныхас куы кәнай, уәд йә фәстә, кәнә иуварсырдыгәй ма ләу, йә къубал ай дәуырдәм раиваз-баиваз куыд нае хъауа, афтә. Кәеддәриддәр ләу йә размә, йә цәсгоммә йын кәсгәйә.

Дә хъус бадар, дә хәлары зәрдәе цы хабармә әхсайы, уый базонынмә. Фәлә дә рох ма уәд, сахъат ләппутә, кәнә чызджытә уарзынц, канд сәхи низы кой, кәнә сә ләдзджыты кой кәнын нае, кәй әңцой цәуынц, уыдоны, фәлә әхсыз-гонәй фәдзурынц спорты хабәрттыл, телевизион равдыстытыл, каникулты бонтыл, исты хъәзтытыл, стәй ма суанг хәдзармә куыстыты кой дәр ракәненц.

Дә рынчын хәлары бафәрс йә дины цәстән-гасәй дәр. Сахъатджын йәхимә тынг иунаег,

тынг мәгуыр фәкәссы. Імә сә фәфәндү, иннаеттә дәр семә куы ныхас кәниkkой, семә куы кувиккой.

Уыдәттыл хъуыды кән рагацау. Кәд аемә дә зәрды арәфта дә рынчын хәлары исқәдәм аласын, зәгъәм, аргъуанмә, уәд уал раздәр сбәрағ кән, йә хәдтулгә йын дуарыл мидәмә батәрән уыдзән, әви næ. Кәд дзы næ цәуы, уәд та! Кәнәе, зәгъәм, кафемә йә куы баласай, уәд ай фынджы уәлхъусмә батәрән уыдзән, әви næ. Кәд næ, уәд баләгъстә кән ахуыргәнәгән, кәнәе хъомыл адәмәй аендәр исқәмән, феххуыс мын кән, зәгъгә. Ничи дыл атигъ кәндзән йәхи. Рох дә ма уәд, цыдәрииддәр бакәнән ис næ царды, армәст дә бафәндәд, аендәр.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Жаныбай Аманов".